

Bilety do Kina „Zdrój”
teraz przez internet

Smarzowski szukał
talentów pod tężniami

Klub Gier
Niekomputerowych

Weterani hokeja na
mistrzostwach Polski

Creep Team
z nagrodami

Nr 3 (316)

MARZEC 2019

GAZETA SAMORZĄDU LOKALNEGO

ISSN 1234-155X

BEZPŁATNY

ZDRÓJ

Ciecociński



ZDRÓJ CIECHOCIŃSKI

- 03** | Bilety do Kina „Zdrój” przez Internet
- 04** | Smarzowski szukał talentów pod tężniami
- 05** | Coś więcej niż gra
- 06** | Co jeszcze w mieście?
- 07** | Ogłoszenia
- 08** | Spotkanie z reportażem w bibliotece, Creep Team
- 09** | Konkurs piosenki obcojęzycznej, Złota Masko
- 10** | Dzień Kobiet
- 11** | Zdaniem psychologa, Światłem malowane
- 12** | Na deptaku w Ciechocinku
- 13** | Szkoły i przedszkola
- 14** | Akademia Orłów, Halo- we Mistrzostwa Hokeja
- 15** | Repertuar Kina „Zdrój”
- 16** | Kalendarz wydarzeń

Drodzy Mieszkańcy i Goście Ciechocinka,
z okazji zbliżających się Świąt Wielkanocnych pragniemy złożyć
Państwu najserdeczniejsze życzenia.

Niech ten wyjątkowy czas przyniesie Państwu radość
i wzajemną życzliwość, a świąteczna atmosfera i wiosenna aura
napełnią Państwa optymizmem, którym będziecie
dzielić się z najbliższymi.

Jerzy Sobierajski
Przewodniczący Rady Miasta
wraz z radnymi
Rady Miejskiej Ciechocinka

Leszek Dzierżewicz
Burmistrz Ciechocinka
wraz z pracownikami Urzędu Miejskiego



WESOŁYCH ŚWIĄT



„Zdrój Ciechociński” znajdziesz w następujących punktach:

Punkt Informacji Turystycznej, ul. Zdrojowa 2b, Urząd Miejski, ul. Kopernika 19, Miejskie Centrum Kultury, ul. Żelazna 5, Miejska Biblioteka Publiczna, ul. Żelazna 5, Punkt Handlowy „Yabo”, ul. Strażacka 2, Przedsiębiorstwo Handlowe „Ares”, ul. Broniewskiego 10, Kiosk „Ruch”, ul. Kościuszki 6, Kiosk „Ruch”, ul. Wojska Polskiego, Sklep „Miś”, ul. Zdrojowa 48, Sklep „Danuta”, ul. Zdrojowa 3, Zakład Fotograficzny „Kodak”, ul. Broniewskiego 3, Delikatesy „Choba”, ul. Polna 14, Sklep „Koniczynka”, ul. Dembickiego 35, Piekarnia-Cukiernia „Polkorn”, sklepy firmowe w Ciechocinku (Widok 46, Broniewskiego 4), Aleksandrowie Kujawskim (Słowackiego 37), Toruniu (Kraszewskiego 32/34, Gagarina 212, Mickiewicza 59), Bydgoszczy (Sktłodowskiej-Curie 33) i Solcu Kujawskim (Garbary 2a), kawiarnia w Sanatorium Uzdrawiskowym „Chemik”, ul. Widok 13, kawiarnia w Sanatorium Uzdrawiskowym MAX, ul. Lorentowicza 4, kawiarnia w 22. Wojskowym Szpitalu Uzdrawiskowo-Rehabilitacyjnym, ul. Wojska Polskiego 5.

Zdrój Ciechociński

Wydawca: Urząd Miejski Ciechocinka | **Redaktor naczelny:** Krzysztof Lepczyński | **Projekt graficzny:** Damian Kaniewski | **Współpraca:** Łukasz Małecki, Aldona Nocna, Barbara Kawczyńska, Mariola Różańska, Justyna Małecka, Bartosz Lipiński |

Nakład: 1000 egz. | ISSN 1234-155X | Numer zamknięty: 21.03.2019 |

Druk: PMF-PRINT Arkadiusz Mandau |

W Internecie: www.ciechocinek.pl | fb.com/miastociechocinek | **Kontakt:** zdroj@ciechocinek.pl |

Adres redakcji: Biuro Kultury, Sportu i Promocji Miasta, ul. Zdrojowa 2b. |

Tekstów niezamówionych redakcja nie zwraca. Zastrzegamy sobie prawo do skracania i redagowania tekstów oraz tytułów. Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za opinie przedstawione w publikacjach zamieszczonych na łamach gazety.



BILETY DO KINA „ZDRÓJ” PRZEZ INTERNET

Od początku marca bilety do ciechocińskiego Kina „Zdrój” można kupować przez internet.

A to nie koniec nowości.

Kino „Zdrój”, które jest integralną częścią Miejskiego Centrum Kultury, wprowadziło szereg nowości związanych z obsługą widza. Od 4 marca funkcjonuje nowy system sprzedaży bezpośredniej biletyna.pl, zakup biletów przez internet i możliwość płatności bezgotówkowej.

- O takim systemie myśleliśmy już dawno, jednak musieliśmy spełnić mnóstwo wymogów technicznych – mówi Barbara Kawczyńska, dyrektor MCK w Ciechocinku. - W ubiegłym roku podpisaliśmy już stosowne umowy, jednak aby wprowadzić nowy system musieliśmy spełnić odpowiednie warunki, między innymi wyodrębnić boks kasowy, wyposażyć go w niezbędny sprzęt, zainstalować stałe łącze internetowe. Planujemy również zakup czytnika,

który usprawni weryfikację biletów – dodaje.

W ostatnich tygodniach kino wprowadziło też stałe terminy seansów, które odbywają się w każdy piątek, sobotę, niedzielę i poniedziałek, zawsze o godz. 16 i 19. Dodatkowo wydłużono godziny otwarcia kasy biletowej w dniach seansów, jest ona czynna między 15 a 19.

Jak słyszymy w MCK, widzowie na nowości zareagowali bardzo pozytywnie. Kino „Zdrój” od lat ma zresztą rzeszę oddanych fanów. Na seansach regularnie pojawiają się nie tylko kuracjusze i mieszkańcy Ciechocinka, ale też kinomani z całego powiatu, a nawet Torunia czy Włocławka.

- Widzowie polubili klimat naszego kina, brak reklam i kameralną atmosferę z zachowaniem najwyższych standardów i cyfrowej jakości. W ubiegłym roku w Kinie „Zdrój” wyświetlono 261 seansów, na których pojawiło się 28 tys. widzów – mówi Barbara Kawczyńska.



Jak kupić bilet do Kina „Zdrój” przez internet?

Na stronie www.mck.ciechocinek.pl kliknij w zakładkę „Kino Zdrój”, która przekierowuje bezpośrednio do repertuaru i systemu sprzedaży biletów.

W sprzedaży internetowej dostępne są wejściówki na seanse w obecnym i nadchodzącym tygodniu.

Zakupiony przez internet bilet można wydrukować bądź pobrać jako plik PDF i pokazać przy wejściu na seans w smartfonie.

Cena biletu w kasie nie zmienia się, przy zakupie przez internet operator systemu pobiera złotówkę prowizji.

www.mck.ciechocinek.pl

SMARZOWSKI SZUKAŁ TALENTÓW POD TĘŻNIAMI

Wojciech Smarzowski szukał w Ciechocinku aktorów do swojej najnowszej produkcji. Casting, na który 22 i 23 lutego zaproszono do TeoDorki, cieszył się ogromnym zainteresowaniem.

Wojciech Smarzowski to reżyser filmowy i teatralny oraz scenarzysta. Jako reżyser zadebiutował w 2004 roku „Weselem”, w ostatnich latach nakręcił głośny „Wołyń” (2016) i „Kler” (2018), który przyciągnął do kin rekordową po 1989 roku widownię.

Nie wiadomo, nad jakim konkretnie filmem pracuje Wojciech Smarzowski, produkcja owiana jest tajemnicą. - Możemy powiedzieć, że zdjęcia będą odbywać się w Nieszawie przez 10 dni na przełomie czerwca i lipca - mówi Marcin Kowalski, rzecznik prasowy bydgoskiego Studia Metrage, które pracuje nad filmem.

Producenci szukają ponad 1000 osób, dlatego zdecydowali się zaprosić mieszkańców okolicy. Chodzi nie tylko o statystów, ale i nieprofesjonalnych aktorów. - Być może zaistnieją w tym filmie. Każdy jednak będzie mógł wziąć udział w historycznej produkcji - podkreśla Kowalski.

Do Nieszawy filmowców sprowadziła historyczna zabudowa tamtejszego rynku. - Przejechaliśmy Białoruś, Litwę, Łotwę, a to, czego szukaliśmy, znaleźliśmy w Nieszawie - mówi Kowalski.

Ciechocinek przyciągnął zaś ekipę przede wszystkim dzięki bogatej bazie hotelowej, z której aktorzy mają skorzystać latem. - A będą to bardzo znane nazwiska - zapowiada rzecznik Studia Metrage.



CIECHOCINEK W AKCJI

„POZNAJ REGION Z PRZEWODNIKIEM”

Goście i mieszkańcy Ciechocinka spacerowali po mieście z przewodnikiem i zwiedzali Dworek Prezydenta RP w ramach akcji „Poznaj swój region z przewodnikiem”, która 2 i 3 marca odbywała się w 33 miejscowościach województwa.

To już piąta odsłona akcji, którą Urząd Marszałkowski organizuje wspólnie z regionalnym środowiskiem przewodników turystycznych. W tym roku na mieszkańców i turystów czekały 152 propozycje spędzenia aktywnie wolnego czasu. W przedsięwzięcie zaangażowało się 62 różnych organizatorów: instytucje, stowarzyszenia, muzea, koła przewodniczące PTTK oraz zakłady produkcyjne.

W Ciechocinku w ramach akcji „Poznaj region z przewodnikiem” w sobotę 2 marca odbyły się dwa wydarzenia: spacer po mieście z przewodnikiem oraz zwiedzanie stałej wystawy w Dworcu Prezydenta RP.





COŚ WIĘCEJ NIŻ GRA

W sobotnią noc w bibliotece w Ciechocinku wciąż pali się światło, a między półkami z książkami przechadzają się elfy, krasnoludy, czarodziejki i zbrojni rycerze. Swoje spotkanie rozpoczyna Klub Gier Niekomputerowych.

Przy stoliku w bibliotece siedzą Zosia, Marek, Paweł, Krzysiek i Lidka. Na blacie leżą kostki do gry, otówki, kartki i podręcznik. Każdy z graczy wciela się w bohatera, który przeżywa przygody w świecie opisanym w podręczniku do gry. O tym, jakie są to przygody, decyduje mistrz gry. W erpegach (od angielskiego role-playing game, czyli gra fabularna) liczy się przede wszystkim wyobraźnia.

- Gracze tworzą własne postaci zgodnie z zasadami wybranego uniwersum, a mistrz przedstawia to, co jest opisane w scenariuszu. Kreuje rzeczywistość – tłumaczy Paweł. Tym razem klubowicze grają w Warhammera, bardzo popularny system bardzo podobny do świata znanego z książek Johna R. R. Tolkiena.

- Ale gramy także w innych systemach – dodaje Lidka i wylicza: feudalna Japonia, republika szlachecka, dziki zachód, a także horrory i kryminały. - Paweł fantastycznie poprowadził kiedyś przygodę w latach 80. Jeździliśmy polonezem, jedliśmy w barze mlecznym. Wplatał rzeczywiste wydarzenia: katastrofę kolejową w Otlóczyźnie, pożar w zakładzie psychiatrycznym w Grupie Górnej, gdzie zginęło wielu pacjentów. Te prawdziwe wydarzenia z regionu tworzyły niesamowity klimat – mówi. Jak dodaje, zwłaszcza mistrz gry w ramach przygotowań musi przeczytać sporo, niekiedy fachowej, literatury, jeśli chce, by rozgrywka była ciekawa.

Klub Gier Niekomputerowych powstał sześć lat temu. - Mój brat grał w erpegi, więc temat był mi znany. Kiedy zaczęłam pracować w bibliotece i szukałam nowych pomysłów dla czytelników, wiedziałam, że erpegi potrzebują tylko przestrzeni. A biblioteka tę przestrzeń posiada. Potrzebny był jeszcze mistrz gry, kostki i podręcznik. A to było łatwo skombinować – mówi Lidka, czyli Lidia Wasilewska z Miejskiej Biblioteki Publicznej w Ciechocinku. - Akurat trafił nam się czytelnik, który dziesięć lat wcześniej prowadził taką grę. To miała być jedna sesja. A że wszystkim się spodobało, gramy do dziś – opowiada.

Szybko znaleźli się kolejni gracze. - Spotkałam się żoną Pawła, opowiadam jak nakręcona o ostatniej sesji, a ona mówi, że jej mąż właśnie sprzedał ostatni podręcznik do gry, bo myślał, że już nigdy nie zagra. Innego mistrza gry znalazłam w piaskownicy, w której bawiłam się z córką. Rozmawiam z koleżanką, a ona mówi: mój mąż jeździ grać do Torunia, bo tu nie ma towarzystwa – mówi Lidka.

Klubowicze przyznają, że gra potrafi wciągnąć. - Kiedyś przyszedłem na próbę i tak zostało – mówi Krzysiek. - Kiedy tworzysz postać, to jakbyś podpisał cyrograf – śmieje się Marek. Z czasem w bibliotecznych zbiorach pojawiła się spora kolekcja podręczników do gier i różnych akcesoriów. Część zasponsorowała księżnica, część klubowicze kupili z dobrowolnie uiszczanych, niewielkich składek.

Zamiłowanie do gier fabularnych w dobie komputerów i atrakcyjnych wizualnie gier może dziwić. - Większość nowych gier komputerowych nie oferuje nic ciekawego poza grafiką – mówi jednak Krzysiek. - Gdybym musiał wybierać między grami i erpegami, zrezygnowałbym z komputera – przekonuje Paweł.

Jednak erpegi to coś więcej niż gra. Lidka przyznaje, że to odskocznia od życia i codziennych problemów. - Czasami przychodzimy i godzina czasu schodzi na śmieszkach – dodaje. - Bo poprzez wspólną pasję wytworzyła się przyjaźń. Tego się nie da zrobić przez komputer. Żywym przykładem niech będzie moja przeprowadzka. Byłam w szóstym miesiącu ciąży, martwiłam się jak się przeprowadzę, a ludzie się znaleźli. Chłopaki z klubu wszystko przenieśli i jeszcze pilnowali, żebym ja niczego nie dźwigała – mówi. - Tu nie chodzi o grę, tu się poznaje ludzi – kwituje Krzysiek.

- A ludzie się zmieniają, skład się zmieniają, część porozejeżdżała się na studia, ale wciąż przychodzą nowi gracze – mówi Lidka.

Światła w bibliotece nie gasną jeszcze długo w nocy.

CZYM SĄ ERPEGI?

Narracyjną grę fabularną (ang. Role Play Gaming, RPG) można porównać do dziecięcej zabawy w policjantów czy superbohaterów. Jest to zabawa, która rozgrywa się w wyobraźni. Gracze tworzą własną postać, wybierając ją spośród archetypów przedstawionych w podręcznikach określających zasady danego systemu i personalizują ją poprzez dobranie indywidualnych cech oraz stworzenie wcześniejszej historii własnego bohatera. Postaci bohaterów graczy wspólnie przeżywają przygody przedstawione w scenariuszu przygotowanym przez narratora, czyli Mistrza Gry (MG). Zadaniem MG jest nie tylko ułożenie fabuły, ale również pilnowanie przebiegu rozgrywki, zgodności z zasadami zawartymi w podręczniku i rozstrzygnięciem sporów pomiędzy bohaterami graczy. Rozgrywka opiera się na dialogu pomiędzy graczami a MG. Gracze deklarują akcje, czyli mówią, co mają zamiar zrobić w przedstawionej sytuacji, natomiast prowadzący grę mówi o konsekwencjach działań. O sukcesie czy porażce poszczególnych działań, takich jak np. walka, decyduje rzut kośćmi. O sposobie interpretacji rzutów decyduje zbiór zasad zawartych w podręczniku dla danego systemu.

Scenariusze gry opierają się na różnych gatunkach fabularnych i to one określają nastój na sesji. Mogą to być kryminał, horror, przygoda, thriller, baśń, opowieść drogi czy space opera. Ciekawym aspektem w grach RPG jest to, że gracze zwykle nie rywalizują ze sobą. Zazwyczaj stanowią drużynę i grają przeciwko złu panującemu w przedstawionym świecie. Złem może być postać, moc lub system panujący w danym settingu. Przygody mogą mieć charakter epicki, gdzie drużyna chwalebnie ratuje świat przed zagładą, mogą mieć również charakter mniej szumny i uratować pojedynczą wioskę czy inne zazwyczaj słabsze czy bezbronne postaci.

Jedna sesja w bibliotece miejskiej w Ciechocinku trwa między trzema a dziewięcioma godzinami. Liczba graczy przy jednym stole to MG plus co najmniej jeden do dziewięciu graczy. Na potrzeby sesji przygotowywane są czasami listy ze wskazówkami, mapy, śpiewane są chwalebne ballady o wcześniejszych dokonaniach postaci, gracze przynoszą gadżety związane z odgrywanymi postaciami. Podczas sesji jest zwyczajowo przyjęta jedna przerwa, na której zamawiana jest pizza. Czasem gracze przynoszą domowe ciasto i ciasteczka, częściej chipsy i colę. Tworzy to dobrą atmosferę wśród grających i sprzyja kolejnym spotkaniom.

Uczestnicy Klubu ustanowili Regulamin Klubu Gier Niekomputerowych, określając własne zasady funkcjonowania klubu. Wśród nich mowa jest o szacunku do innych graczy oraz Mistrza Gry, tolerancji wobec innych członków Klubu.

Gry RPG są powiązane z literaturą piękną, głównie fantazy i literaturą sci-fi, ale również z literaturą piękną oraz literaturą popularno-naukową. Organizacja sesji w bibliotece może więc promować literaturę i zachęcać graczy do wypożyczania książek.

[z artykułu Lidii Wasilewskiej w Biuletynie EBIB, czaopisimie bibliotekarskim]

CO JESZCZE W MIEŚCIE...

PRZYGOTOWANIA DO CIECHOCIŃSKIEJ PARADY MAJOWEJ

Już tylko miesiąc dzieli nas od czwartej Ciechocińskiej Parady Majowej, która 1 maja przejdzie ulicami miasta.

- Mam nadzieję, że kolejna edycja naszego święta radości będzie równie udana, a może nawet lepsza niż poprzednie - mówił podczas spotkania organizacyjnego przed tą imprezą burmistrz

Leszek Dzierżewicz. Przedstawiciele ciechocińskich instytucji, organizacji i przedsiębiorstw spotkali się z burmistrzem i Januszem Hawikiem, kierownikiem Biura Promocji, 12 marca. - Robimy wszystko, by parada była jeszcze bardziej ciekawa, barwna i przyciągała jak największą liczbę osób - podkreślał burmistrz, dodając że udział

w tegorocznej imprezie zadeklarowało wiele nowych podmiotów. - Będzie nas jeszcze więcej - mówił Leszek Dzierżewicz.

W paradzie wezmą udział przedstawiciele ponad 40 instytucji: szkół, przedszkoli, jednostek miejskich, sanatoriów, stowarzyszeń i organizacji. Tegoroczną edycję ho-

norowym patronatem objął Piotr Całbecki, marszałek województwa kujawsko-pomorskiego.

Zapraszamy do udziału w tegorocznej paradzie i kontaktu z Biurem Promocji (mailowo promocja@ciechocinek.pl lub pod tel. 54 416 10 05).



CIECHOCINIANIE W PLEBISCYCIE „GAZETY POMORSKIEJ”

Marian Gawinecki, Wiktor Kolbowicz i Michał Tadeusz Gajewski to związani z Ciechocinkiem zwycięzcy powiatowego etapu plebiscytu „Osobowość roku 2018”.

Marian Gawinecki, prezes Towarzystwa

Przyjaciół Ciechocinka, zwyciężył w kategorii „Działalność społeczna i charytatywna”. Wiktor Kolbowicz, prezes Kliniki Uzdrawiskowej „Pod Tężniami”, otrzymał wyróżnienie w kategorii „Biznes”. Michał Tadeusz Gajewski, właściciel Agencji Artystycznej

Powsinoga, torunianin, który w ciechocińskim Teatrze Letnim organizuje koncerty muzycznych gwiazd, otrzymał zaś nagrodę w kategorii „Kultura”.

Plebiscyt organizowały redakcje „Gazety Pomorskiej”, „Expressu

Bydgoskiego” i „Nowości - Dziennika Toruńskiego”. Na kandydatów wskazanych przez dziennikarzy głosy oddawali mieszkańcy regionu. W każdej kategorii wybierano zwycięzców na poziomie powiatów oraz wyróżnionych w finale wojewódzkim.

NOWA STAWKA OPŁATY ZA ODPADY

Od maja mieszkańiec Ciechocinka zapłaci 15 zł za odbiór segregowanych i 25 zł niesegregowanych odpadów. Opłaty w dotychczasowej wysokości nie pokrywały kosztów utylizacji śmieci, tylko w ubiegłym roku gmina musiała dopłacić na ten cel z budżetu ponad 400 tys. zł.

W 2018 roku na zagospodarowanie odpadów gmina wydała 1,5 mln zł, opłaty od mieszkańców przyniosły nieco ponad 1,1 mln zł. - Przez pięć lat utrzymywaliśmy opłaty na niezmiennym poziomie. Zgodnie z ustawą opłaty powinny w pełni pokrywać koszty gospodarowania odpadami, tymczasem w 2018 roku musieliśmy

dopłacić z budżetu ponad 430 tys. zł. Mam nadzieję, że opłaty w nowej wysokości zagwarantują nam płynność - tłumaczy Leszek Dzierżewicz, burmistrz Ciechocinka. Z roku na rok gmina ponosi coraz większe koszty odbioru odpadów w punkcie w Służewie, głównie z powodu rosnącej tzw. opłaty środowiskowej (w 2013 roku wy-

nosiła ona 115 zł za tonę odpadów zmieszanych, w tym roku już 170 zł). Co więcej, na 10,7 tys. zameldowanych mieszkańców tylko 8,3 tys. deklaruje opłaty. Nie bez znaczenia jest też fakt, że produkujemy coraz więcej śmieci (między 2014 i 2018 rokiem o niemal 18 proc.).



WALNE ZEBRANIE TOWARZYSTWA PRZYJACIÓŁ CIECHOCINKA

Marian Gawinecki zostaje prezesem Towarzystwa Przyjaciół Ciechocinka. Członkowie stowarzyszenia spotkali się na walnym zebraniu 20 marca.

W zarządzie stowarzyszenia pozostali też Jerzy Sobierajski, Jerzy Stawiszki i Grzegorz Adam-

czyk jako wiceprezesa oraz Klara Drobnińska jako sekretarz. Nowym skarbnikiem została Zofia Rarczyłło.

Podczas zebrania podsumowano czteroletnią kadencję zarządu TPC, podkreślając liczne projekty, jakie inicjuje i w jakie angażuje się stowarzyszenie:

od organizacji Święta Soli przez działalność kulturalną Galerii Pod Dachem Nieba po wręczone corocznie Leonardy i Medale im. Leonarda Lorentowicza.

- Cieszę się, że przez minione cztery lata mogłem pracować ze wspaniałymi osobami, bez których nie

odniełbyśmy żadnego sukcesu. Dziękuję za ich trud i zaangażowanie - podkreślał Marian Gawinecki.

Członkami stowarzyszenia jest obecnie 115 osób, ponad 20 pozostaje sympatykami TPC.

ALBUM UPAMIĘTNIA PROF. WIATROWSKIEGO

Okolicznościowy album upamiętnia wydarzenia związane z ubiegłorocznymi urodzinami prof. Zygmunta Wiatrowskiego, honorowego obywatela Ciechocinka.

Wydawnictwo ukazało się na początku marca, znajdziemy w nim rela-

cje m.in. z nadania tytułu honorowego obywatela Ciechocinka czy odświeżenia przez profesora gwiazdy na Ciechocińskim Deptaku Sław. Prof. Zygmunt Wiatrowski to pedagog, działacz społeczny, w wolnych chwilach filatelista. Członek Komitetu

Nauk Pedagogicznych PAN, nauczyciel akademicki w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Bydgoszczy oraz Kujawskiej Szkole Wyższej (dawniej Wyższej Szkole Humanistyczno-Ekonomicznej we Włocławku). Mieszkańcem Ciechocinka jest od niemal 20 lat.

Aktywnie udziela się w Towarzystwie Przyjaciół Ciechocinka, Włocławskim Towarzystwie Naukowym, ciechocińskiej parafii i ruchu ekumenicznym, a także w społeczności seniorów.



DOWIEDZ SIĘ WIĘCEJ O WYDARZENIACH W CIECHOCINKU DZIĘKI APLIKACJI „BLISKO”



Mieszkańcy Ciechocinka będą na bieżąco informowani przez Urząd Miejski za pomocą nowoczesnej aplikacji Blisko, z której korzysta już prawie sześćset polskich samorządów.

Gmina zdecydowała się na wdrożenie systemu SISMS w oparciu o aplikację Blisko, za pomocą którego będzie mogła w bezpieczny i bardzo szybki sposób przysyłać istotne informacje dla mieszkańców.

Mobilny system powiadamiania sprawdza się od wielu lat w kilkuset miastach i gminach. Jego podstawową rolą ma być przysyłanie pilnych komunikatów wpływających na bezpieczeństwo i komfort życia mieszkańców np. powiadomienia o blokadach dróg i zmianach w ruchu do informowania o imprezach kulturalno-rozrywkowych i innych aktualnościach, tak aby każdy zarejestrowany mieszkaniec był na bieżąco z gminnymi wydarzeniami.

Użytkownicy mogą korzystać z systemu poprzez aplikację mobilną Blisko. Do wiadomości mogą być dołączone zdjęcia lub mapa z oznaczonym miejscem. Użytkownik nie musi nieustannie sprawdzać czy są nowe komunikaty, aplikacja Blisko na bieżąco informuje o otrzymaniu wiadomości (podobnie jak SMS).

W czasach, kiedy wszyscy nieustannie jesteśmy atakowani różnymi komunikatami, w końcu mamy możliwość zamówić informacje zgodnie z naszymi oczekiwaniami. Regulamin systemu SISMS dba o komfort użytkowników, dzięki czemu mogą mieć pewność, że nie będą niepokojeni reklamami lub innymi niechcianymi treściami.

Bez względu na rodzaj zamówionych informacji system dla mieszkańców jest zawsze bezpłatny, mogą oni rejestrować się do dowolnych serwisów i w każdej chwili zrezygnować z usługi. Warto jednak wiedzieć, co się dzieje w naszym najbliższym otoczeniu.

Jak korzystać z Blisko?

Pobierz aplikację w sklepie Play (Android) lub App Store (iOS). Wpisz w aplikacji swoją lub inną interesującą cię miejscowość. Aplikacja zaproponuje ci nadawców z tego obszaru, a ty zdecydujesz, z jakich serwisów tematycznych będą mogli przysyłać do ciebie informacje. O otrzymaniu informacji aplikacja powiadomi cię tak, jak przy nadejściu SMS-a.

OGŁOSZENIA



TELEFON DLA SENIORA
722 090 098

PONIEDZIAŁEK – PIĄTEK GODZ. 10-22



PUNKT TERAPEUTYCZNY DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

Zażywających Środków Psychoaktywne czynny w piątki w godzinach 16-18 w Klubie Senior + „Niezapominajka” przy ul. Mickiewicza 10.



PUNKT PROFILAKTYKI UZALEŻNIEŃ

przy ul. Tężniowej 6 w Ciechocinku czynny jest w każdą środę od godz. 17 do godz. 20 i w każdy czwartek od godz. 17 do godz. 20 z wyjątkiem sierpnia.



BURMISTRZ CIECHOCINKA działając w oparciu o art. 35 ust. 1 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (Dz.U. z 2018 r. poz. 121), informuje, że na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miejskiego w Ciechocinku przy ul. Kopernika 19 oraz na stronie internetowej www.ciechocinek.bipst.pl zamieszczono wykazy nieruchomości stanowiącej własność Gminy Ciechocinek przeznaczonej do zbycia.



BEZPŁATNE PORADY PRAWNE

Prawnik przyjmuje w każdy piątek w godz. 10-14 w Urzędzie Miejskim w Ciechocinku przy ul. Kopernika 19 (pokój nr 7, budynek II; tel. 54 416 18 00, wew. 120). Punkt pomocy prawnej funkcjonuje na podstawie Ustawy o nieodpłatnej pomocy prawnej. Z pomocy prawnej może skorzystać m.in. młodzież do 26. roku życia, seniorzy po ukończeniu 65 lat, kombatan ci i weterani, osoby posiadające ważną Kartę Dużej Rodziny, osoby korzystające z pomocy społecznej i kobiety w ciąży. Przez cały 2019 rok porady udzielane są w każdy piątek w godz. 10-14.

DYŻURY RADNYCH

Radni Rady Miejskiej Ciechocinka przyjmują wyborców i interesantów w każdy poniedziałek w godzinach 13.30 – 15.30 w siedzibie Urzędu Miejskiego pok. nr 12.

- Grzegorz Adamczyk: 7 stycznia, 15 kwietnia, 29 lipca, 4 listopada.
- Dariusz Barczak: 14 stycznia, 29 kwietnia, 5 sierpnia, 18 listopada.
- Tomasz Dziarski: 21 stycznia, 6 maja, 12 sierpnia, 25 listopada.
- Jarosław Jucewicz: 28 stycznia, 13 maja, 19 sierpnia, 2 grudnia.
- Jolanta Kędzierska: 4 lutego, 20 maja, 26 sierpnia, 9 grudnia.
- Kazimierz Lipiński: 11 lutego, 27 maja, 2 września, 23 grudnia.
- Robert Marzec: 18 lutego, 3 czerwca, 9 września, 30 grudnia.
- Paweł Rosiński: 25 lutego, 10 czerwca, 16 września.
- Agnieszka Rybczyńska: 4 marca, 17 czerwca, 23 września.
- Daniel Skibiński: 11 marca, 24 czerwca, 30 września.
- Wojciech Skotnicki: 18 marca, 1 lipca, 7 października.
- Sebastian Sobieraj: 25 marca, 8 lipca, 14 października.
- Dariusz Szadłowski: 1 kwietnia, 15 lipca, 21 października.
- Wojciech Zieliński: 8 kwietnia, 22 lipca, 28 października.

Radny Wojciech Skotnicki przyjmuje wyborców i interesantów dodatkowo w każdy wtorek w godzinach od 16 do 17.

Spotkania z reportażem w bibliotece

Spotkania z uznanymi reportażyстами, jak choćby Paweł Smoleński, Mariusz Szczygieł i Jacek Hugo-Bader, dyskusje o reportażach i warsztaty pisarskie odbywać się będą w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Ciechocinku w ramach projektu „Reportaż - sztuka opowiadania życia” dofinansowanego ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Pierwsze spotkania już w kwietniu.

Co biblioteka planuje w ramach projektu? Przede wszystkim spotkania z uznanymi reportażyстами - do Ciechocinka przyjadą Ilona Wiśniewska, Karolina Sulej, Urszula Jabłońska, Paweł Smoleński, Mariusz Szczygieł i Jacek Hugo-Bader, a przed spotkaniami odbywać się będą dyskusje o książkach zaproszonych autorów. Dla chętnych zostaną zorganizowane warsztaty pisarskie z położeniem nacisku na tekst publicystyczny, zaś amatorzy fotografowania będą mogli po-

znać tajniki pracy fotoreportera. Zwieńczeniem projektu będzie wystawa zdjęć uczestników warsztatów. Projekt skierowany jest przede wszystkim do osób dorosłych i młodzieży, na wszystkie wydarzenia wstęp wolny. Spotkania odbywać się będą w czytelnicy ciechocińskiej księżnicy przy ul. Żelaznej 5.

Najbliższe spotkania już niebawem. W piątek 5 kwietnia o godz. 16.30 w ramach Dyskusyjnego Klubu Książki porozmawiamy o reportażu „Lud. Z grenlandzkiej wyspy” Ilony Wiśniewskiej, zaś tydzień później, 12 kwietnia, o godz. 17 spotkamy się z autorką tej książki.

Informacje o kolejnych spotkaniach znajdziesz na stronie internetowej www.biblioteka.ciechocinek.pl, Facebooku miasta i biblioteki oraz w kolejnym „Zdroju Ciechocińskim”.

Fot. Birger Amundsen



Ilona Wiśniewska



Fot. Marcin Pawtowski



Młodzi tancerze z grupy Creep Team zostali obsypani nagrodami podczas ogólnopolskich turniejów w Choceniu i Toruniu. Creep Team tworzą uczestnicy warsztatów tanecznych w Miejskim Centrum Kultury prowadzonych przez Kamilę Marczak-Lipowską.

Ogólnopolski Turniej Tańca w Choceniu to jedna z największych tego rodzaju imprez w Polsce. - W tym roku jest boom na taniec, zgłosiło się wiele zespołów, konkurencja była bardzo silna - mówi Kamila Marczak-Lipowska. - Najlepsze szkoły taneczne w Polsce i my z małego Ciechocinka - śmieje się. Zawodniczki z Ciechocinka wypadły jednak na tle tancerzy z Warszawy, Poznania czy Bydgoszczy znakomicie. Jak podkreśla trenerka Creep Team, ciężkie treningi dwa razy w tygodniu przyniosły owoce.

W Choceniu pierwsze miejsce zajęła miniformacja w kategorii 9-11 lat w składzie Amelia Trawińska, Nina Łoś, Amelia Miśkiewicz, Natalia Zwierzchowska, Oliwia Śmigieliska, Alicja Krzywdziańska i Wiktoria Słomkowska. Drugie miejsce w kategorii duety hip hop do 8 lat zajęły Antonina Matuszak oraz Dorota Dudziak. Trzecie miejsce zdobyła zaś miniformacja w kategorii do 8 lat w składzie Julia Ochocińska, Antonina Matuszak, Apolonia Piasecka, Otylia Borowska, Hanna Sobczak, Zosia Wysocka i Dorota Dudziak.

Tancerze z Creep Team wzięli też udział w Ogólnopolskim Turnieju Tańca w Toruniu, skąd również przywieźli medale. Pierwsze miejsce zajęła miniformacja do 8 lat w składzie Julia Ochocińska, Antonina Matuszak, Apolonia Piasecka, Otylia Borowska, Hanna Sobczak, Lena Orent i Dorota Dudziak. Drugie miejsce w kategorii duety hip hop do 8 lat zdobyły Antonina Matuszak oraz Dorota Dudziak. Drugie miejsce zajęła miniformacja 9-11 lat w składzie Amelia Trawińska, Nina Łoś, Amelia Miśkiewicz, Natalia

Zwierzchowska, Oliwia Śmigieliska, Alicja Krzywdziańska i Wiktoria Słomkowska.

Formacja do 8 lat zajęła trzecie miejsce w turnieju, zaś formacja 12-15 lat awansowała do finału dostając się do szóstki najlepszych zespołów. Grupa Creep Team istnieje w Miejskim Centrum Kultury od 2011 roku. Aktualnie pod okiem Kamili Marczak-Lipowskiej trenuje około 90 tancerzy, na ostatnich turniejach wystąpiło ponad 40 z nich.



KONKURS PIOSENKI OBCOJĘZYCZNEJ

Sara Urbańska z Kolegium Kujawskiego w Aleksandrowie Kujawskim zwyciężyła w VIII Powiatowym Konkursie Piosenki Obcojęzycznej organizowanym przez Liceum Ogólnokształcące im. Stanisława Staszica w Ciechocinku.

Drugie miejsce w konkursie, który odbył się 7 marca, zajęła Anna Klamecka z Kolegium Kujawskiego, trzecie Maciej Andryszewski z Liceum Salezjańskiego. Nagroda publiczności powędrowała do Davida Lewandowskiego ze Szkoły Podstawowej nr 1 w Ciechocinku.

Zwycięzcy otrzymała roczny kurs języka angielskiego w Chacie Języków Świata, do pozost

stałych uczestników trafiły nagrody rzeczowe ufundowane przez Starostwo Powiatowe, Anetę Kurtys, Zbigniewa Różańskiego oraz Edytę i Lotfi Mansourów.

Dyrekcja i nauczyciele języków obcych ciechocińskiego liceum od ośmiu lat organizują konkurs wokalny, który ma pogłębiać wiedzę uczniów o kulturze angielsko- i niemieckojęzycznej. W jury konkursu zasiadli w tym roku Barbara Kawczyńska, Bogusława Wojno, Sławomir Małecki, Jakub Krzewiński i Marcin Strych. Przesłuchania odbywały się w sali widowiskowo-kinowej Miejskiego Centrum Kultury w Ciechocinku.



fot. Paweł Paczek



ZŁOTA MASKA ŚPIEWA JĘDRUSIK



„Bo we mnie jest sex – piosenki Kaliny Jędrusik” to najnowszy program Grupy Kabaretowej Złota Maska działającej przy Uniwersytecie dla Aktywnych. Premierowy występ odbył się 2 marca w Teatrze Letnim.

Jak mówi Igor Chełminiak, reżyser spektaklu, zobaczymy w nim

piosenki z repertuaru Kaliny Jędrusik, a także skecze i monologi Kabaretu Dudek, Kabaretu Starszych Panów, Konstantego Ildelfonsa Gałczyńskiego czy Stefana „Wiecha” Wiecheckiego.

W premierowym przedstawieniu wystąpili Hanna Błażejczyk, Stanisława Buczkowska, Krystyna Jagielska, Barbara Jędrzejowska, Małgorzata Naguszewska, Anna Przekwas, Wanda Rosińska, Janina Rybicka i Jerzy Sobierajski.

Złota Maska planuje kolejne przedstawienia na przełomie marca i kwietnia.

Któż nie zna daty 8 marca, oferującej bogactwo różnych form świętowania tradycyjnego Dnia Kobiet? Propozycją Miejskiego Centrum Kultury w tym dniu było spotkanie z artystami znanego ze swojej 25-letniej działalności „Kabaretu Ciach”.

Małgorzata Czyżycka, Leszek Jenek, Tomasz Kowalski oraz Mateusz Czechowski przyjechali do Ciechocinka z, jak to określił Piotr Bałtroczyk, Zielonogórskiego Zagłębia Kabaretowego.

- Tak nam się podoba to, co robimy, że uparcie i konsekwentnie tworzymy nowe skecze i nowe programy. Wszystko o was, bo każdy z was odnajdzie siebie w naszej twórczości. I nie mówcie, że nie – mówili artyści.

Ciechocińska publiczność, znana z poczucia humoru i dystansu do siebie, bawiła się wspaniale. Szczególne salwy śmiechu wywołały przywiezione przez naszych gości tradycyjne goździki dla pań, i tu niespodzianka - tym razem spożywcze.

Wyjątkowe owacje otrzymały skecze „Zakład pogrzebowy”, „U lekarza”, czy niosący ze sobą przekaz na ukojenie skołatanych nerwów projekt „Zielona herbata”.

Barbara Kawczyńska

NIE TYLKO GOŹDZIKI



Fot. Krzysztof Kańkowski

ZDJĘCIA MĘŻCZYZN NA DZIEŃ KOBIEC



Ponad 50 zdjęć mężczyzn tworzy wystawę „Męski świat” przygotowaną przez słuchaczy Uniwersytetu dla Aktywnych. Wernisaż odbył się 9 marca w galerii Miejskiej Biblioteki Publicznej.

To kolejna już wystawa fotograficzna przygotowana przez Uniwersytet dla Aktywnych z okazji Dnia Kobiet. Tym razem jednak bohaterami zdjęć byli mężczyźni. - Nieco przewrotnie zaplanowaliśmy otwarcie na 9 marca, by połączyć Dzień Kobiet i Dzień Mężczyzn – mówi Grażyna Ochocińska, prezes Uda. - Na zdjęciach pokazaliśmy panów nie tylko z regionu, ale i całego świata – dodaje. Swoje prace zaprezentowali Bogumiła Janczak-Hausner, Zbigniew Kempara, Grażyna Ochocińska i Wanda Rosińska. Wernisaż uświetniły uczestniczki Saloniku Literackiego: Jagoda Grygo, Klara Drobniwska, Zofia Manerowska i Anna Przekwas, które zaprezentowały humorystyczne utwory o panach.

Piosenki dla pań

Dzięki Sławkowi Małeckiemu i jego utalentowanym podopiecznym w Ciechocinku gości od lat dobra piosenka. Co kwartał Miejskie Centrum Kultury organizuje koncert z cyklu „Cztery pory roku”. Przed ciechocińską publicznością zaprezentowało się już kilkadziesiąt utalentowanych młodych wykonawców, z którymi pracuje Sławek Małeczki, pedagog i muzyk zespołu Zdrowa Woda.

Tym razem podopieczni pracowni wokalne MCK wystąpili na scenie Teatru Letniego ze specjalnym koncertem z okazji Dnia Kobiet. W sobotnie popołudnie 9 marca wokaliści sprawili swoim występem niezwykłą przyjemność licznie zgromadzonej publiczności.

Wśród wykonawców znalazł się gitarzysta Hubert Popławski, uczeń ciechocińskiego liceum, który debiutował utworem „Moving on” z repertuaru Gary’ego Moore’a.

- Przygotowywałem się dość krótko, ale ćwiczyłem bardzo intensywnie – mówił po koncercie. - Byłem podekscytowany. Przed wejściem na scenę dopadła mnie mała trema, ale szybko minęła, kiedy zobaczyłem przyjaźnie nastawioną publiczność. Cieszę się, że mogłem wystąpić i zaprezentować swoje umiejętności – dodał Hubert.

Równie udany debiut miał inny gitarzysta, Marcel Matyjanowski, który zagrał trudny utwór z repertuaru Aerosmith. Występy gitarzystów okazały się świetne, o czym świadczyły rześiste brawa.

Oklaskiwano też Duet DaMi, Antoninę Wawrzeńczak, Oliwię Mozdzeń, Martynę Lewandowską, Daniela Kujawę, Sarę Ostroróg, Patrycję Bibro, Duet AuWe, Zuzannę Drywę, Aleksandra Wonorskiego, Annę Klamecką, Brunona Wituckiego, Weronikę Chlewicką, Mirona Karlewskiego, Darię Trojanowską, Olę Ejsmont, Adriana Pawłuszkę, Dominikę Bibro, Michała Małeckiego, Duet OIAd. Łzy wzruszenia towarzyszyły występowi Michała Małeckiego. Piosenka na finał w wykonaniu Oli Ejsmont i Adriana Pawłuszki była wspaniałą. Koncert był pięknym подарunkiem dla przybyłych do teatru pań.

Aldona Nocna



Fot. Aldona Nocna



AUTORKA: DR ALBINA REZUANOVA, PSYCHOLOG

Dziecko chodzi ostatni rok do przedszkola, a my, rodzice, zastanawiamy się, czy poradzi sobie z nauką, czy dobrze będzie się czuło w nowej sytuacji, czy będzie miało dobrych kolegów i koleżanki? Jednym słowem martwimy się, co będzie dalej.

Dojrzałość szkolna jest pojęciem złożonym. Jest to osiągnięcie przez dziecko takiego poziomu rozwoju fizycznego, intelektualnego i psychologicznego (emocjonalno-społecznego), które pozwoli mu podjąć naukę w szkole. Najczęściej rodzice są skupieni na tym, aby rozwijać dziecko intelektualnie. Uczymy dzieci liczyć, pisać, czytać. Jesteśmy wtedy dumni, chwalimy się zdolnościami naszej pociechy. Wydaje się nam, że umiejętności operowania liczbami i literkami pomogą dziecku osiągnąć sukcesy w nauce. Natomiast w praktyce okazuje się, że wyżej wymienione intelektualne umiejętności dziecka nie są gwarancją sukcesów szkolnych. Ważniejszym w przygotowaniu do nauki jest rozwijanie procesów poznawczych (pamięci, uwagi, myślenia abstrakcyjno-logicznego i wyobraźni). Mając „dobrą” uwagę i mocną pamięć, logiczne myślenie i bogatą wyobraźnię, dziecko może bez trudu oswoić wiedzę teoretyczną i użyć jej w praktyce.

Warto również zwrócić uwagę na aspekt psychologiczny. Intelakualnie zdolne dziecko na początku radzi sobie bardzo dobrze. Po kilku miesiącach następuje spadek aktywności

na lekcjach, dziecko zaczyna gorzej funkcjonować na tle klasy. Co może być powodem tej zmiany? Przyczyn może być wiele: dziecko nie jest gotowe do roli ucznia, jest niedojrzałe emocjonalnie (po prostu chce się bawić), nie jest samodzielne i oczekuje cały czas opieki i pomocy, może jest wstydlive i w sytuacjach potrzeby nie potrafi o tym powiedzieć nauczycielowi czy zapytać kolegów, może dziecko ma trudności w komunikowaniu (umiejętności podjęcia inicjatywy w rozmowie z rówieśnikami, zadawania pytań nauczycielowi). Jeszcze gorzej jest, jeśli dziecko kogoś się boi w klasie i czuje się w szkole zagrożone. Może dziecko na początku się nudzi, bo dużo umie, a za jakiś czas okazuje się, że dużo przepuściło i klasa poszła do przodu, a może nieudane doświadczenie w nauce wzbudziło w dziecku frustrację i niechęć do nauki.

Jak widzimy, ogromne znaczenie ma psychologiczne przygotowanie dziecka do szkoły. Podstawowe aspekty psychologicznej gotowości szkolnej: „Ja-konceptja” („wiem kim jestem, czego chcę, co mogę, a czego nie wolno robić”); przyjęcie

„roli” ucznia (gotowość wykonywania zadań domowych, ciekawość do poznawania, dążenie do samodzielności, ustalenie celów, planowanie działań i przewidywanie efektów swojej pracy, odpowiedzialność, siła woli), kompetencje społeczne (empatia, umiejętności budowania relacji z rówieśnikami i osobami dorosłymi, radzenie sobie w sytuacjach konfliktowych, gotowość do kompromisu), kompetencje komunikacyjne (umiejętności w budowaniu dialogu, zadawaniu pytań, używanie zwrotów grzecznościowych), prawidłowa motywacja szkolna („chodzę do szkoły żeby się uczyć, poznawać”, a nie „bawić się”, „spotykać się z kolegami”, „biegać na przerwach” itd.), brak lęków, niepokoju, radzenie sobie z emocjami w sytuacjach porażki, „złej” oceny, wyśmiewania przez rówieśników lub uwagi nauczyciela, pozytywne nastawienie.

Rozwijając w naszym dziecku te aspekty, na pewno pomożemy mu w szybkiej adaptacji do sytuacji szkolnej, radzeniu sobie z problemami w nauce lub trudnych relacjach, przyswajaniu wiedzy i radości bycia uczniem.

Albina Rezuanova

ŚWIATŁEM MALOWANE

Uczestnicy warsztatów fotograficznych Miejskiego Centrum Kultury w Ciechocinku pokazali swoje prace w Aleksandrowie Kujawskim. Wernisaż wystawy „Światłem malowane” odbył się 15 marca.

- Grupa w obecnym składzie pojawiła się dwa lata temu – mówił o twórcach wystawy Wojciech Balczewski, który prowadzi zajęcia w MCK. Jak podkreślał, wiele zdjęć to zabawy fotografów ze światłem. - Fotografujący nieco inaczej patrzą na rze-

czywistość, próbują znaleźć jakiś jej fragment i przedstawić na zdjęciu – wskazywał.

Autorami zdjęć są Wojciech Balczewski, Zofia Nocna, Krzysztof Lepczyński, Wanda Rosińska, Sławomir Stańczyk, Sławomir Świątkiewicz, Krystyna Wagnrowska, Martyna Wietrzykowska, Ryszard Szuba i Izidor Zaręba.

Wystawę można oglądać w Miejskim Centrum Kultury w Aleksandrowie Kujawskim (ul. Parkowa 3) do 15 kwietnia.



MIRA ZIMIŃSKA-SYGIETYŃSKA

AUTORKA: ALDONA NOCNA

Przed II wojną światową na deskach Teatru Letniego występowały zespoły kabaretów warszawskich. Wśród nich Stańczyk i słynny kabaret Qui Pro Quo. Kabarety przyjechały ze stolicy w sezonie 1922 po występach Teatru Reduta i oferowały lżejszy repertuar. Prezentowały swój program w Ciechocinku i we Włocławku. Właśnie wtedy wystąpiła w uzdrowisku młoda aktorka Mira Zimińska.

Przez dziesiątki lat do uzdrowiska przyjeżdżało wielu znanych ludzi. Podczas spacerów w alejach parkowych można było spotkać znane postaci: aktorów, polityków, dziennikarzy czy pisarzy. W wydawanym od 1907 roku „Zdroju Ciechocińskim” zamieszczano listę gości kąpielowych i można było sprawdzić, która ze znanych osobistości zawitała na kurację do Ciechocinka. Zachowały się nieliczne takie spisy. W wielu artykułach, dziennikach, wspomnieniach czy listach pojawiają się zapiski o pobycie pod tężniami. Cykl „Na deptaku w Ciechocinku” poświęcony jest ciechocińskim śladom interesujących postaci, a jest ich naprawdę bardzo wiele.

Swoją podróż pod tężniami opisała w książce „Nie żyłam samotnie”. Grała na deskach Teatru Letniego obok takich sław jak Eugeniusz Bodo. Występowała na początku i na końcu przedstawienia, postanowiła więc wykorzystać kilkadziesiąt wolnych minut, by odwiedzić Andrzeja Własta – librecistę i reżysera, który leżał chory na tyfus w szpitalu zakaźnym. Poszła na skróty i, niestety, nie tylko podarła sukienkę, ale i zraniła się o drut kolczasty. Dostała potem reprimendę od dyrektora za zniszczenie kostiumu.

Były też przyjemniejsze i zaskakujące chwile w Ciechocinku. Została obdarowana przez wielbiciela Jana Biesiekierskiego kłopotliwym prezentem – psem. Chart był duży i musiał sporo zjeść, a Zimińska miała niewielką gażę, więc nie dojadła, bo dzieliła posiłki z psem. Liczne kłopoty wynikały z tego, że właścicielce pensjonatu nie podobał się czworonożny lokator. Z jego powodu aktorka nie zdążyła też na pociąg do Włocławka, gdzie miała wystąpić w spektaklu. Goniła po ulicach uzdrowiska psa, którego ktoś wypuścił na dwór. Na przedstawienie dojechała pociągiem towarowym, bowiem ubłagała maszynistę, żeby ją zabrał. Mimo to zdenerwowany zachowaniem początkującej aktorki dyrektor Majde zwolnił ją z pracy. Jak skomentowała zdarzenie Zimińska: „Chart uciekł, pociąg uciekł i posada uciekła”.

Mira Zimińska-Sygietyńska urodziła się w Płocku w 1901 r. jako Maria Buryńska. Imię Mira wybrała sama, kiedy rozpoczęła karierę sceniczną. Była żoną pianisty Jana Zimińskiego, a potem Tadeusza Sygietyńskiego. Debiutowała na scenie jako... niemowlę, choć oczywiście

niezwykle królowej Madagaskaru”. Podbiła publiczność niezwykle wdziękami połączonymi z ciętym dowcipem. Stała się ulubienicą publiczności.

Znana jest również z ekranu. Grała w wielu filmach. Była Lodzią w „Każdemu wolno kochać”, gdzie z Adolfem Dymszą śpiewała „Chcesz, to mnie bierz!”. Potem były role w „Manewrach miłosnych”, „Papa się żeni” i „Ada, to nie wypada”. Redagowała pismo satyryczne „Duby Smalone”. Co ciekawe, była jedną z pierwszych automobilistek. Zasiadała za kierownicą mercedesa, zadawała szyku w czerwonym kabrioletcie marki Bugatti.

W czasie okupacji działała w Armii Krajowej. Trafiła na Pawiak, szczęśliwie ocalona przed wywózką do Ravensbrück. Pracowała w kawiarniach, występując razem z mężem. Po wojnie związała się z Teatrem Domu Wojska Polskiego w Lublinie i Łodzi. W 1948 r. zorganizowała razem z Tadeuszem Sygietyńskim w Karolinie pod Warszawą Państwowy Zespół Pieśni i Tańca Mazowsze. Początkowo była reżyserem, potem kierownikiem artystycznym, a w 1957 r. została dyrektorem zespołu, z którym odbyła wiele tournée zagranicznych, odnosząc liczne sukcesy. Napisała dwa tomy wspomnień: „Nie żyłam samotnie” i „Druga miłość mego życia”. Zmarła w 1997 r. w Warszawie. Pięć lat temu w rodzinnym Płocku odsłonięto jej pomnik.

Aldona Nocna



Fot. Narodowe Archiwum Cyfrowe

ście jej prawdziwym debiutem była rola Stasi w „Ich czworo” Gabrieli Zapolskiej. Wczesne związki ze sceną wynikały z tego, że jej rodzice pracowali w Teatrze w Płocku. Matka jako bufetowa, a ojciec jako dekorator. Mira była wszechstronnie utalentowana. W okresie międzywojennym występowała w warszawskich teatrach i kabaretach, m.in.: w Qui Pro Quo, Morskim Oku, Bandzie, Ali Babie. Zastępowała jako wykonawczyni monologów, skeczów i piosenek. Do dzisiaj znane są: „Taka mała” czy „Pokoik na Hożej”. Grała głównie role komediowe. Występowała w teatrze w tytułowych rolach w „Madame Sans-Genie” Sardou i „Pannie Maliczewskiej” Zapolskiej. Wy różniła się potem w roli Kamilli w „Żoł-

W lutym numerze „Zdroju Ciechocińskiego” w artykule „Na deptaku w Ciechocinku” poświęconym Konradowi Olchowiczowi redakcja zamieściła omyłkowo fotografię Konrada Olchowicza, syna bohatera tekstu o tym samym imieniu. Za błąd Autorkę i Czytelników serdecznie przepraszamy.

PÓŁROCZE NAUKI W „JEDYNCE”



W połowie lutego odbyło się w Szkole Podstawowej nr 1 podsumowujące pierwsze półrocze spotkanie z rodzicami. Dyrektor szkoły opowiedziała gościom o pracy szkoły, a także o osiągnięciach uczniów.

92 uczniów miało średnią 4,75 i wyżej, średnia ocen w klasach IV-VIII wyniosła 4,23. Najlepsze wyniki w nauce osiągnęli uczniowie klas: VIb (4,86), IVa (4,61) i IVb (4,52).

Uczniowie z najwyższą średnią ocen w poszczególnych klasach:

IVa: Martyna Lamparska (5,45), Wiktor Gierszewski (5,36), Wiktoria Kędzierska, Franciszek Zieliński (5,18).

IVb: Damian Kalota (5,73), Marianna Migdałska (5,55), Anna Kruszewska (5,45).

IVc: Maria Lewandowska (5,27), Paweł Podlasiewski (5,18), Antoni Warachim (5,18).

Va: Kinga Skrodzka (5,42), Antonina Pańka (5,25), Zofia Oczachowska (5,0).

Vb: Hanna Kwasigroch (5,67), Patryk Wolski (5,58), Alicja Wozniak (5,50).

VIa: Wiktor Roszak (5,36), Oktawia Przedzięk (5,18), Magdalena Marciniczyk (4,91).

VIb: Lena Kowalska (5,64), Jakub Lewandowski (5,64), Julia Siuber (5,55).

VIc: Witold Marek (5,36), Michalina Modrzewska (5,27), Aleksandra Odważna, Adam Zwolski (5,09).

VIIa: Kacper Juśkiewicz (5,53), Konrad Rogoziński (5,42), Oskar Jagodziński (5,3).

VIIb: Małgorzata Kołowrocka (4,92), Małgorzata Borowska (4,86).

VIIIa: Zofia Nocna (5,0), Filip Deręgowski (4,93), Mateusz Podlasiewski (4,93).

VIIIb: Oliwia Chaberska (5,43), Maja Pieniak (5,14), Jurik Ananyan (5,0).

Nasi uczniowie umieją się zachować - wzorową ocenę z zachowania otrzymało 49 z nich, co stanowiło 17% młodzieży z klas IV-VIII.

Tak starsze, jak i młodsze dzieci chętnie biorą udział w konkursach miejskich, powiatowych, wojewódzkich i międzyszkolnych. W szkole pracuje 16 kół zainteresowań, a w obecnym roku szkolnym dodatkowo 20 kół rozwijających zainteresowania w ramach unijnego projektu „Edukacja naszą drogą do sukcesu”. Nie ma się co dziwić, że dzieciaki odnoszą sukcesy indywidualne. Na stronie www.sp1ciechocinek.szkolnastrona.pl w zakładce „Sukcesy uczniów” wymieniamy nagrodzone dzieci. Regularnie odnoszą zwycięstwa szkolne zespoły: AJKI i AJECKI, a także Kapela Nie do Zdarcia.

Zarówno dzieci, jak i nauczyciele, ciężko pracowali w tym półroczu, oczywiście przy wsparciu rodziców naszych uczniów. Gratulujemy wychowankom sukcesów, dużych i małych, jesteście rewelacyjni!

Anna Mígdalska



W „JEDYNCE” UCZNIOWIE „PROJEKTUJĄ” LEKCJE

Na lekcjach języka polskiego w Szkole Podstawowej nr 1 im. Marszałka Józefa Piłsudskiego pracujemy metodą projektu, która pozwala uczniom na większą dowolność i samodzielne podejmowanie decyzji. Uczy asertywności, ale i odpowiedzialności.

Przy okazji realizacji „Projekt z lekturą” uczniowie klasy VIb wystawili przedstawienie w oparciu o powieść „Ania z Zielonego Wzgórza” Lucy Maud Montgomery. Dzieci wcieliły się w bohaterów lektury i przedstawiły kolegom i koleżankom losy panny Shirley. Młódzież połączyła doskonałą zabawę z nauką.

Podobnie uczniowie klasy IVa, którzy w ramach projektu „Legendy” stali się specja-

listami od jednego ze wskazanych utworów, opisujących ciekawe, magiczne dzieje Polski. Dzieci prezentowały swoje prace na lekcji podsumowującej, przedstawiały własnoręcznie wykonane plakaty, książki, lapbooki, dzieląc się ze wszystkimi wiedzą i doświadczeniem.

Działania prowadzone metodą projektu pozwalają uczniom wykazać się umiejętnościami i talentami. Pracując w zespołach nauka staje się prostsza i łatwiej przychodzi.

Klasa VIb pracowała pod czujnym okiem Kamilli Bolewickiej, IVa pomagała Anna Migdałska.

ŚWIĘTO MATEMATYKI W „TRÓJCE”



Szkola Podstawowa nr 3 12 marca obchodziła Święto Matematyki. Każda klasa wykonała z tej okazji plakat, a także maskotkę Jubileuszowego Roku Matematyki. W tym dniu uczniowskie głowy były udekorowane bardzo pomysłowymi i oryginalnymi matematycznymi nakryciami. Podczas przerw lekcyjnych odbyły się egzaminy z systemu rzymskiego dla klas młodszych oraz ze wzorów matematycznych dla klas starszych. Wszyscy, którzy mają wyśmienitą pamięć do cyfr, mogli zmierzyć się w konkursie na znajomość rozwinięcia liczby Pi. W tym dniu przekonaliśmy się, że matematyka jest nauką wszechobecną, w której każdy może znaleźć coś dla siebie.

Dziękujemy miłośnikom matematyki (uczniom, rodzicom i nauczycielom) za zaangażowanie w przygotowanie szkolnych obchodów tego święta.

Anna Świątkiewicz

HALOWE MISTRZOSTWA HOKEJARZY

**KS Lipno Stęszew wygrał
Halowe Mistrzostwa Polski Oldboys
w Hokeju na Trawie rozgrywane
16 marca na hali sportowej
w Ciechocinku**

Mistrzostwa to ogólnopolska impreza, która od 19 lat odbywa się w różnych klubach hokejowych, dedykowana zawodnikom, którzy zakończyli karierę w lidze, ale nadal chcą spełniać się w tym ciekawym, choć wciąż mało znanym sporcie.

Do rozgrywek przystąpiło osiem drużyn z Rogowa, Gąsawy, Toru-

nia, Stęszewa, Poznania, Siemianowic Śląskich, Tarnowskich Gór oraz Ciechocinka.

Turniej organizowały Polski Związek Hokeja na Trawie oraz Hokejowy Klub Sportowy Tężniowcy Ciechocinek. Mistrzostwa honorowym patronatem objął Leszek Dzierżewicz, burmistrz Ciechocinka.

ŻACY ZDROJU WICEMISTRZAMI REGIONU

Drużyna żaków niebieskich Zdroju OSiR Ciechocinek (rocznik 2010) zajęła drugie miejsce w rozgrywkach Kujawsko-Pomorskiej Ligi Halowej żaków 2019.

Podczas turnieju rozgrywanego 3 marca w Sępólnie Krajeńskim młodzi ciechocinianie dali się wyprzedzić tylko zespołowi Szkółki Piłkarskiej Chełmno.

Nie obyło się bez nagrody indywidualnej, bowiem Mikołaj Drwięga ze Zdroju OSiR został najlepszym zawodnikiem finału.

W turnieju brały udział także drużyny z Pruszcza, Bydgoszczy i Białych Błot wyłonione we wcześniejszych kwalifikacjach.



Fot. pzht.pl

AKADEMIA WRÓCIŁA DO CIECHOCINKA



Fot. OSiR

Mobilna Akademia Młodych Orłów prowadzona przez Polski Związek Piłki Nożnej wróciła do Ciechocinka. - Poprzednie szkolenie odbyło się w grudniu i związek był bardzo zadowolony z warunków, jakie zapewniliśmy trenerom - mówi Bartosz Lipiński z OSiR-u. - Postanowili więc odwiedzić nas raz jeszcze, podejrzewam, że nie ostatni - dodaje.

W ramach akademii dwóch trenerów PZPN 7 marca przeprowadziło zajęcia teoretyczne dla nauczycieli i trenerów, a także trening pokazowy i grę selekcyjną dla młodych piłkarzy z Ciechocinka i okolic.



JEDYNA MISTRZEM CALF

Zespół Jedyna Forever Ciechocinek został mistrzem jedenastej edycji Ciechocińskiej Amatorskiej Ligi Futbolu. Kolejne miejsca zajęły zespoły Black Sun Ciechocinek, Oldboys Służewo i Malibu Team Waganiec.

Najlepszym zawodnikiem rozgrywek został Cezary Kowalski (Jedyna Forever), najlepszym bramkarzem Arek Potęga (Jedyna Forever), a strzelcem Hubert Nowakowski (Blacksun).

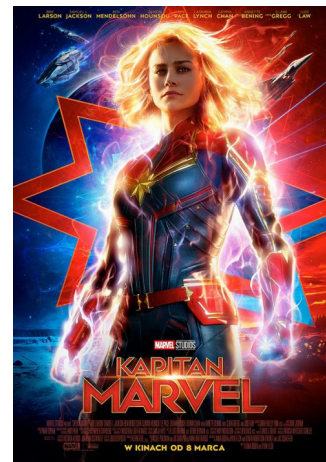
KWI
13-14

„KAPITAN MARVEL”

od 12 lat

akcja, sci-fi, prod. USA, czas 2 h 04 min, projekcja w 2D

- 13.04 (sobota) godz. 16.00
- 14.04 (niedziela) godz. 19.00



„Całe szczęście”

komedia,
prod. Polska,
czas 1.48, od 13 lat,

1.04 (poniedziałek) godz. 16.00

„Kurier”

sensacyjny, historyczny,
prod. Polska,
czas 1.40, od 13 lat

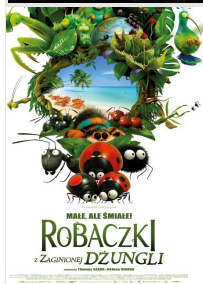
1.04 (poniedziałek) godz. 19.00



„Ciemno, prawie noc”

kryminał, thriller, prod. Polska, czas 1.54, od 15 lat

5.04 (piątek) godz. 16.00 i 19.00
6.04 (sobota) godz. 19.00
7.04 (niedziela) godz. 19.00



„Robaczki z Zaginionej Dżungli”

animacja, komedia, przygodowy,
prod. Chiny, Francja,
czas 1.32,

6.04 (sobota) godz. 16.00
7.04 (niedziela) godz. 16.00

„W domu innego”

melodramat, wojenny
prod. USA, Wlk. Brytania,
czas 1.48, od 15 lat

12.04 (piątek) godz. 19.00
13.04 (sobota) godz. 19.00



„Miłość i Miłosierdzie”

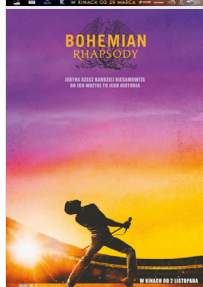
dokument fabularyzowany,
prod. Polska,
czas 1.30, od 10 lat

14.04 (niedziela) godz. 19.00
15.04 (poniedziałek) godz. 19.00

„Misz masz czyli kogel mogel 3”

komedia,
prod. Polska,
czas 1.40, od 12 lat

12.04 (piątek) godz. 16.00
15.04 (poniedziałek) godz. 16.00



„Bohemian Rhapsody”

biograficzny, dramat, muzyczny,
prod. USA, Wlk. Brytania
czas 2.14, od 15 lat

26.04 (piątek) godz. 16.00
27.04 (sobota) godz. 19.00

„Wilcze echa”

thriller, sensacyjny,
prod. Francja,
czas 1.55, od 15 lat

26.04 (piątek) godz. 19.00
28.04 (niedziela) godz. 19.00



Dla filmów w systemie 3D:
– bilet normalny 19 złotych
– bilet ulgowy 14 złotych dla dzieci do lat 16 na bajki i filmy animowane
– zakup okularów polaryzacyjnych 5 złotych

Dla filmów w systemie 2D:
– bilet normalny 15 złotych
– bilet ulgowy 10 złotych dla dzieci do lat 16 na bajki i filmy animowane

Kino zastrzega sobie prawo do zmian w repertuarze i zmian godzin otwarcia kasy.

Uwaga! Nie przyjmujemy rezerwacji indywidualnych, tylko rezerwacje dla grup zorganizowanych – minimum 20 osób.



KWI
13

15:00 SOB

I BIEG CYKLU
GRAND PRIX TĘŻNIE RUN

Sobota, 13 kwietnia 2019, godzina 13:00
okolice parku liniowego przy Tężniach

Inauguracja kolejnej edycji cyklu Grand Prix Tężnie Run Ciecchocinek 2019 w Biegach i Nordic Walking. Zawodnicy z całego regionu rywalizują na liczącej ponad 5 km trasie wokół tężni.

Regulamin zawodów na www.osir.ciechocinek.pl.



KWI
2



KWI
5



KWI
8



KWI
12

POWIATOWE ELIMINACJE WOJEWÓDZKIEGO PRZEGLĄDU PIOSENKI „AWANS 19”

Eliminacje przeglądu młodych wokalistów z województwa kujawsko-pomorskiego. Zwycięzcy eliminacji rejonowych otrzymają zaproszenia do udziału w koncercie finałowym w Żninie.

Wtorek, 2 kwietnia, godz. 11, sala widowiskowo-kinowa MCK, ul. Żelazna 5.

DYSKUSYJNY KLUB KSIĄŻKI Z REPORTAŻEM ILOŃ WIŚNIEWSKIEJ „LUD. Z GRENLANDZKIEJ WYSPY”

Spotkanie realizowane i dofinansowane ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury w ramach programu „Partnerstwo dla książki 2019”.

Piątek, 5 kwietnia, godz. 16.30, Miejska Biblioteka Publiczna, ul. Żelazna 5.

RETRANSMISJA BALETU „BAJADERA”

Tragiczna historia miłości świątynnej tancerki Nikiji i wojownika Solora to, obok słynnego „Jeziora łabędziego”, jedno z najwspanialszych dzieł baletu klasycznego. Retransmisja z Teatru Bolszoi w Moskwie. Moskiewe. Bilety w cenie 20 zł do nabycia w sekretariacie MCK pon.-pt. w godz. 10-18 i w dniu koncertu od godz. 16 w kasie kina.

Poniedziałek, 8 kwietnia, godz. 17:00, sala widowiskowo-kinowa MCK, ul. Żelazna 5.

SPOTKANIE AUTORSKIE Z ILOŃĄ WIŚNIEWSKĄ

Ilona Wiśniewska jest reporterką i fotografką współpracującą z „Polityką” i „Dużym Formatem”. Napisała książki „Białe. Zimna wyspa Spitsbergen”, „Hen. Na północy Norwegii” oraz „Lud. Z grenlandzkiej wyspy”. Była nominowana do Nagrody „Newsweeka” im. Teresy Torzeńskiej. Spotkanie realizowane i dofinansowane ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury w ramach programu „Partnerstwo dla książki 2019”.

Piątek, 12 kwietnia, godz. 17:00, Miejska Biblioteka Publiczna, ul. Żelazna 5.



KWI
13



KWI
26



KWI
27

PRZEGLĄD PIOSENKI PRZEDSZKOLNEJ

Kolejna edycja przeglądu młodych wokalistów z przedszkoli samorządowych z całego Ciecchocinka.

Sobota, 13 kwietnia, godz. 11, sala widowiskowo-kinowa MCK, ul. Żelazna 5.

SPOTKANIE AUTORSKIE Z SYLWIĄ CHUTNIK

Sylwia Chutnik to pisarka, działaczka społeczna i feministka. Laureatka Paszportu Polityki (2008), trzykrotnie nominowana do Nagrody Literackiej Nike (2009 za „Kieszonkowy atlas kobiet”, 2013 za „Cwaniary” i 2015 za „W krainie czarów”). Spotkanie realizowane we współpracy z Książnicą Kopernikańską, a dofinansowane ze środków Instytutu Książki w ramach programu Dyskusyjne Kluby Książki.

Piątek, 26 kwietnia, godz. 16, Miejska Biblioteka Publiczna, ul. Żelazna 5.

WERNISAŻ WYSTAWY POKONKURSOWEJ „PAMIĘTAJMY O TRADYJCJI...”

Rozstrzygnięcie konkursu i otwarcie wystawy uczestników Powiatowego Konkursu „Pamiętajmy o Tradycji...”. Uczniowie z regionu nadsyłają do Miejskiego Centrum Kultury kartki świąteczne, ozdoby i pisanki wykonane różnymi technikami. Wszystkie miały nawiązywać do wielkonoctnych tradycji.

Sobota, 27 kwietnia, godz. 11, Mini Salon Wystaw MCK, ul. Żelazna 5.