

Święto
Niepodległości
w Ciechocinku

W Ciechocinku
powstaną letnie baseny
miejskie

W Ciechocinku
powstanie
kolumbarium

Ciechocińskie
MPWiKz większym
majątkiem

Trwa rozbudowa
plaży miejskiej
nad Wisłą

Nr 09 (334)

LISTOPAD 2020

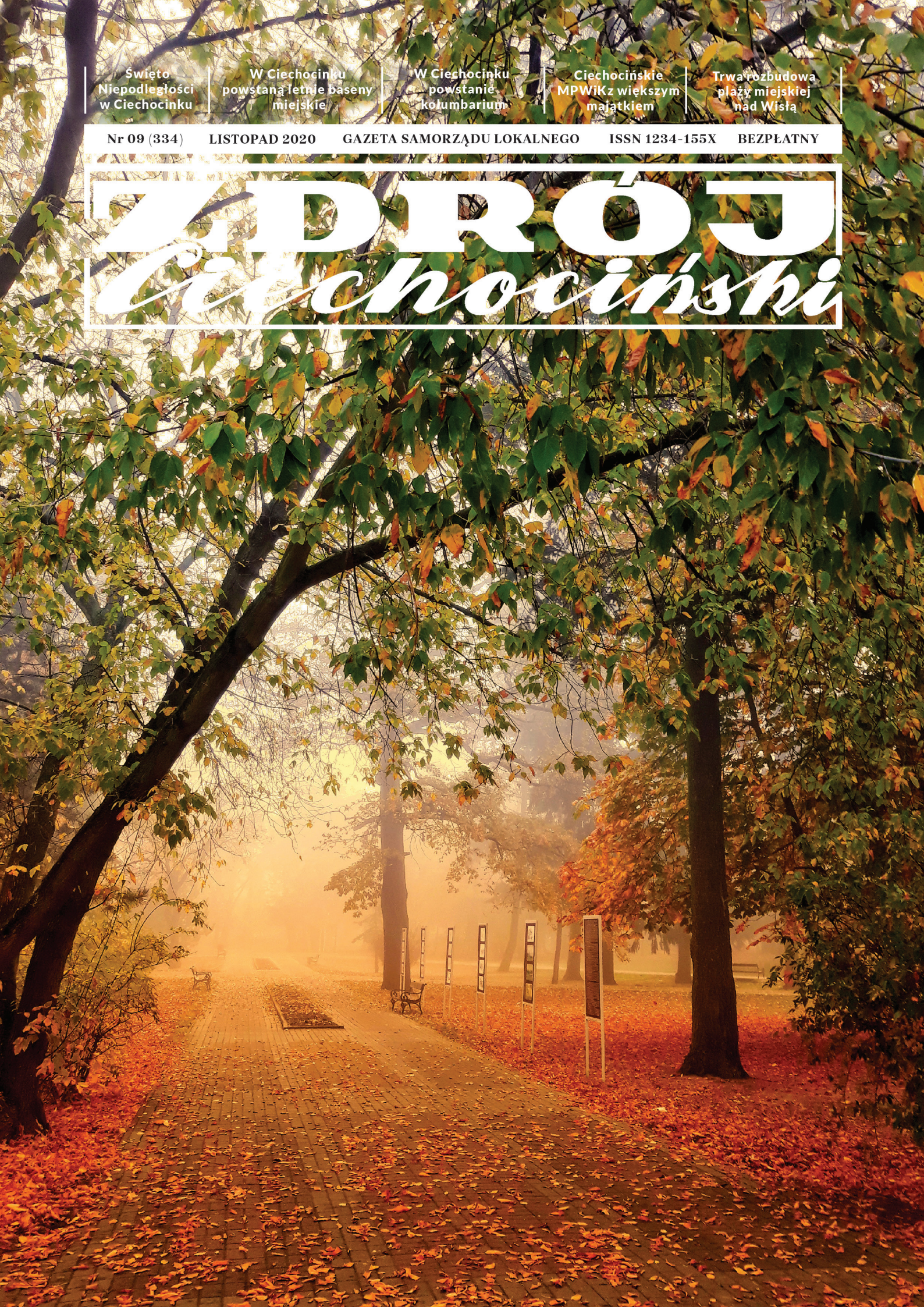
GAZETA SAMORZĄDU LOKALNEGO

ISSN 1234-155X

BEZPŁATNY

ZDRÓJ

Ciechociński



SPIS TREŚCI

03 | Święto Pierwszoklasistów w ciechocińskiej Jedyńce

04 | W Ciechocinku powstaną letnie baseny miejskie

05 | Rozpoczęto prace nad rozbudową plaży nad Wisłą

06 | Budowa kolumbarium na ciechocińskim cmentarzu komunalnym

07 | Rewitalizacja Ciechocińskiego teatru, Pamiętamy...

08 | Ciechocinek uczcił 102. rocznicę odzyskania niepodległości przez Polskę

10 | Laptopy trafiły do ciechocińskich podstawówek

11 | Światowy Dzień Postaci z Bajek w „Jedyńce”, Bajkowo w „Bajce”

12 | „Primary Colours 6” w Miejskim Centrum Kultury

13 | Ogłoszenia

14 | Zdaniem psychologa: Zrzuć maskę

15 | Na deptaku: Odo Bujwid

16 | Fotoreportaż



04



06



07



08



11



12



16

„Zdrój Ciechociński” znajdziesz w następujących punktach:

Punkt Informacji Turystycznej, ul. Zdrojowa 2b, Urząd Miejski, ul. Kopernika 19, Miejskie Centrum Kultury, ul. Żelazna 5, Miejska Biblioteka Publiczna, ul. Żelazna 5, Punkt Handlowy „Yabo”, ul. Strażacka 2, Przedsiębiorstwo Handlowe „Ares”, ul. Broniewskiego 10, Kiosk „Ruch”, ul. Kościuszki 6, Kiosk „Ruch”, ul. Wojska Polskiego, Sklep „Miś”, ul. Zdrojowa 48, Sklep „Danuta”, ul. Zdrojowa 3, Zakład Fotograficzny „Kodak”, ul. Broniewskiego 3, Delikatesy „Choba”, ul. Polna 14, Sklep „Koniczynka”, ul. Dembickiego 35, Piekarnia-Cukiernia „Polkorn”, sklepy firmowe w Ciechocinku (Widok 46, Broniewskiego 4), w Aleksandrowie Kujawskim (Słowackiego 37), Toruniu (Kraszewskiego 32/34, Gagarina 212, Mickiewicza 59), Bydgoszczy (Skłodowskiej-Curie 33) i Solcu Kujawskim (Garbary 2a), kawiarnia w Sanatorium Uzdrawiskowym „Chemik”, ul. Widok 13, kawiarnia w Sanatorium Uzdrawiskowym MAX, ul. Lorentowicza 4, kawiarnia w 22. Wojskowym Szpitalu Uzdrawiskowo-Rehabilitacyjnym, ul. Wojska Polskiego 5.

Zdrój Ciechociński

Wydawca: Urząd Miejski w Ciechocinku | **Redaktor naczelny:** Izabela Skrajnowska |

Współpraca: Łukasz Małecki, Aldona Nocna, Barbara Kawczyńska, Justyna Małecka |

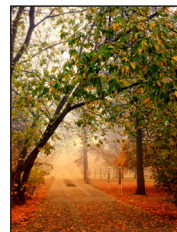
Nakład: 1000 egz. | **ISSN** 1234-155X | Numer zamknięty: 24.11.2020 |

Projekt graficzny: Damian Kaniewski | **Druk:** PMF-PRINT Arkadiusz Mandau |

W internecie: www.ciechocinek.pl | fb.com/miastociechocinek | **Kontakt:** zdroj@ciechocinek.pl |

Adres redakcji: Biuro Kultury, Sportu i Promocji Miasta, ul. Zdrojowa 2b. |

Tekstów niezamówionych redakcja nie zwraca. Zastrzegamy sobie prawo do skracania i redagowania tekstów oraz tytułów. Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za opinie przedstawione w publikacjach zamieszczonych na łamach gazety.



Zdjęcie z okładki:
Justyna Małecka



fol. Paweł Paczek



fol. Paweł Paczek

CIECHOCIŃSKIE MPWiK Z WIĘKSZYM MAJĄTKIEM

Miejskie Przedsiębiorstwo Wodociągów i Kanalizacji, jest jednoosobową spółką, która zajmuje się realizacją zadania własnego Gminy, jakim jest zapewnienie potrzeb mieszkańców w zakresie zbiorowego dostarczania wody i zbiorowego odprowadzania ścieków.

Rada Miejska Ciechocinek na sesji w dniu 26 października 2020 roku podjęła uchwałę dotyczącą wniesienia majątku gminy Ciechocinek do Miejskiego Przedsiębiorstwa Wodociągów i Kanalizacji spółka z o.o., która znacząco powiększa majątek Spółki.

Rada wyraziła zgodę na wniesienie przez Gminę Miejską Ciechocinek wkładu niepieniężnego (aportu) w łącznej kwocie 6.614.969,00 zł do MPWiK i objęcie przez Gminę udziałów w podwyższonym kapitale zakładowym o wartości 6.614.500,00 zł, czyli 13.229 udziałów po 500,00 zł każdy.

Aport dotyczył oczyszczalni ścieków tj. obiektów i gruntów jak i sieci kanalizacyjnej w ul. Stawowej, Chrobrego, Piaskowej w Ciechocinku, wybudowanych w latach 2003, 2009 i 2014. Środki przekazane aportem były eksploatacyjne przez Spółkę na podstawie umowy dzierżawy. Przedsiębiorstwo nie będąc właścicielem środka trwałego, nie mogło korzystać z odpisu amortyzacyjnego, który w całości przeznaczony jest na odtworzenie posiadanego majątku.

Zaznaczyć należy, że obiekt oczyszczalni został oddany do użytku 1.09.2003 roku i wymagał modernizacji, aby uzyskać wy-

magane parametry oczyszczania zgodnie z pozwoleniem wodnoprawnym ścieków.

Aby spółka mogła podźwignąć koszt amortyzacji, majątek przekazywany był spółce sukcesywnie. Obecnie nastąpił ostatni etap przekazania majątku spółce.

Po dokonaniu wpisu do KRS-u kapitał zakładowy Miejskiego Przedsiębiorstwa Wodociągów i Kanalizacji wzrosło do kwoty 19.399.00,00 zł i będzie obejmował 38.798 udziałów.

Wniesienie tego aportu umożliwi właścicielowi prawidłową ocenę działania przedsiębiorstwa w oparciu o rzetelny rachunek ekonomiczny. Możliwe będzie wówczas rzeczywiste porównanie kosztów produkcji ścieków z kosztami innych producentów. Zarząd Spółki będzie mógł natomiast w pełni realizować zakres działań, który zawarty jest w akcie założycielskim i przeznaczyć odpisy amortyzacyjne na odtworzenie posiadanego majątku.

Spółka posiadając wyższy kapitał zakładowy jest bardziej wiarygodna na rynku, jak i przy występowaniu o środki zewnętrzne, czy pożyczki bankowe dla rozwoju firmy.

14 października br., zgodnie z tradycją naszej szkoły, odbyło się pasowanie pierwszoklasistów. Niestety, sala gimnastyczna nie wypełniła się, jak co roku, bliskimi uczniów i gośćmi. Ze względu na sytuację epidemiczną w kraju, uroczystość odbyła się w pełnym reżimie sanitarnym. Każdemu pierwszoklasistcy mógł towarzyszyć tylko jeden rodzic lub opiekun.

Wychowawczynie klas pierwszych, Krystyna Taranowska (IA) i Iwona Krzyszczanowicz (IB) zrobiły wszystko, by ten dzień był dla naszych najmłodszych naprawdę wyjątkowy. Klasę IA od 1 września wspierała Lilianna Tołodziecka, nauczycielka Zespołu Szkół nr 1 w Ciechocinku, która zastępowała nauczyciela prowadzącego, pomagając najmłodszemu zaadaptować się w nowym miejscu.

Uroczystość poprowadziły ósmoklasistki: Marianna Masłowska i Zofia Szulc, dziewczynki reprezentowały Samorząd Uczniowski naszej szkoły. Mimo trudnej sytuacji, dzieciaki zaprezentowały się rewelacyjnie, recytując wiersze i śpiewając piosenki. Sprawily, że na twarzach zgromadzonych pojawiły się uśmiechy, a chwilami z oczu popłynęły łzy wzruszenia. Po części artystycznej Joanna Braatz, dyrektor szkoły pasowała pierwszoklasistów na uczniów, a burmistrz Leszek Dzierżewicz pogratulował osiągnięcia kolejnego sukcesu w edukacji naszych milusińskich. Tradycji zatem stało się zadość.

Pierwszacom serdecznie gratulujemy, szkoła to doskonałe miejsce na rozwijanie wiedzy i doświadczeń, ale także umiejętności społecznych. Już nie możemy się doczekać powrotu na Kopernika 18.

Red.AM

W CIECHOCINKU POWSTANĄ LETNIE BASENY MIEJSKIE



U podnóża ciechocińskich tęśni na ulicy Staszica, tuż obok parku linowego w 2018 roku powstał Wodny Plac Zabaw – trzeci największy obiekt tego typu w Polsce.

Kompleks dedykowany najmłodszym mieszkańcom Ciechocinka w tym roku wzbogacił się o część przeznaczoną dla dzieci starszych oraz dorosłych. Zespół imponujących zjeżdżalni już od pierwszego dnia przyciągał tłumy.

Jest to zdecydowanie jedna z najpopularniejszych i najbardziej rozpoznawalnych atrakcji Uzdrowiska, przyciągająca tłumy turystów z całego kraju. To świetne miejsce na spędzenie ciepłych, letnich dni całą rodziną.

Poza orzeźwiająco ochłodą w gorące dni na terenie kompleksu czekają także inne atrakcje. Na lubiących aktywnie spędzać czas czeka park linowy, ścianki wspinaczkowe, korty tenisowe, czy ściana do gry w squasha. Dla tych, którzy wolą mniej aktywny sposób spędzania czasu, przygotowano leżaki, na których zażyć można kąpieli słonecznej.

Sukces, który towarzyszy funkcjonowaniu Wodnego Placu Zabaw sprawił, że Gmina Miejska Ciechocinek postanowiła jeszcze bardziej uatrakcyjnić teren przy Wodnym Placu Zabaw i wybudować tu kompleks letnich basenów miejskich.

W ramach inwestycji, która rozpoczyna się już z początkiem 2021 roku, planuje się budowę dwóch basenów sezonowych o konstrukcji stelażowej o wymiarach ok. 12m x 25m oraz 15m x 8m dla dzieci i dorosłych wraz z zapleczem sanitarnym technicznym (sanitariaty kontenerowe dostosowane dla po-

trzeb osób niepełnosprawnych). Baseny będą miały dwie głębokości: pierwszy basen umożliwi pływanię starszym dzieciom i dorosłym na głębokości 1,7 m, natomiast drugi będzie płytszy – 0,7 m głębokości, tutaj młodsze dzieci będą miały okazję zarówno uczyć się pływania, jak i szkolić swoje umiejętności. Na terenie basenów znajdować się będą również plenerowe prysznice, ławki i kabiny do przebierania.

Koszt planowanej inwestycji to prawie 3 miliony złotych. Ciechociński magistrat zabiega jednak o dofinansowanie w ramach uzyskania środków Funduszu Przeciwdziałania COVID-19 dla jednostek samorządu terytorialnego w wysokości 1.519.437,00 zł. Pozostałe koszty pokryte zostaną z budżetu miasta.

Jak tłumaczą władze miasta, inwestycja ta przełoży się na powstanie nowych miejsc pracy, a także na rozwój

przedsiębiorczości regionu i jego konkurencyjności w skali kraju. Jednocześnie teren w pobliżu planowanych basenów stanie się prawdziwą sportową i wypoczynkową mekką, oferującą gry i zabawy oraz aktywny wypoczynek dla całych rodzin, praktycznie dla każdej grupy wiekowej.



ROZPOCZĘTO PRACE NAD ROZBUDOWĄ PLAŻY NAD WISŁĄ

W pierwszej edycji Budżetu Obywatelskiego, która miała miejsce w 2016 roku, wyraźne zwycięstwo odniósł projekt miejskiej plaży zgłoszony przez koalicję wodniaków i miejskich aktywistów z Tomaszem Szczęsnym i Łukaszem Małeckim na czele, zdobywając 574 głosy na 893 oddane.

W ramach tej inwestycji nad wiślanym brzegiem pojawiły się altany, krąg ogniskowy, utwardzony parking, nawieziono też piasek na plażę i boiska do piłki siatkowej i badmintona. Uporządkowano także cały teren, odsłaniając widok na Wisłę. Teren został również obsiany trawą i zakrzewiony.

Realizacja tego projektu sprawiła, że na mapie Ciechocinka pojawiło się kolejne, atrakcyjne zarówno dla mieszkańców, jak i gości naszego miasta, miejsce. To tutaj wiele rodzin spędza wolne chwile, relaksuje się, odpoczywa i korzysta z promieni słońca. To również tutaj przybywają tłumy, by podziwiać flisackie łodzie w ramach Festiwalu Wisły.

By jeszcze bardziej uatrakcyjnić ten nadwiślański teren, Gmina Miejska Ciechocinek pozyskała środki z Europejskiego Funduszu Rolnego na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich.

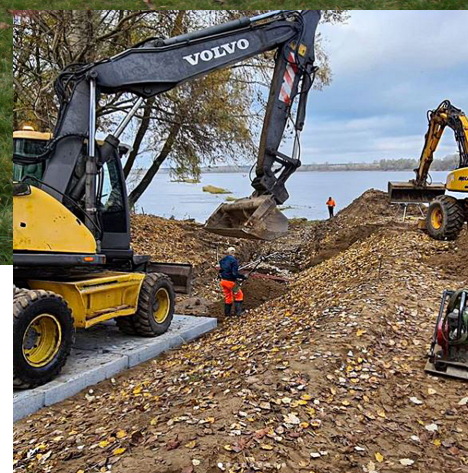
Realizacja projektu "Budowa miejsca rekreacji w rejonie wału przeciwpowodziowego w Ciechocinku" ma na celu rozbudowę już istniejącej w tym miejscu infrastruktury.

Z początkiem listopada generalny wykonawca, czyli Zakład Budowlany "MELBUD" w spadku z Bobrownik rozpoczął prace nad Wisłą. Ich zakres obejmuje umocnienie zejścia do wody poprzez wykonanie slipu, który umożliwi wygodne i bezpieczne umieszczanie sprzętu wodnego na powierzchni wody oraz budowę pomostu pływającego o wymiarach 25m×4,8m.

W zakres prac wchodzi także wykonanie hangaru i kontenera, w którym będzie można zostawić narzędzia i wyposażenie boisk do siatkówki plażowej i badmintona oraz sprzęt pływający.

Ponadto ciechocińska plaża wzbogaci się o elementy małej architektury, takie jak ławki, pojemniki na odpady, stojaki na rowery oraz tablice informacyjne.

Wartość inwestycji to 363.192,22 zł. Kwota dofinansowania wynosi 145.076,00 zł. Pozostałe koszty pokryte zostaną z budżetu miasta. Jeśli warunki pogodowe nie pokrzyżują harmonogramu prac, ich koniec przewidziany jest na połowę grudnia.



BUDOWA KOLUMBARIUM NA CIECHOCIŃSKIM CMENTARZU KOMUNALNYM



Mimo coraz cięższej sytuacji epidemiologicznej władze ciechocińskiego magistratu nie zwalniają w swoich działaniach. Właśnie odbyły się ostatnie konsultacje z Pracownią Architektoniczną Archi Size Jakub Kaczorowski, przygotowującą dokumentację kolumbarium, którego lokalizacja jest planowana na ciechocińskim cmentarzu komunalnym.

Historia tych cmentarnych budowli sięga czasów wczesnochrześcijańskich i rzymskich, kiedy to w starożytnym Rzymie kolumbaria pełniły funkcję zbiorowego grobowca. Kolumbaria stają się coraz częściej stosowaną formą pochówku naszych najbliższych, a także

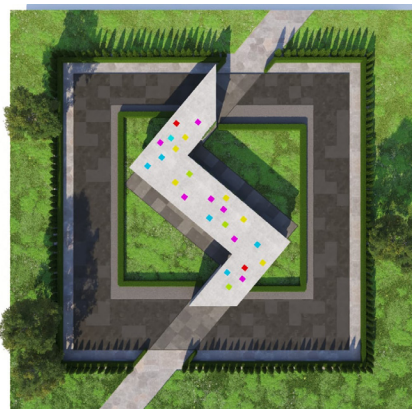
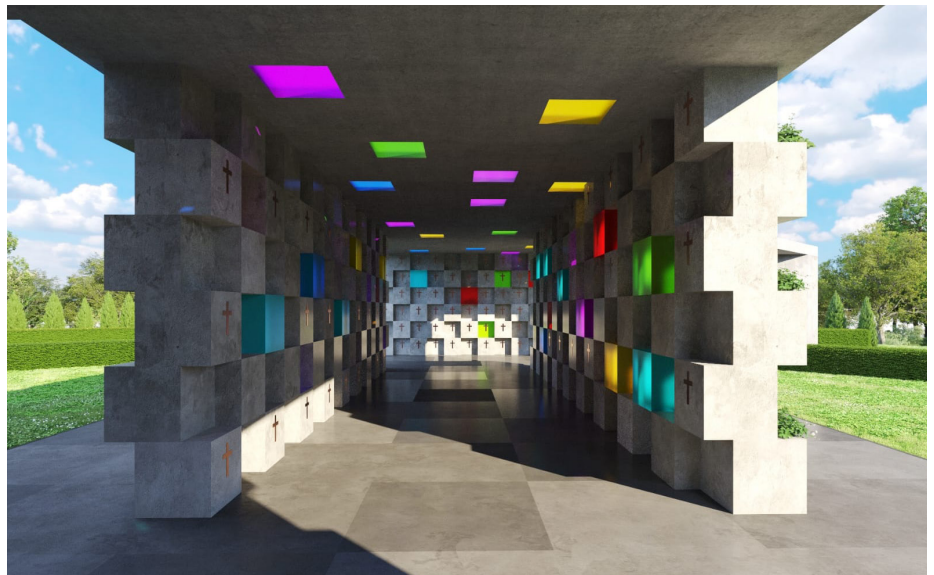
pomagają zaoszczędzić miejsce na zatłoczonych cmentarzach.

Pomysł powstania w naszym kurorcie kolumbarium wyszedł z inicjatywy Miejskiej Rady Seniorów oraz środowisk senioralnych, funkcjonujących w naszym mieście.

Inwestycja ta polegać będzie na wykonaniu budowli w postaci 128 nisz żelbetonowych, obłożonych płytkami granitowymi płomieniowymi w kolorze grafitowym, natomiast płyty epitafialne, czyli zamykające nisze z płyt białego marmuru. Całość składać się będzie z 4 niezależnych oddzielnych form w postaci ścian z niszami. Kolumbarium w całości zadaszone będzie płytą żelbetonową.

W części wejścia i wyjścia zaprojektowano ściany wprowadzające i wyprowadzające z budowli, w których zaplanowano otwory z wypełnieniem ze szkła akrylowego imitujące znicze z płomieniami. Szkło akrylowe znajdować się będzie również w części ścian i zadawnieniu. Ściany wykończone zostaną grafitowymi płytkami granitowymi płomieniowanymi.

W celu zapewnienia odpowiedniej ilości światła w projekcie wprowadzono dodatkowo naświetla w części nisz i w części zadaszenia w formie kolorowego



ka Leszkiem Dzierżewiczem przedstawiciel Pracowni Architektonicznej Archi Size Jakub Kaczorowski poinformował, że wraz z kompletem dokumentacji, złożył w Starostwie Powiatowym wniosek o wydanie pozwolenia na budowę, którego uzyskanie pozwoli na realizację inwestycji być może już w przyszłym roku. Szacowany koszt inwestycji to 400 tysięcy złotych.

szkła akrylowego. Całość nisz ma być umieszczona na wydzielonej przestrzeni w formie prostokąta i wykończona z płyt betonowych i płyt granitowych na podbudowie betonowej w otulinie z zieleni w postaci żywopłotów i traw. Na spotkaniu z burmistrzem Ciechocin-



Podpisanie umowy z wykonawcą zadania „Rewitalizacja Teatru Letniego w Ciechocinku”

Gmina Miejska Ciechocinek przeprowadziła postępowanie przetargowe w celu wyłonienia wykonawcy zadania „Rewitalizacja Teatru Letniego w Ciechocinku”.

Wartość zamówienia to 2.157.319,37 zł. Zadanie to zrealizowane będzie mogło zostać dzięki dofinansowaniu z programu „Oś Priorytetowa 6 Solidarne społeczeństwo i konkurencyjne kadry. Działanie 6.2 Rewitalizacja obszarów miejskich i ich obszarów funkcjonalnych. Schemat: Inwestycje w zakresie rewitalizacji obszarów miejskich w ramach polityki terytorialnej w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Kujawsko-Pomorskiego na lata 2014-2020”, które wynosi 85% oraz dzięki środkom z Budżetu Państwa, które pokryją 10% kwoty.

W ramach postępowania przetargowego, z trzech złożonych do Urzędu Miejskiego w Ciechocinku ofert, komisja wy-



brała ofertę Firmy Budowlano-Drogowej BJN Bartosz Nożewski z Włocławka.

Dzisiaj w Urzędzie Miejskim w Ciechocinku nastąpiło oficjalne podpisanie umowy z wybranym wykonawcą oraz przekazanie mu terenu budowy.

Zakres prac obejmować będzie prace remontowe poszczególnych istniejących elementów budynku Teatru Letniego zarówno wewnętrznych jak i zewnętrznych bez zmian gabarytów zewnętrznych i bez zmiany zagospodarowania.

Nadzór inwestorski nad pracami sprawować będzie natomiast Pracownia Projektów Inżynierii Środowiska SANEXIM Adam Gowiński z Torunia.

Koniec prac rewitalizacyjnych Teatru Letniego przewidziany jest na 30 czerwca 2021 roku.

KONKURS NA NAJŁADNIEJSZE DEKORACJE ŚWIĄTECZNE

Zapraszamy wszystkich chętnych do wzięcia udziału w konkursie. Komisja przyzna nagrody w dwóch kategoriach: domy i mieszkania prywatne oraz obiekty użyteczności publicznej.

Pod ocenę wzięte zostaną takie aspekty jak: wykonanie i estetyka instalacji, pomysłowość oraz wkład w stworzenie świątecznego nastroju w uzdrowisku.

Zwycięzcy otrzymają cenne nagrody, a zdjęcia nagrodzonych domów i obiektów umieszczone zostaną na stronie internetowej www.ciechocinek.pl oraz na łamach „Zdroju Ciechocińskiego”.

Chętni mogą zgłaszać swój udział w Punkcie Informacji Turystycznej przy ul. Zdrojowej 2b, telefonicznie pod numerem 54 416 01 60, lub drogą elektroniczną na adres it@ciechocinek.pl

Termin zgłoszeń: 15-31 grudnia 2020



Rzeczpospolita
Polska



Województwo
Kujawsko-Pomorskie

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Pamiętamy....

Listopad to miesiąc smutny, w tym roku chyba szczególnie, miesiąc nostalgii, zadumy, i wspomnienia wszystkich naszych bliskich, którzy odeszli. Żyją jednak w naszej pamięci i sercach, warto kultywować te ulotne chwile. Brakuje nam bliskich i przyjaciół z naszego otoczenia: Elżbiety Baryzy, Jadwigi Aleksandrowicz, Włodzimierza Słodowicza i innych.

Nurtuje mnie refleksja, że odchodzą największe autorytety z dziedziny kultury, artyści tej miary jak Jan Pendrecki, Zbigniew Wodecki, wspomniany w poprzednim numerze „Zdroju” nieodżałowany Wojciech Pszoniak.

Ostatnio zasmuciła nas wiadomość o śmierci aktora Dariusza Gnatowskiego. Miałam tę przyjemność poznać Pana Dariusza osobiście w 2014 r. podczas organizowanego przez MCK spektaklu teatralnego pt. „Czy jest na sali lekarz”. Razem zespołem teatralnym mieliśmy czas na rozmowę podczas wspólnej kolacji. Pan Dariusz dał się poznać jako wyjątkowo ciepły, pełen dobrej energii i poczucia humoru człowiek. Po raz drugi spotkaliśmy się w 2018 r. podczas realizacji „Ogólnopolskich Spotkań Teatralnych” w spektaklu „Andropauza 3” to było kolejne sympatyczne spotkanie....

Trudno pogodzić się z myślą, że już do nas nie przyjedzie.

Barbara Kawczyńska





24 października 1795 r. doszło do trzeciego rozbioru Polski. Trzy państwa zaborcze: Rosja, Prusy i Austria wymazały Polskę z mapy Europy. Nasi przodkowie stracili wolność, ale nie utracili nadziei. Wiarę w niepodległość odzyskali w roku 1807, kiedy za sprawą Napoleona utworzono Księstwo Warszawskie. Istniało ono do 1815 r. - wtedy zaborcy ponownie zajęli ziemie polskie. Polacy nigdy nie podawali się prześladowaniom zaborców. Marzyli o wolnym państwie. Świadczą o tym chociażby dwa powstania narodowo-wyzwoleńcze: listopadowe w 1830 r. oraz styczniowe w 1863 r. Zaborcy krwawo je stłumili.

Wiarę, w długo oczekiwaną niepodległość Polacy, zaczęli odzyskiwać w 1914 r., kiedy wojnę między sobą rozpoczęli zaborcy. W 1916 r. został podpisany akt, który gwarantował powstanie w bliżej nieokreślonym czasie Królestwa Polskiego. W czasie wojny z inicjatywy Józefa Piłsudskiego utworzono legiony. Dnia 11 listopada 1918 r. zakończyła się pierwsza wojna światowa. Rada Regencyjna przekazała władzę wojskową J. Piłsudskiemu. Polska po 123 latach niewoli odzyskała niepodległość. Na pamiątkę tego dnia właśnie 11 listopada w całej Polsce obchodzimy Święto Niepodległości.

Wszelchobecna pandemia nie pozwoliła na tak uroczyste i wspólne obchody Dnia Niepodległości, jak w ubiegłych latach. Aby jednak podkreślić wyjątkowość i rangę tego dnia burmistrz Ciechocinka Leszek Dzierżewicz złożył kwiaty pod pomnikiem Romualda Traugutta.



CIECHOCINEK

UCZCIŁ 102. ROCZNICĘ ODZYSKANIA NIEPODLEGŁOŚCI PRZEZ POLSKĘ

- Od nas samych zależy, jak wykorzystamy szansę naszej niepodległości. By zdołały romantyczny zapał przeistoczyć w pozytywistyczny rozsądek mądrego budowania, który niepodległość chroni i umacnia. Dziś żyjemy w wolnej Polsce, w zjednoczonej Europie. Każdy z nas może swobodnie wyrażać swoje poglądy, decydować o tym, gdzie i jak chce żyć – mówił burmistrz w nagraniu skierowanym do mieszkańców naszego miasta. – Nasz kraj rozwija się mimo przejściowych kryzysów, których przecież nie sposób uniknąć.

Wiemy, że nikomu nie wolno nic narzucać. Warto jednak docierać do świadomości ludzi, a w sprawach najistotniejszych związanych z bytem narodu i prawidłowym funkcjonowaniem państwa, niezależnie od różnic politycznych, które są czymś naturalnym w demokratycznym państwie, powinniśmy umieć się porozumieć. Odrzucmy nienawiść, nieufność i słabości. Manifestujmy swój patriotyzm, uczmy nasze dzieci miłości do ojczyzny. W każdej sytuacji podkreślajmy dumę z tego, że jesteśmy Polakami. Do tego

zobowiązuje nas przeszłość naznaczona krwią i ofiarami. Wierzę, że dzięki temu będziemy państwem silnym, takim, z którym będą się liczyć inne narody. Składając dziś hołd naszym przodkom, za dar najcenniejszy, za wolność, pamiętajmy, że powinnością nas wszystkich jest zachowanie jej dla pomyślności obecnych i przyszłych pokoleń. Wspólnie piszmy więc nowy, godny rozdział historii Polski niepodległej. Życzę Państwu, aby dzień dzisiejszy i każdy kolejny wypełniały wzajemny szacunek, radość, serdeczność i życzliwość.





LAPTOPY TRAFIŁY DO CIECHOCIŃSKICH PODSTAWÓWEK

W czerwcu i sierpniu br. Szkoła Podstawowa nr 1 im. Marszałka Józefa Piłsudskiego oraz Szkoła Podstawowa nr 3 im. Polskich Olimpijczyków otrzymały, w ramach projektu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej „Zdalna szkoła” i „Zdalna szkoła +”, łącznie 86 laptopów, monitory oraz stacje dokujące. Przekazane wysokiej klasy laptopy pochodzą z linii biznesowej Lenovo.

W obecnym, ciężkim dla szkół czasie, przekazane laptopy, dzieci oraz kilku nauczycieli z ciechocińskich podstawówek, wykorzystują do zdalnej nauki. Szkoły korzystają z platformy Edupolis i aplikacji Teams.

Dostępność sprzętu komputerowego, dzięki staraniom organu prowadzącego, umożliwia uczniom realizację procesu dydaktycznego, wychowawczego i opiekuńczego, oglądanie filmików poglądowych i prezentacji przygotowywanych przez nauczycieli i przez uczniów, zwiedzanie muzeów i innych miejsc ciekawych pod względem geograficznym, przyrodniczym, historycznym, co może stanowić namiastkę organizowanych przez szkołę wycieczek.

Otrzymany sprzęt komputerowy pozwala jednakże nie tylko na prowadzenie zajęć przez nauczycieli szkoły.

Dzięki niemu Szkoła Podstawowa nr 1 miała chociażby możliwość skorzystania w listopadzie z programu finansowanego przez Ministerstwo Edukacji i Nauki. W ramach programu klasy III, IV i VII a uczestniczyły w e-laboratoriach. Uczniowie klas III poznawali na zajęciach przyrodniczo-technicznych „Sztukę kamuflażu”, klas IV zostali wprowadzeni



w świat robotyki na zajęciach „Poczuj trójwymiar”, a klasa VII a mogła uczestniczyć w zajęciach z fizyki „O pomiarach i niepewności”. Bardzo ciekawe warsztaty e-laboratorium zostały przeprowadzone przez pracowników Centrum Nauki Kopernik.

Dzięki możliwościom sprzętowym w dniu 10 listopada 2020 roku o go-



dzinie 11:11 szkoły mogły także wspólnie uczcić Święto Niepodległości, śpiewając zdalnie hymn narodowy.

Dzięki otrzymanym w ramach programów „Zdalna szkoła” laptopom wszyscy uczniowie „Jedynki” i „Trójki” mają możliwość uczestniczenia



zarówno w lekcjach, jak i innych zajęciach oferowanych przez szkołę. Co, jak podkreślają dyrektorzy placówek, jest niezwykle ważne.

Po powrocie uczniów do placówek przekazany sprzęt zostanie wykorzystany w celu wyposażenia klasoplacowni znajdujących się w szkołach.

PROJEKT ZDALNA SZKOŁA



186 MLN ZŁ NA WALKĘ Z WYKLUCZENIEM CYFROWYM UCZNIÓW

Bajkowo w „Bajce”

W Przedszkolu Samorządowym nr 1 „Bajka”, przez cały tydzień królowały bajki, bajeczki oraz bajkowe postacie.

5 listopada, kiedy to nasza placówka obchodzi swoje święto, wszystkie przedszkolaki przebrały się za ulubione bajkowe postacie.

Bajki towarzyszą nam przez całe dzieciństwo. Ich bohaterowie walczą ze złem i pokonują wszelkie przeciwności. Dla dziecka bajkowy bohater staje się bliskim przyjacielem. Pomaga przełamać nieśmiałość, lęk. Dlatego dzieci uwielbiają to święto. Tego dnia odwiedził nas z życzeniami Pan Burmistrz mgr Leszek Dzierżewicz.

Ale to nie wszystko, Misie z oddziału integracyjnego postanowiły przygotować niespodziankę dla rodziców i nagrały dwa przedstawienia- „Czerwony Kapturek” i „Smok Łakomczuch”. Brawa dla małych artystów!

Beata Piekarska



Światowy Dzień Postaci z Bajek w „Jedynce”

W czasie pogłębiającej się pandemii trudno jest utrzymać pozytywne nastawienie i dobry humor, zwłaszcza jeśli w perspektywie czeka nas ponowne zamknięcie szkoły. Staramy się jednak, aby choć trochę urozmaicić szkolno-pandemiczną rzeczywistość. W Światowym Dniu Postaci z Bajek 5 listopada br. uczniowie klas I-III założyli stroje swoich ulubionych bohaterów lub przynieśli ich maskotki. Dzieci przygotowały się na ten dzień z ogromną dokładnością, były także bardzo kreatywne. Dzień upłynął nam radośnie i kolorowo. Będziemy czekać z niecierpliwością na powrót do szkoły i wspólnie spędzone chwile. Tymczasem dbajmy o siebie i najbliższych.

Red. J.Sz.



„PRIMARY COLOURS 6” W MIEJSKIM CENTRUM KULTURY

„Primary Colours 6” wystawa obrazów malarskich 20x20 cm z kolekcji prywatnych, której kuratorem jest Paweł Lewandowski-Palle. Obrazy te zobaczyć można było w Salonie Sztuki Miejskiego Centrum Kultury w Ciechocinku.

W szóstej edycji ogólnopolskiej wystawy „PRIMARY COLOURS” mieliśmy okazję zobaczyć po raz pierwszy w Ciechocinku obrazy malarskie tak znaczących artystów, jak choćby profesorowie Paweł Jarodzki z Wrocławia, Piotr Klugowski z Torunia, Sławomir Toman z Lublina czy Wojciech Zubala z Warszawy.

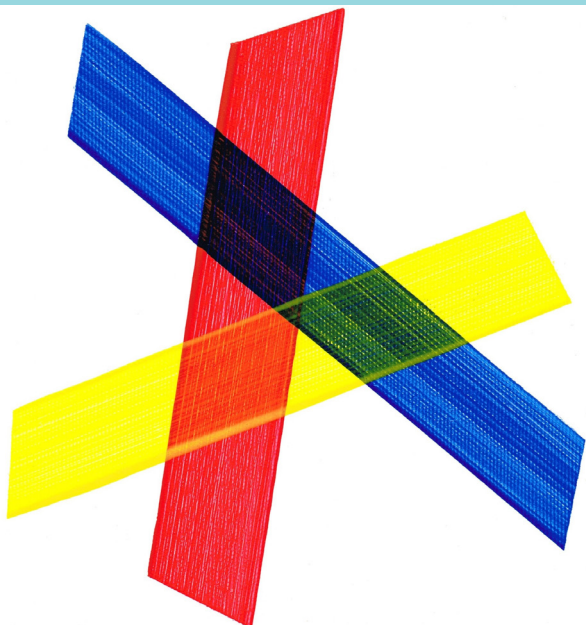
Po raz pierwszy w Salonie Sztuki MCK swoją twórczość zaprezentowali: Marcelina Groń, Jarosław Grulkowski, Paweł Kaszczyński, Filip Niziołek, Alicja Popławska-Sołtys, Marlena Promna, Joanna Stefańska, Henryk Szypuła, Natalia Tarnawa, Andrzej Boj Wojtowicz i Andrzej Zwierzchowski.

Wyjątkową uwagę zwracało także uczestnictwo Przemysława Klimka, który na początku tego wieku, przed dwudziestu laty prezentował tutaj swoje młodzieńcze obrazy, będąc laureatem Ogólnopolskiego Konkursu Malarskiego dla dzieci i młodzieży „Człowiek i jego praca”.



Henryk Szypuła - Polanica Zdrój, „Księga skał i kamieni”
technika akrylowa na płótnie bawełnianym, 2020

Wojciech Zubala - Konstancin, „XXX”
technika akrylowa na płótnie bawełnianym, 2020



Marcelina Groń - Wrocław, „PC”
technika akrylowa na płótnie bawełnianym, 2019

Z ŻAŁOBNEJ KARTY



17 listopada zmarł płk dr n. med. Michał Mikłaszewicz, były komendant Wojskowego Szpitala Uzdrawiskowego, Honorowy Obywatel Ciechocinka.

Urodził się 15 maja 1922 r. we wsi Raczkany koło Baranowicz. Studiował medycynę w Mińsku i we Wrocławiu. Rozpoczął pracę naukową w Zakładzie Anatomii Prawidłowej i w I Klinice Chorób Wewnętrznych. Powołany do wojska w 1955 r. został wyznaczony na stanowisko starszego asystenta Sanatorium Wojskowego w Kudowie Zdroju. Uzyskał tam specjalizację II stopnia z chorób wewnętrznych, awansował na stopień kapitana. Od 1960 r. pełnił stanowisko ordynatora oddziału leczniczego. W czerwcu 1962 r. mjr Michał Mikłaszewicz otrzymał nominację na stanowisko zastępcy komendanta do spraw lecznictwa Wojskowego Zespołu Sanatoryjnego w Ciechocinku. W 1963 r. obronił pracę doktorską. Nieustannie się szkolił u najlepszych specjalistów w dziedzinie kardiologii, neurologii i medycyny fizykalnej. Opublikował wiele prac naukowych. W 1973 r. awansowany na stopień pułkownika. W 1971 r. został mianowany komendantem Wojskowego Zespołu Sanatoryjnego w Ciechocinku, które unowocześnił. Dbał o warunki bytowe kadry. Pracownicy zawdzięczają Mu mieszkania w trzech nowych budynkach. Za Jego kierownictwa powstał budynek obecnego 22. Wojskowego Szpitala Uzdrawiskowo-Rehabilitacyjnego - „Jubilata”.

Dr Michał Mikłaszewicz nie stronił od pracy społecznej. Był radnym w Kudowie Zdroju i w Ciechocinku, wieloletnim przewodniczącym ciechocińskiego koła Polskiego Towarzystwa Balneologii i Medycyny Fizykalnej oraz koła Związku Byłych Żołnierzy Zawodowych i Oficerów Rezerwy WP, wiceprezesa koła Związku Kombatantów RP i Byłych Więźniów Politycznych, prezesem koła Polskiego Związku Łowieckiego. Po przejściu na emeryturę w 1988 r. pracował też w wielu innych sanatoriach.

W 1996 roku został Mu przyznany tytuł Honorowego Obywatela Ciechocinka. W jednym z wywiadów wyznał: - Pracowałem zawsze dla naszych chorych, sanatorium wojskowego, naszego miasta, ale nigdy nie myślałem, że może to być wycenione w takiej skali. Odszedł człowiek życzliwy ludziom i bardzo skromny. Jak mówił: - Byłem po prostu lekarzem, który miał ambicje dobrze wykonywać swoje obowiązki. Kochał Ciechocinek, przyczynił się do likwidacji w nim barier architektonicznych, jego unowocześnienia. Cieszył Go rozwój uzdrowiska. Ulubionym miejscem Jego spacerów był park Sosnowy.

Został pochowany na cmentarzu parafialnym przy ul. Wołoszewskiej w Ciechocinku.

Aldona Nocna

OGŁOSZENIA



MASZ PROBLEM - ZADZWOŃ
TELEFON W SPRAWIE SENIORA

722 090 098

RADA MIEJSKA SENIORÓW



PUNKT TERAPEUTYCZNY DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

Zażywających Środków Psychoaktywnych
czynny w piątki w godzinach 16-18
w Klubie Senior + „Niezapominajka” przy ul. Mickiewicza 10.



PUNKT PROFILAKTYKI UZALEŻNIEŃ

przy ul. Teżniowej 6 w Ciechocinku
czynny jest w każdą środę od godz. 17 do godz. 20
i w każdy czwartek od godz. 17 do godz. 20 z wyjątkiem sierpnia.



BEZPŁATNE PORADY PRAWNE

Prawnik przyjmuje w każdy piątek w godz. 10-14 w Urzędzie Miejskim w Ciechocinku przy ul. Kopernika 19 (pokój nr 7, budynek II; tel. 54 416 18 00, wew. 120).

Punkt pomocy prawnej funkcjonuje na podstawie Ustawy o nieodpłatnej pomocy prawnej. Z porady prawnika może skorzystać m.in. młodzież do 26. roku życia, seniorzy po ukończeniu 65 lat, kombatanci i weterani, osoby posiadające ważną Kartę Dużej Rodziny, osoby korzystające z pomocy społecznej i kobiety w ciąży. Przez cały 2020 rok porady udzielane są w każdy piątek w godz. 10-14.



Burmistrz Ciechocinka działając w oparciu o art. 35 ust. 1 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 roku o gospodarce nieruchomościami (Dz.U. z 2020 r. poz. 65.), informuje, że na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miejskiego w Ciechocinku przy ul. Kopernika 13 oraz na stronie internetowej <http://www.bip.ciechocinek.pl> zamieszczono wykazy nieruchomości stanowiącej własność Gminy Ciechocinek przeznaczonej do sprzedaży.

Dyżury

Od dnia 19 października 2020 r. odwołane są dyżury radnych w Urzędzie Miejskim w Ciechocinku.

Mieszkańcy mogą kontaktować się z radnymi e-mailowo lub za pośrednictwem Biura Organów Samorządowych (tel. 54 283 63 05, e-mail: radamiejska@ciechocinek.pl)

Zmiana godzin otwarcia Punktu Informacji Turystycznej

Informujemy, że od dnia 2.11.2020 r. Punkt Informacji Turystycznej w Ciechocinku mieszczący się przy ul. Zdrojowej 2B będzie otwarty w godzinach 7:30-15:30 od poniedziałku do soboty.

Na turystów czekają tutaj informatory, mapy, wydawnictwa poświęcone Ciechocinkowi i regionowi, a także materiały promocyjne i wiele innych pamiątek od toreb i koszulek po breloki.

Mając na uwadze bezpieczeństwo zarówno Państwa, jak i naszych pracowników prosimy, aby do Punktu Informacji Turystycznej wchodzić w масечkach, najlepiej pojedynczo, maksymalnie we dwie osoby. Ponadto, jeżeli to tylko możliwe, zalecana jest płatność bezgotówkowa.



AUTOR: MONIKA KOFEL-DUDZIAK

Wszyscy po trochu ukrywamy coś, co wydaje się nam skazą, czymś co spowodowało niezadowolenie tych, którzy byli bądź są dla nas najważniejsi. To rozbudziło w nas wstyd i niechęć do samych siebie. I to stało się powodem zakładania masek. Wszyscy je nosimy. Jedni od czasu do czasu, inni tylko w niektórych sytuacjach albo przed niektórymi ludźmi. Raz jedną, raz inną lub też zawsze tą samą, która ciasno już do nas przyległa.

Po co? Bo próbujemy się przed czymś obronić, staramy się coś ukryć, obawiamy się czegoś, wstydzimy bądź chcemy coś dzięki niej uzyskać. Jednocześnie żyjemy w ciągłej obawie, że ktoś zajrzy pod maskę lub ją przejrzy na wskroś i świat nas odrzuci. W rezultacie, chcąc uniknąć odrzucenia przez innych, odrzucamy samych siebie. Zakładając maskę, nie godzimy się na siebie, spychamy głęboko swoje uczucia. Im bardziej nie podobamy się sami sobie, tym sztywniejsze maski zakładamy. Ceną za ich noszenie jest zaprzeczenie prawdziwemu sobie, utrata naturalnych zdolności, obniżona umiejętność odczuwania radości, spokoju, mądrości, twórczości i szczęścia. Noszenie masek spala ogromne pokłady naszej psychicznej energii - to jak niekończący się angaż w sztuce zwanej życiem na deskach teatru codzienności. Niebezpieczeństwo zakładania masek polega na tym, że tracimy kontakt ze swoją prawdziwą naturą i głębią swojego odczuwania. Cierpimy z powodu niskiego samouznania, a wyjście do ludzi coraz bardziej nas męczy. Maski są efek-

tem odrzucenia siebie. Zapoczątkowane w dzieciństwie zachowania obronne kiedy to poczuliśmy się zawstyżeni, winni lub opuszczeni zabieramy ze sobą w dorosłość.

Czasem niezwykle trudno jest odpowiedzieć sobie na pytanie, czy noszę maskę czy to jestem „ja”. Obserwacji siebie i autoanalizy niełatwo się nauczyć. Przede wszystkim trzeba zdobyć się na bezwzględną uczciwość w samoocenie. Trzeba umieć i chcieć zajrzeć w głąb siebie, zaakceptować własne niedoskonałości. Właśnie to jest najtrudniejsze. Rozpoznanie swojej maski jest pierwszym krokiem na drodze do spotkania z sobą takim, jakim jest się naprawdę. Zrzucenie maski bardzo weryfikuje otoczenie, zostają ci na których tak na prawdę nam zależy i którzy nie wymuszają na nas zakładania masek. Przestając ukrywać, również przed sobą możemy zdobyć się na to, by się zmienić, doskonalić i uczyć nowych rzeczy. A nasze otoczenie może nas w tym wspierać. Wtedy będziemy świadomie wybierać sytuacje, osoby i swoje zachowania. Kto nie zdejmie sam przed sobą swojej maski, będzie co najwyżej ją udoskonalać lub zmieniać jedną na drugą. Chowając się za nimi przyjmujemy założenie, że nie można nas pokochać, zaakceptować lub w jakikolwiek sposób przyjąć bez korekty. Łudzimy się, że jeśli się odpowiednio przyozdobimy, udamy kogoś innego, to będą się z nami przyjaźnić, ufać nam i pragnąć z nami być. Nawet kiedy to się udaje to pojawia się problem, tli się wątplenie pod tytułem: które JA jest kochane? Kochają nie mnie, ale maskę.

Pojawia się smutek odrzucenia, nie wiemy czy jesteśmy warci przyjaźni i miłości. Jeżeli maski pomagają nam poruszać się między ludźmi, będziemy stopniowo tracić poczucie własnej wartości. A jeśli mimo masek nie pozyskamy przyjaźni, to czujemy się jeszcze gorzej. Muszę być całkiem do niczego, bo tak staram się ukryć cechy, których w sobie nie lubię, a mimo to nie chcą mnie. Tymczasem inni intuicyjnie wyczuwają nasze maski i to ich przede wszystkim nie lubią, a nie nas. Do zerwania maski trzeba dojrzeć, trzeba nabrać odwagi, trzeba poczuć się bezpiecznie i mieć siłę dźwignąć konsekwencje tej zmiany. Kiedy dojrzejesz do tego kroku najpierw wychył się spod maski i zacznij mówić szczerze, co myślisz. Nie musisz od razu obnażać się na środku największego placu w mieście mówiąc o najgłębiej skrywanych sprawach osobistych. Kiedy wychodzisz z kryjówki, nigdy do końca nie wiesz, co na ciebie czeka. Możesz jednak przekonać się, że bez maski ludzie bardziej ci zaufają. Tylko w ten sposób przekonasz się, kto jest twoim prawdziwym przyjacielem. Kiedy zerwiesz maskę, to dopiero zobaczysz często wypowiedziane bez słów, w postawie, geście, spojrzeniu to, co kojące i najważniejsze: że nie musisz udawać, lubię cię i tak; że nie musisz kłamać bo znam prawdę o tobie i nie musisz się bronić bo nie chcę cię skrzywdzić. Nie chowaj się przed wszystkimi, na zawsze. Kiedy będziesz już gotowa/y zrzucić maskę, odkryj swoje JA i zacznij nowe życie.

Monika Kofel-Dudziak

FOTOMIGAWKA

ZDJĘCIA CZŁONKÓW
CIECHOCIŃSKIEGO
TOWARZYSTWA FOTOGRAFICZNEGO

AUTOREM ZDJĘCIA JEST:
SŁAWOMIR STAŃCZYK



ODO BUJWID

ALDONA NOCNA

Przez dziesiątki lat do uzdrowiska przyjeżdżało wielu znanych ludzi. Podczas spacerów w alejach parkowych można było spotkać aktorów, polityków, dziennikarzy czy pisarzy. Cykl „Na deptaku w Ciechocinku” poświęcony jest ciechocińskim śladom interesujących postaci, a jest ich naprawdę bardzo wiele.

Jeden z najciekawszych polskich naukowców pojawił się w Ciechocinku jako młody człowiek. Odo Bujwid studiował medycynę na Uniwersytecie Warszawskim. Już wtedy dał się poznać jako wybitna postać. Podczas pobytu na kuracji w Ciechocinku zainteresował go skład powietrza pod tężniami. Płonem jego działań były prace zamieszczone w „Gazecie Lekarskiej”: „Poszukiwania jodu, bromu i ozonu w powietrzu tężni ciechocińskiej” i „Wiadomości o źródle siarczanym w Ciechocinku”. To właśnie on w znacznym stopniu przyczynił się do spopularyzowania leczenia górnych dróg oddechowych pod tężniami. Wyniki jego badań podkreślali później Aleksander Stockman i prof. Jan Szmurło. Okazało się, że tężnie są nie tylko ważnym elementem w procesie pozyskiwania soli, lecz mają również walory lecznicze.

Kim był poszukiwacz ozonu tężniowego? Odo Bujwid wywodził się ze zubożałej szlachty litewskiej. Urodził się 30 listopada 1857 r. w Wilnie. Jego rodzina przeniosła się do Warszawy, gdzie ojciec Feliks dostał posadę urzędnika w magistracie. Bujwid studiował medycynę na Cesarskim Uniwersytecie Warszawskim. Specjalizował się w bakteriologii i w tym celu odbył staże zagranicą. Dzięki pomocy Tytusa Chałubińskiego w 1885 roku uzyskał stypendium z Kasy im. Józefa Mianowskiego i wyjechał do Berlina na kurs prowadzony przez Roberta Kocha. Po powrocie utworzył w swoim mieszkaniu w Warszawie pracownię bakteriologiczną, pierwszą tego typu pracownię na ziemiach polskich. Potem wyjechał do Paryża, gdzie w Instytucie Pasteura pozyskał wiedzę dotyczącą szczepień przeciwko wściekliczynie. Po powrocie założył w Polsce Instytut Zapobiegania Wścieklicz-



nie, była to zatem druga w Europie stacja szczepień. W 1890 roku Bujwid założył również pierwszy w Polsce zakład badania żywności.

Co ciekawe, badacz nie wahał się eksperymentować na sobie. Na wiadomość o odkryciu przez Kocha w roku 1880 szczepionki przeciw gruźlicy Bujwid ponownie wyjechał do Berlina. Uczony przyjął Polaka z dużą rezerwą, ale zaimponowała mu zgoda młodego uczonego na eksperyment wstrzyknięcia płynu. Bujwid o mało co nie przyplacił tego życiem, a Koch zmienił stosunek do Polaka.

Odo Bujwid chętnie dzielił się zdobytą wiedzą i wynikami badań, organizował kursy dla lekarzy, współpracował z tajnym Uniwersytetem Latającym, którego był wykładowcą. W 1893 r. przeniósł się do Krakowa, gdzie na Uniwersytecie Jagiellońskim objął Katedrę Higieny. Aktywnie pracował społecznie. Przyczynił się do założenia wodociągów i sieci kanałów w mieście. Uczył zasad higieny mieszkańców wsi. Jego dom był ogniskiem myśli postępowej i nieustającym klubem dyskusyjnym. Bujwid był zwolennikiem upowszechnienia oświaty, współtwórcą miejscowego koła Towarzystwa Szkoły Ludowej. To także inicjator Klubu Rotary w Krakowie. Reprezentował ideały humanizmu i radykalizmu społecznego, walczył nieugięcie ze wstecznymi wpływami kleru na terenie placówek oświatowych i w środowisku uniwersytetu, co było przyczyną jego prześladowań na Uniwersytecie Jagiellońskim.

Razem z żoną Kazimierą z Klimontowiczów – sufrażystką i demokratką zorganizował pierwsze gimnazjum żeńskie. Popierał walkę kobiet o dopuszczenie do studiów uniwersyteckich. Zadbał oczywiście o dobre wykształcenie swoich córek. Stworzył pry-

watny instytut pasteurowski, który potem rozwinął się w wytwórnię surowic i szczepionek. W 1894 r. wyprodukował pierwszą polską surowicą przeciwbłoniczą. Szczepienia uratowały życie tysiącom dzieci.

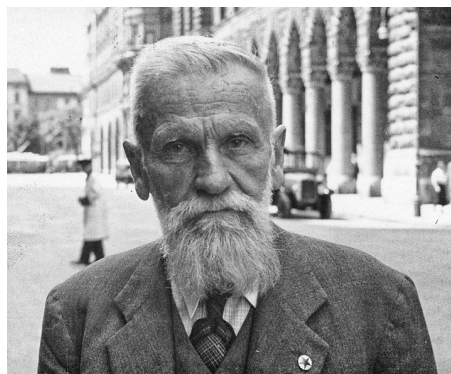
Propagował esperanto jako język światowy. Sam władał biegle tym językiem. Został honorowym członkiem Polskiego Klubu Esperanckiego oraz prezesem Międzynarodowego Stowarzyszenia Naukowców Esperantystów. Dzięki przyjaźniom, które zawarł w kręgach esperantystów, odbył dwie podróże do Brazylii, gdzie prowadził badania naukowe.

W czasie I wojny światowej wspierał Legiony Polskie, jego zakład dostarczał bezpłatnie żołnierzom szczepionki i surowice. W okresie międzywojennym został członkiem Rady Przybocznej Prezydenta.

Zajmował się promocją zdrowia, lansując zdrowy styl życia oraz fizyczną aktywność. Był człowiekiem niezwykle pracowitym i zorganizowanym. Jego córka Jadwiga Demłowa pisała: „Nie znosił lenistwa, marnotrawstwa, był wrogiem zaciętym picia wódki, palenia papierosów, gry w karty i przebywania w knajpach.” Sam był absolutnym abstynentem.

Miał sześcioro dzieci. Szczególnie wyróżniły się córki: Helena Jurgielewicz, która jako pierwsza kobieta w Polsce zdobyła dyplom weterynaryjny, Zofia Mostowska i Kazimiera Rouppertowa (notabene synowa współzałożyciela Towarzystwa Przyjaciół Ciechocinka Henryka Roupperta), które ukończyły medycynę oraz Jan Bujwid, znany przed II wojną światową hodowca bydła, naukowiec i wybitny trener wioślarstwa.

Odo Bujwid zmarł w czasie okupacji 26 grudnia 1942 r. Pochowany jest na Cmentarzu Rakowickim w Krakowie. W 1964 roku, staraniem wnuków profesora Bujwida, Jerzego i Czesława Mostowskich, otwarto poświęcone mu muzeum w kamienicy przy ul. Lubicz 34 w Krakowie, w której mieszkał i gdzie założył wytwórnię surowic oraz szczepionek, dostarczającej Polakom w czasie okupacji hitlerowskiej szczepionki przeciwko durowi plamistemu. Uczony był też autorem wspomnień, które spisał po śmierci ukochanej żony, zatytułowanych „Osamotnienie”. Przeszedł do dziejów medycyny polskiej jako pionier bakteriologii. Był szlachetnym człowiekiem o bardzo postępowych poglądach.



Aldona Nocna

Odkryj Ciechocinek!

Jesień w pełni w Ciechocinku

fot. Justyna Małecka

