Kwiaty wizytówką Ciechocinka

Ruszył sezon na wodne atrakcje

Delegacja na Jubileuszu Uzdrowiska Birsztany

53. Festiwal Folkloru Kujaw

Forum Zdrowia Dziecka z DDX3X

Nr 6 (403) CZERWIEC 2026 GAZETA SAMORZĄDU LOKALNEGO ISSN 1234-155X BEZPŁATNY

ZDRÓJ Ciechociński



SPIS TREŚCI

03 Ruszył sezon na wodne atrakcje

04 Ważna informacja dla właścicieli obiektów noclegowych, Rzeźby odnowione

05 Złota Rączka dla Seniora, O historii i przyszłości ciechocińskiego basenu

06 Czerwiec w Klubie Senior+ „Niezapominajka", Doposażenie kuchni i stołówki szkolnej w SP1

07 Dwujęzyczne Przedszkolaki Kujaw i Pomorza, „THE BEST." w Saloniku wystaw MCK

08 Forum Zdrowia Dziecka z DDX3X

09 Solankon

10 Zdaniem Psychologa: Uczucia niekochane i niechciane

11 Na Deptaku w Ciechocinku: Szymon Kubiak

12 Excentrycy, Zakończenie roku akademickiego w UdA

13 W kobietach jest moc, UdA aktywny w czerwcu

14 Kwiaty wizytówką Ciechocinka Rozmowa z Ryszardem Kacprzakiem

16 53. Festiwal Folkloru Kujaw

18 Delegacja z Ciechocinka na Jubileuszu 180-lecia Uzdrowiska Birsztany

21 Festiwal PRO-ECO „Korzenie Muzyki"

22 25 lat Ex Usu

24 Konkurs "Zielony Ciechocinek"

25 EkoSolinkowe warsztaty wakacyjne

26 XI Ogólnopolska Parada i Zlot Samochodów Strażackich

28 Śpiew z Ciechocinka poniósł się na Litwę

29 III Olimpiada Senioralna

30 Szkoły i przedszkola

32 Sport

34 Kalendarz wydarzeń

35 Repertuar kina "Zdrój"











„Zdrój Ciechociński" znajdziesz w następujących punktach:
Punkt Informacji Turystycznej, ul. Zdrojowa 2b, Urząd Miejski, ul. Kopernika 19, ITTAM, ul. Narutowicza 30, Miejskie Centrum Kultury, ul. Żelazna 5, Miejska Biblioteka Publiczna, ul. Żelazna 5, Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej, ul. Mikołaja Kopernika 14, Sklep „Danuta", ul. Zdrojowa 3, Piekarnia-Cukiernia „Polkorn", sklepy firmowe w Ciechocinku (Widok 46, Broniewskiego 4), w Aleksandrowie Kujawskim (Słowackiego 37), Toruniu (Kraszewskiego 32/34, Gagarina 212, Mickiewicza 59), Bydgoszczy (Skłodowskiej-Curie 33) i Solcu Kujawskim (Garbary 2a), Chata Góralska (Nowy Ciechocinek 9), Sanatorium ZNP (Lorentowicza 6), 22. Wojskowy Szpital Uzdrowiskowo-Rehabilitacyjny (Wojska Polskiego 5), Sanatorium Grażyna (Traugutta 6), Kompleks Sanatoryjno - Hotelowy "Markiewicz" (ul. Staszica 5), Szpital Uzdrowiskowy Nr IV "Dom Zdrojowy" (ul. Leśna 3), Łazienki Uzdrowiskowe nr 1 (ul. Armii Krajowej 6).

Zdrój Ciechociński
Wydawca: Urząd Miejski w Ciechocinku | **Redaktor naczelny:** Łukasz Małecki COMEA | **Współpraca redakcyjna:** Aldona Nocna | Kacper Wieczorkowski | Justyna Małecka | Krzysztof Lepczyński | Joanna Śmigiel | Justyna Malinowska | Monika Kofel-Dudziak | Rafał Małecki | Olga Wojciechowska | **Nakład:** 1000 egz. | ISSN 1234-155X | Numer zamknięty: 30.06.2026 | **Projekt graficzny:** Damian Kaniewski COMEA | **Druk:** PMF-PRINT Arkadiusz Mandau | **W internecie:** www.ciechocinek.pl | fb.com/miastociechocinek | **Kontakt:** zdroj@ciechocinek.pl | **Adres redakcji:** Biuro Kultury, Sportu i Promocji Miasta, ul. Zdrojowa 2b. |

Tekstów niezamówionych redakcja nie zwraca. Zastrzegamy sobie prawo do skracania i redagowania tekstów oraz tytułów. Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za opinie przedstawione w publikacjach zamieszczonych na łamach gazety.



Zdjęcie z okładki: Damian Kaniewski



RUSZYŁ SEZON NA WODNE ATRAKCJE

W piątek, 26 czerwca oficjalnie rozpoczął się sezon na Kompleksie Wodnego Placu Zabaw im. Heleny Prawdzic-Kuczalskiej oraz Basenach Letnich. To jedna z najbardziej wyczekiwanych letnich atrakcji w mieście, szczególnie w czasie upalnych dni.

Obiekt położony jest w wyjątkowej lokalizacji - tuż przy ciechocińskich Tężniach. Dzięki temu mieszkańcy, kuracjusze i turyści mogą połączyć wypoczynek na świeżym powietrzu z wodną zabawą i relaksem w otoczeniu zieleni.

Cały kompleks zajmuje powierzchnię blisko jednego hektara. Na odwiedzających czekają niecki z kilkunastoma atrakcjami wodnymi, efektowny zamek z fontannami, baseny letnie oraz zjeżdżalnie. Szczególnym zainteresowaniem, zwłaszcza wśród młodzieży, cieszy się 110-metrowa zjeżdżalnia „anakonda", która od lat należy do największych atrakcji obiektu.

Na terenie kompleksu znajdują się również dwa baseny letnie z widokiem na tężnie. Większy ma wymiary 12 na 25 metrów, natomiast mniejszy 15 na 8 metrów. Baseny są przystosowane zarówno dla dzieci, jak i dorosłych, dzięki czemu miejsce to sprawdzi się jako propozycja wypoczynku dla całych rodzin.

Do dyspozycji odwiedzających przygotowano także zaplecze sanitarne, w tym toalety przystosowane do potrzeb osób z niepełnosprawnościami.

Wodne atrakcje w Ciechocinku to doskonała propozycja na letnie dni zarówno dla najmłodszych, jak i dorosłych szukających ochłody oraz aktywnego wypoczynku. Szczegółowe informacje dotyczące funkcjonowania obiektu dostępne są na stronie miasta oraz Ośrodka Sportu i Rekreacji.





CENNIK

Bilet normalny całodniowy poniedziałek-piątek – 30 zł

Bilet normalny całodniowy sobota-niedziela i święta – 40 zł

Bilet ulgowy całodniowy poniedziałek-piątek – 15 zł

Bilet ulgowy całodniowy sobota-niedziela i święta – 20 zł

Dzieci do ukończenia 7. roku życia – bezpłatnie

Uczniowie i studenci do 25 roku życia, osoby niepełnosprawne poniedziałek-piątek – 15 zł

Uczniowie i studenci do 25 roku życia, osoby niepełnosprawne sobota-niedziela i święta – 20 zł

Wypożyczenie leżaka – 20 zł (nie obowiązuje karta mieszkańca)

Z Ciechocińską Kartą Mieszkańca zniżka 50%

Bilet ulgowy przysługuje:
1) Uczniom szkół i placówek oświatowych oraz studentom do ukończenia 25. roku życia po okazaniu legitymacji szkolnej lub legitymacji studenckiej

2) Osobom niepełnosprawnym – po okazaniu dokumentu potwierdzającego niepełnosprawność oraz okazaniu dokumentu ze zdjęciem potwierdzającego tożsamość

WAŻNA INFORMACJA DLA WŁAŚCICIELI OBIEKTÓW NOCLEGOWYCH

Urząd Miejski informuje, że 20 maja 2026 r. weszły w życie przepisy Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2024/1028 dotyczące gromadzenia i udostępniania danych w zakresie usług krótkoterminowego najmu lokali mieszkalnych.

Nowe regulacje dotyczą osób i podmiotów świadczących usługi noclegowe, w tym właścicieli apartamentów, mieszkań, pokoi gościnnych, domów oraz innych obiektów udostępnianych turystom w formule najmu krótkoterminowego — również za pośrednictwem platform internetowych.

W związku z nowymi przepisami planowane jest utworzenie Centralnego Wykazu Turystycznych Obiektów Noclegowych — CWTON. Każdy zarejestrowany obiekt otrzyma indywidualny numer identyfikacyjny, który będzie wykorzystywany m.in. w ogłoszeniach, ofertach oraz na platformach rezerwacyjnych. Do czasu uruchomienia centralnego systemu teleinformatycznego oraz zakończenia prac legislacyjnych nie ma możliwości nadania numeru CWTON. Obecnie podczas wpisu do gminnej ewidencji nadawany jest wyłącznie lokalny numer ewidencyjny.

Do czasu uruchomienia centralnej ewidencji ogólnopolskiej osoby i podmioty świadczące usługi noclegowe na terenie Gminy Miejskiej Ciechocinek są zobowiązane do zgłoszenia obiektu do ewidencji prowadzonej przez Burmistrza Ciechocinka.

Urzędnicy przypominają również o obowiązku aktualizacji danych zawartych w ewidencji, w szczególności w przypadku zmiany liczby pokoi lub miejsc noclegowych, nazwy obiektu, danych teleadresowych, charakteru działalności sezonowej lub stałej, a także w przypadku zaprzestania świadczenia usług noclegowych.

Wnioski do pobrania dostępne są w Biuletynie Informacji Publicznej.

Wypełnione wnioski należy złożyć w Punkcie Informacji Turystycznej przy ul. Zdrojowej 2b w Ciechocinku lub przesłać na adres e-mail: it@ciechocinek.pl

W związku z dynamicznie zmieniającymi się przepisami zachęcamy właścicieli obiektów noclegowych do bieżącego śledzenia komunikatów publikowanych przez Ministerstwo Sportu i Turystyki.

Ewidencję obiektów hotelarskich podlegających zaszeregowaniu i kategoryzacji, takich jak hotele, motele, pensjonaty, kempingi, domy wycieczkowe, schroniska i schroniska młodzieżowe, prowadzi marszałek województwa właściwy ze względu na miejsce położenia obiektu.

RZEŹBY ODNOWIONE

Rzeźby znajdujące się w pobliżu Deptaku Sław, na Parterach Hellwiga oraz w Parku Sosnowym zostały oczyszczone i ponownie cieszą oko mieszkańców oraz kuracjuszy.

Przedsięwzięcie zrealizowano dzięki zaangażowaniu oraz środkom Gminy Miejskiej Ciechocinek.







fot. Justyna Małecka / Urząd Miejski w Ciechocinku

ZŁOTA RĄCZKA DLA SENIORA

Gmina Miejska Ciechocinek będzie realizowała projekt „Złota Rączka dla Seniora", którego celem jest wsparcie osób starszych w codziennych, drobnych pracach domowych. To pilotażowe przedsięwzięcie powstało na wniosek Miejskiej Rady Seniorów w Ciechocinku i ma odpowiadać na realne potrzeby starszych mieszkańców, którzy ze względu na wiek, stan zdrowia lub ograniczoną sprawność nie są w stanie samodzielnie wykonać prostych czynności technicznych w swoim domu.

Program zakłada organizację bezpłatnej pomocy dla seniorów mieszkających na terenie Ciechocinka. W ramach projektu możliwe będzie skorzystanie z drobnych usług naprawczych i technicznych, które nie wymagają specjalistycznych uprawnień, ale dla osób starszych mogą stanowić poważną trudność.

Zakres pomocy obejmie m.in. wymianę żarówki, dokręcenie poluzowanych elementów, regulację okuć, wykonanie drobnych uszczelnień czy montaż podstawowych akcesoriów domowych. Projekt nie obejmuje natomiast prac remontowych.

Szczególną troską objęte zostaną osoby samotne, schorowane oraz mające ograniczoną sprawność ruchową. To właśnie one będą traktowane priorytetowo przy realizacji zgłoszeń.

Na realizację zadania Gmina Miejska Ciechocinek pozyskała dofinansowanie z Programu Aktywni Seniorzy - ASY w wysokości 17 000 zł, co stanowi 80 procent kosztów kwalifikowanych. Wkład własny gminy wyniesie 4 250 zł. Łączna wartość projektu to 21 250 zł.

BLISKO 25 MLN ZŁ DLA CIECHOCINKA

Gmina Miejska Ciechocinek pozyskała niemal 25 mln zł dofinansowania z programu regionalnego Fundusze Europejskie dla Kujaw i Pomorza 2021–2027. Umowy zostały uroczyście odebrane w Urzędzie Marszałkowskim w Toruniu.

Największe wsparcie – 23 866 080 zł – zostanie przeznaczone na III, ostatni etap rewitalizacji Parku Zdrojowego. Całkowita wartość inwestycji wynosi 28 128 470,60 zł. Projekt obejmuje dalszą modernizację jednego z najważniejszych terenów zieleni uzdrowiskowej w Ciechocinku, poprawę infrastruktury i przestrzeni publicznej oraz budowę największego placu zabaw w mieście. Inwestycja zwiększy atrakcyjność parku zarówno dla mieszkańców, jak i kuracjuszy oraz turystów.

– W Urzędzie Marszałkowskim w Toruniu odebrałem dwie umowy na dofinansowanie z programu regionalnego Fundusze Europejskie dla Kujaw i Pomorza na lata 2021–2027, a ich wartość to prawie 25 mln zł. To kolejne środki, które pozwolą rozwijać nasze uzdrowisko i realizować ważne inwestycje dla mieszkańców oraz odwiedzających Ciechocinek – podkreślił burmistrz.

Burmistrz podziękował również Marszałkowi Województwa Kujawsko-Pomorskiego Piotrowi Całbeckiemu za przyznane wsparcie, zaznaczając, że pozyskane środki przyczynią się do dalszego rozwoju Ciechocinka i zachowania jego wyjątkowego, uzdrowiskowego charakteru.

Drugie dofinansowanie w wysokości 597 817,66 zł wesprze projekt o wartości 703 314,90 zł, dotyczący rewitalizacji części Parku Tężniowego przy Tężni nr 1. Zadanie zakłada m.in. prace związane z redukcją i likwidacją koryt, odtworzenie historycznego układu zieleni, uporządkowanie przestrzeni, zwiększenie powierzchni biologicznie czynnej oraz wyeksponowanie zabytkowych tężni jako jednego z najważniejszych symboli Ciechocinka.



fot. Mikołaj Kuras dla UMWKP

O HISTORII I PRZYSZŁOŚCI CIECHOCIŃSKIEGO BASENU

W Miejskim Centrum Kultury im. Janusza Majewskiego w Ciechocinku odbyła się konferencja pt. „94 lata basenu termalno-solankowego w Ciechocinku. Historia, teraźniejszość, przyszłość". Wydarzenie zorganizowało Stowarzyszenie „Razem dla Ciechocinka", a honorowym patronatem objął je Marszałek Województwa Kujawsko-Pomorskiego Piotr Całbecki.

Spotkanie poświęcone było jednemu z najbardziej rozpoznawalnych obiektów dawnego Ciechocinka. W programie znalazły się tematy dotyczące historii basenu termalno-solankowego, jego znaczenia jako „miniatury Adriatyku" w latach 1932–2002, wspomnień mieszkańców związanych z obiektem, przyczyn i okoliczności jego zamknięcia w 2002 roku oraz działań podejmowanych na rzecz uratowania basenu przed całkowitym unicestwieniem.

Interesujący wykład historyczny wygłosiła Aldona Nocna, radna Rady Miejskiej, regionalistka, autorka licznych artykułów i książek. Uczestnicy konferencji mogli także zobaczyć wizualizację założeń projektowych odbudowy obiektu, którą przedstawił Paweł Wiśniewski, prezes Zarządu Regionalnego Ośrodka Zrównoważonego Rozwoju.

Wydarzenie zgromadziło liczne audytorium i stało się okazją do rzeczowej rozmowy o przyszłości zabytkowego basenu, wyzwaniach związanych z jego odbudową oraz czasie potrzebnym na realizację tego ważnego przedsięwzięcia. Podkreślano, że obiekt przez dziesięciolecia był wizytówką miasta i ważną częścią uzdrowiskowego dziedzictwa Ciechocinka.

Konferencja przyniosła również nutę optymizmu. Zaprezentowana koncepcja pokazała, że basen może odrodzić się jako nowoczesny obiekt, ale z zachowaniem dawnej urody i wyjątkowego charakteru







Dużo dobrej atmosfery przyniosły czwartkowe zajęcia kulinarne. W czerwcu seniorzy przygotowali między innymi kluski leniwe z surówką z marchewki i jabłka oraz zupę z młodej kapusty. Wspólne gotowanie było okazją nie tylko do pracy w kuchni, ale też do rozmów, żartów i wymiany doświadczeń.

CZERWIEC W KLUBIE SENIOR+ „NIEZAPOMINAJKA”

W czerwcu w Klubie Senior+ „Niezapominajka” w Ciechocinku dużo się działo. Był czas na spotkania, wspólne gotowanie, aktywność, kulturę, wyjazdy oraz działania międzypokoleniowe, które przyniosły wiele radości zarówno seniorom, jak i najmłodszym mieszkańcom miasta.

Jednym z wyjątkowych wydarzeń było przedstawienie „Kopciuszek” przygotowane z okazji Dnia Dziecka przez grupę teatralną „Bieg po Marzenia”, działającą przy klubie. Spektakl odbył się na scenie Kina „Zdrój”, a wśród publiczności znalazły się dzieci z ciechocińskich przedszkoli. Baśniowa opowieść, muzyka i kolorowe stroje spotkały się z bardzo ciepłym przyjęciem.

W klubie nie zabrakło także codziennych aktywności. Seniorzy uczestniczyli w gimnastyce, nordic walkingu, grali w Scrabble, brydża i tysiąca. Odbyła się również radosna sesja fotograficzna pod hasłem „Bajkowy świat”, podczas której uczestnicy wcielili się w bajkowe postacie.



fot. Klub Senior+ "Niezapominajka"

16 czerwca klub odwiedzili pracownicy Straży Miejskiej, którzy opowiedzieli o swojej pracy i odpowiedzieli na pytania uczestników. Seniorzy wzięli także udział w koncercie „Dzieciak Potrafi” przygotowanym przez Szkołę Podstawową nr 1 w Ciechocinku oraz świętowali urodziny pani Ewy.

Ważnym punktem miesiąca były spotkania z dziećmi. 19 czerwca senior Józef, przebrany za pirata, odwiedził Przedszkole Samorządowe „Bajka” oraz Żłobek Samorządowy „Bajeczka”, czytając bajki i dzieląc się pirackim skarbem. Tego samego dnia grupa seniorów wyruszyła również na rajd rowerowy do Nieszawy.

Czerwiec zakończył się udziałem w Nocy Kupały w Zakrzewie. Seniorzy bawili się wspólnie z uczestnikami z Zakrzewa i Dąbrowy Biskupiej, biorąc udział w grach integracyjnych, tańcach, poczęstunku oraz tradycyjnym puszczaniu wianków na wodę.

Miniony miesiąc w „Niezapominajce” był pełen serdeczności, ruchu, uśmiechu i wspólnych działań. Pokazał, jak ważne są miejsca, w których seniorzy mogą rozwijać swoje pasje, spotykać się z innymi i aktywnie uczestniczyć w życiu lokalnej społeczności.

DOPOSAŻENIE KUCHNI I STOŁÓWKI SZKOLNEJ W SP1

Gmina Miejska Ciechocinek pozyskała dofinansowanie w wysokości 73 724,80 zł w ramach programu „Posiłek w szkole i w domu”. Dotacja została przyznana przez Wojewodę Kujawsko-Pomorskiego na realizację zadania „Doposażenie kuchni i stołówki szkolnej w SP1”.

Środki zostaną przeznaczone na doposażenie kuchni i stołówki w Szkole Podstawowej nr 1 im. Marszałka Józefa Piłsudskiego w Ciechocinku, co pozwoli poprawić warunki przygotowywania i wydawania posiłków dla uczniów. W ramach inwestycji zaplanowano również montaż dwóch klimatyzatorów ściennych, które zwiększą komfort nauki i pracy w szkolnych pomieszczeniach.

Wkład własny Gminy Miejskiej Ciechocinek wyniesie 26 250,00 zł. Łączna wartość przedsięwzięcia to blisko 100 tys. zł.

Realizacja zadania przyczyni się do poprawy warunków funkcjonowania szkoły, podnosząc standard zaplecza gastronomicznego oraz komfort uczniów i pracowników placówki.

DWUJĘZYCZNE PRZEDSZKOLAKI KUJAW I POMORZA



fot. Mikołaj Kuras dla UMWK-P

Przedszkole „Bajka" w Ciechocinku znalazło się w gronie placówek, które wezmą udział w drugiej edycji projektu „Dwujęzyczne Przedszkolaki Kujaw i Pomorza". To dobra wiadomość dla najmłodszych mieszkańców naszego miasta, którzy będą mogli codziennie poznawać język angielski w naturalny sposób – poprzez zabawę, komunikację i przedszkolne aktywności.

Umowę partnerską dotyczącą udziału ciechocińskiej placówki w projekcie podpisano podczas konferencji, która odbyła się w Auli Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu. W wydarzeniu uczestniczyli Burmistrz Ciechocinka Jarosław Jucewicz oraz Dyrektor Przedszkola „Bajka" Laura Bączkowska.

Dzięki udziałowi w projekcie dzieci z Ciechocinka zyskają codzienny kontakt z językiem angielskim, prowadzony zgodnie z założeniami Systemu Powszechnej Edukacji Dwujęzyczności Bilingers. Nauka ma odbywać się nie tylko podczas zajęć w sali, ale również w czasie zabaw, codziennych czynności, aktywności na świeżym powietrzu i wyjazdów edukacyjnych.

Projekt przyniesie także konkretne wsparcie dla samego przedszkola. „Bajka" zostanie doposażona w nowoczesny sprzęt multimedialny oraz pomoce dydaktyczne. Do placówki trafić mogą m.in. monitory interaktywne, tablety, laptopy, materiały plastyczne, teatrzyki, maskotki, instrumenty muzyczne i pacynki. Szkoleniami objęci zostaną również nauczyciele, którzy podniosą swoje kompetencje w zakresie pracy z dziećmi metodą dwujęzyczności.

Dla Ciechocinka udział w programie oznacza inwestycję w nowoczesną edukację najmłodszych mieszkańców. Wczesny kontakt z językiem obcym rozwija otwartość, komunikację i pewność siebie, a jednocześnie daje dzieciom lepszy start na kolejnych etapach nauki.

W drugiej edycji projektu „Dwujęzyczne Przedszkolaki Kujaw i Pomorza" udział weźmie łącznie około 3 tysięcy dzieci z całego regionu. Do przedsięwzięcia przystąpiło 60 samorządów, a doposażonych zostanie 60 przedszkoli. Szkolenia obejmą około 300 nauczycieli. Wartość projektu wynosi blisko 12 mln zł, z czego 10,8 mln zł pochodzi z Funduszy Europejskich dla Kujaw i Pomorza 2021–2027.

Projekt realizowany jest przez Samorząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego. Dla ciechocińskiej „Bajki" to szansa na dalszy rozwój, a dla dzieci – codzienna nauka języka angielskiego w przyjaznym, naturalnym i dostosowanym do ich wieku środowisku.



„THE BEST." w Saloniku Wystaw MCK

W Saloniku Wystaw Miejskiego Centrum Kultury im. Janusza Majewskiego w Ciechocinku prezentowana była wystawa „THE BEST.", która przedstawiła wybrane prace uczestników Pracowni Rysunku i Malarstwa MCK z roku artystycznego 2025/2026.

Ekspozycja była przeglądem najciekawszych realizacji młodych twórców. Pokazała ich talent, wrażliwość, wyobraźnię oraz rozwój warsztatu artystycznego. Zwiedzający mogą zobaczyć zarówno rysunki, jak i prace malarskie wykonane w różnych technikach.

Wystawa stanowiła podsumowanie całorocznej pracy uczestników zajęć, a jednocześnie była okazją do zaprezentowania efektów ich artystycznych poszukiwań szerszej publiczności.

Autorem koncepcji wystawy oraz wyboru prezentowanych prac był prof. Paweł Lewandowski-Palle.





Forum Zdrowia Dziecka z DDX3X



W Ciechocinku odbyły się Międzynarodowy Dzień DDX3X oraz Forum Zdrowia Dziecka z DDX3X - wydarzenia poświęcone ultrarzadkiej chorobie genetycznej, połączyły one rodziny, lekarzy, naukowców, terapeutów, organizacje pacjenckie oraz gości z zagranicy.

Spotkanie zorganizowano pod Patronatem Honorowym Małżonki Prezydenta RP Marty Nawrockiej. Przez dwa dni Ciechocinek stał się miejscem rozmów o diagnozie, rehabilitacji, codziennym funkcjonowaniu dzieci z DDX3X, ale też o nadziei, jaką niosą rozwój nauki, wymiana doświadczeń i międzynarodowa współpraca.

Zespół DDX3X to bardzo rzadka, wrodzona choroba genetyczna związana z mutacją genu DDX3X. Najczęściej dotyka dziewczynek i prowadzi do całościowych zaburzeń rozwojowych oraz niepełnosprawności intelektualnej. Objawy mogą obejmować m.in. opóźnienie rozwoju, zaburzenia neurologiczne, trudności ruchowe, padaczkę czy obniżone napięcie mięśniowe. Choroba wciąż bywa mylona z innymi schorzeniami, co utrudnia szybką diagnozę i objęcie rodzin właściwym wsparciem.

Pierwszy dzień wydarzenia miał charakter integracyjny. Rodziny z Polski i zagranicy mogły się spotkać, porozmawiać, wymienić doświadczeniami i poczuć, że nie są same w codziennych wyzwaniach. Przygotowano także atrakcje dla dzieci oraz inicjatywy budujące wspólnotę wokół rodzin żyjących z diagnozą DDX3X.

Drugiego dnia odbyło się Międzynarodowe Forum Zdrowia Dziecka z DDX3X – ekspercka część wydarzenia, podczas której głos zabrali specjaliści z Polski i świata, przedstawiciele środowiska medycznego, naukowego i organizacji pacjenckich, a także rodzice dzieci z DDX3X. Forum stało się przestrzenią do wymiany wiedzy, doświadczeń i praktycznych rozwiązań, które mogą poprawiać jakość życia dzieci oraz ich rodzin.

Szczególne podziękowania skierowano do partnera naukowego Forum – Uniwersytetu Medycznego im. Karola Marcinkowskiego w Poznaniu oraz JM Rektora prof. dr. hab. Zbigniewa Krasińskiego. Wśród prelegentów znaleźli się m.in. prof. dr hab. Ewa Mojs, prof. dr hab. Włodzimierz Samborski oraz prof. Roksana Malak.

- Organizując wydarzenie poświęcone tej chorobie, rozmawiamy przede wszystkim o tym, co dzieje się w nauce: o diagnostyce, mechanizmach fizjologicznych i trudnościach behawioralnych, które z nich wynikają - powiedziała prof. dr hab. n. med. Ewa Mojs.



Ważnym elementem Forum była również obecność gości zagranicznych. W Ciechocinku wystąpili m.in. prof. Aysegul Efe (Turcja), prof. Martina Schroeder (Irlandia), Ioanna Konomi (Grecja), lek. med. Elce Correia z DDX3X Brasil (Brazylia), Violeta Dumitrascu (Rumunia), Liana Arampidou (Wielka Brytania), Valentina Laghi z Associazione DDX3X ODV (Włochy), Pelle Holm Lochmann (Dania), Terry Pirovolakis z Elpida Therapeutics (Kanada), Špela Mirošević z CTNNB1 Foundation (Słowenia) oraz Georgia Crimi z Fondazione Telethon (Włochy). Ich wystąpienia pokazały, jak ważna jest współpraca ponad granicami w obszarze chorób rzadkich i jak wielkie znaczenie ma łączenie doświadczeń rodzin, lekarzy, naukowców i organizacji pacjenckich.



Dla wielu uczestników szczególnie poruszające były historie osób, które osobiste doświadczenia przekuły w działania na rzecz innych. Dr n. med. Elce Correia z Brazylii, siostra dziewczynki z DDX3X, mówiła o swojej drodze zawodowej związanej z medycyną i pomocą dzieciom dotkniętym tym zespołem.



fot. Mari-grafia Maria Matysiak



- Zawsze lubię myśleć, że przesłanie, które powinniśmy przekazywać, to nadzieja. Nadzieja na lepsze życie dla naszych dzieci z zespołem DDX3X, a także dla dorosłych dotkniętych tym zespołem. To najważniejsze, bo kiedy możemy być razem z rodzinami, dzielić się doświadczeniami i wszystkim, przez co przechodzimy, staje się to naprawdę ważną częścią naszego życia. Nie chodzi tylko o jeden moment ani



fot. Mari-grafia Maria Matysiak

wyłącznie o kwestie medyczne. Chodzi o życie, codzienność, dzień po dniu, jak w rodzinie - podkreśliła dr n. med. Elce Correia.

Duże zainteresowanie wzbudziły również wystąpienia Terry'ego Pirovolakisa oraz dr Špeli Mirošević, znanych z zaangażowania w rozwój terapii genowych dla dzieci z ultrarzadkimi chorobami. Należą oni do nielicznych osób na świecie, którym udało się pomóc własnym dzieciom w walce z chorobą genetyczną. Ich historie stały się dla pozostałych rodzin źródłem ogromnej siły i nadziei. Forum było także ważnym doświadczeniem dla naukowców, którzy od lat prowadzą badania nad DDX3X.

- Myślę, że było niesamowicie. Bardzo inspirujące było usłyszeć głosy rodzin, matek i ojców. To właśnie oni są dziś prawdziwymi ekspertami od tej choroby. Badam białko DDX3X od ponad 20 lat i jestem naukowcem biomedycznym, ale udział w tej konferencji był dla mnie naprawdę inspirujący. Będzie mnie motywował w dalszej pracy na rzecz rodzin - powiedziała prof. Martina Schroeder z Irlandii.

Nieprzypadkowo gospodarzem wydarzenia był Ciechocinek. Wydarzenie wpisuje się nie tylko w obchody 190-lecia Uzdrowiska i 110-lecia nadania praw miejskich, lecz także w wieloletnią tożsamość Ciechocinka – miasta kojarzonego z leczeniem, rehabilitacją i troską o zdrowie.

W organizację wydarzenia zaangażowali się m.in. Urszula Stefaniak-Preis – naukowczyni, mama dziecka z zespołem DDX3X, autorka pracy doktorskiej poświęconej tej chorobie i założycielka platformy DDX3X Poland – a także Burmistrz Ciechocinka Jarosław Jucewicz, Prezes Uzdrowiska Ciechocinek S.A. dr Marcin Zajączkowski oraz Caritas Diecezji Włocławskiej kierowana przez ks. dr. Jacka Kędzierskiego.

Międzynarodowy Dzień DDX3X i Forum Zdrowia Dziecka z DDX3X w Ciechocinku zapisały się jako pionierska inicjatywa w Polsce. Było to nie tylko wydarzenie naukowe, lecz przede wszystkim spotkanie ludzi, których łączy troska o dzieci z ultrarzadką chorobą – ich zdrowie, rozwój, codzienność i przyszłość.

SOLANKON





Ciechocinek stał się miejscem spotkania miłośników fantastyki, gier, literatury, anime, mangi i popkultury. Wszystko za sprawą Solankonu - wydarzenia zorganizowanego przez Miejską Bibliotekę Publiczną w Ciechocinku we współpracy z młodzieżą. Konwent pokazał, że biblioteka może być nie tylko miejscem spotkań z książką, ale także przestrzenią kreatywności, pasji i integracji różnych pokoleń.

Solankon rozpoczął się tuż po zakończeniu roku szkolnego. Uczestników powitali organizatorzy: dyrektor Lidia Wasilewska oraz Krystian Łapciak, a na dobry początek wszyscy wspólnie zatańczyli belgijkę. Już pierwszego dnia nie brakowało atrakcji. Odbyło się spotkanie autorskie z Krzysztofem Owsiakiem, prelekcja „Zamiast podpowiadać, podziel się stylem. Nowy format tworzenia w TTRPG", a także LARP „Unheroes". Ruszyła również aleja wystawców, gdzie zarówno miłośnicy rękodzieła, jak i fandomowi kolekcjonerzy mogli znaleźć coś dla siebie. Obecni byli także Yaki Kingu, którzy zaprezentowali orientalne smakołyki prosto z Japonii.

Kolejne dni konwentu przyniosły jeszcze więcej wydarzeń. W programie znalazły się prelekcje poświęcone m.in. grom, literaturze, fantastyce, filmom, podcastom, psychologii w anime oraz światom stworzonym przez J.R.R. Tolkiena. Uczestnicy mogli wziąć udział w warsztatach komiksowych, tworzeniu bezpiecznej broni, projektowaniu map do gier fabularnych, malowaniu figurek czy wykonywaniu biżuterii kolczugowej.

Dużym zainteresowaniem cieszyły się także sesje RPG i LARP, podczas których uczestnicy wcielali się w bohaterów niezwykłych historii. Wśród zaplanowanych propozycji znalazły się m.in. „Święta Bestia", „Bagienna Ambrozja", „Punkt Zero", „Area 51" oraz „All about the power". Nie zabrakło również gry dedukcyjnej „Krew na zegarze", planszówek, gier bitewnych oraz darmowych projekcji filmowych.

To wydarzenie dla fanów książek, gier, filmu, komiksu i dobrej zabawy, ale także świetny przykład młodzieżowej energii i współpracy z lokalną instytucją kultury.





fot. Solankon / Miejska Biblioteka Publiczna w Ciechocinku





UCZUCIA NIEKOCHANE I NIECHCIANE

AUTORKA: BEATA GODZIĄTKOWSKA

Uczucia to temat ważny i aktualny. W świecie, gdzie często doświadczamy przekonania, że rozum jest najważniejszy, zapominamy o tym, że świat uczuć jest równie ważny jak świat rozumu i świat ciała. Te trzy obszary są ze sobą połączone, przeplatają się, wpływają jeden na drugi. Cywilizacja, w której uczucia nie są doceniane, jest nieludzka. Może być perfekcyjnie poukładana ze wszystkimi swoimi systemami, organizacjami, ale jeśli nie ma w niej miejsca na uczucia, to tym samym nie ma miejsca dla człowieka. Dojrzałe przeżywanie i okazywanie uczuć wiąże się z olbrzymim trudem i pracą nad sobą, nad relacjami. Uczucia nie są czymś gorszym ani lepszym od rozumu, są tak samo ważne i równie genialne jak rozum.

Szczególnie trudno jest nam przyjąć tak zwane „uczucia niekochane". Mam na myśli takie, które, kiedy się pojawiają, to trudno nam je przeżyć, wzbudzają w nas poczucie winy, niepokój, chcemy je ukryć. Wydaje nam się, że świadczą o naszej niedojrzałości, braku empatii, czy zaniedbaniach w naszym rozwoju. Pisząc o „uczuciach niekochanych" mam na myśli: złość, zazdrość, wstyd, smutek, lęk, słabość, pustkę, itp. Uczucia, również te, to nasza wrażliwość, one łączą nas z drugim człowiekiem, umożliwiają prawdziwe spotkanie, z empatią i uważnością na obie strony. Bez tego wymiaru prawdziwy dialog stałby się niemożliwy. Tomasz Mann w powieści Czarodziejska Góra pisze: „Człowiek jest boski tak dalece, jak czuje". Uczucia są inteligentne i nie pojawiają się bez powodu. Przynoszą ze sobą jakieś ważne przesłanie, kod, który trzeba poznać, informację. Rozum opiekuje się uczuciami, ale i uczucia opiekują się rozumem, i to one są światłem dla niego, aby nie pogubił się w swoich analizach. Biedny byłby rozum bez uczuć i biedne byłyby uczucia bez rozumu. To one umożliwiają nam bezpieczne poruszanie się w relacjach. Stwarzają system bezpieczeństwa, który mówi „stop" i zapobiega kolizjom lub wtargnięciom na „cudzy teren". To one mówią o tym, że ktoś naruszył naszą prywatność, naszą przestrzeń.

Uczucia również pokazują nam, że z tym człowiekiem jest mi „po drodze", że mamy podobny system wartości, podobną wrażliwość. Chronią nas przed niebezpieczeństwem i również pozwalają na relaks. Należy pamiętać, że uczucia nie podlegają ocenie moralnej, tylko czyny, które wykonujemy pod ich wpływem. Np. samo uczucie złości jest „tylko" uczuciem i niesie jakąś informacje np. o jakimś przekroczeniu, naruszeniu i samo w sobie nie będzie podlegało ocenie, ale jeśli pod jego wpływem wyrządzimy krzywdę, to ten czyn podlega ocenie. Naszym zadaniem jest nauczyć się dostrzegać, rozpoznawać i nazywać uczucia. Często przeżywamy rzeczywistość intelektualnie. Mamy tendencję do opisywania uczuć, do tłumienia odczuwania. To powoduje, że tracimy dostęp do bardzo ważnej części siebie. Istotne jest właściwe sformułowanie pytania. Pytanie: „Jak się czujesz?" generuje najczęściej odpowiedź „dobrze" ewentualnie „źle" i często jest odbierane jako pytanie grzecznościowe. Natomiast pytanie: „Co czujesz?" jest otwierające, jest znacznie trudniejsze i ciężko je skwitować odpowiedzią „dobrze" lub „źle". Wymaga już dłuższego zastanowienia, głębszej refleksji, i głębszej rozmowy. Osoby, które mają kłopot z przeżywaniem i wyrażaniem własnych uczuć, mówią wtedy, co myślą. Takie pytanie dla tych osób może być początkiem drogi do kontaktu ze swoimi uczuciami. Bo uczucia są, ale są ukryte w czeluściach ludzkiej psychiki.

Dobrze jest też, nazywając swoje uczucia, zobaczyć ich odcienie. Ten świat jest niezwykle bogaty. Podobnie jak świat barw czy dźwięków. Nie ma jednego koloru czerwonego czy żółtego. Jest cała paleta odcieni. Tak samo jest z naszymi uczuciami. Gdy mówimy: „Jestem zły" to tak naprawdę jeszcze niewiele wiemy. Jest różnica pomiędzy złością z powodu zgubienia kolczyka, a złością z powodu niezdanego egzaminu. To są różne odcienie złości. Dobrze jest uważnie słuchać swoich uczuć. Szacunek wobec tego, co czuję, to również staranne słuchanie, nazywanie i wydobywanie odcieni. Gdy już zauważymy, nazwiemy i dostrzeżemy odcień, możemy je przyjąć. I wówczas mówimy: „Ja czuję złość". I jest to fakt. I dopiero wówczas pytamy się, dlaczego pojawiła się złość. Może dlatego, że zgubiłam kolczyk, a może dlatego, że się nie wyspałam. Nie spieszmy się z odpowiedzią, przyjrzyjmy się jej, poczujmy. Zbyt szybkie i powierzchowne odpowiedzi nie pokazują nam złożoności sytuacji. Ważna jest głęboka interpretacja uczucia a ona daje nam możliwość negocjowania wspólnego życia i wzięcia za nią odpowiedzialności.

Z całego serca zachęcam do zauważania tego co czujemy.

Beata Godziątkowska

#Zdaniem Psychologa



FOTOMIGAWKA

Autorem zdjęcia jest Damian Kaniewski

Zachęcamy do przesyłania zdjęć na zdroj@ciechocinek.pl

SZYMON KUBIAK

ALDONA NOCNA

Przez dziesiątki lat do uzdrowiska przyjeżdżało wielu znanych ludzi. Podczas spacerów w alejach parkowych można było spotkać aktorów, polityków, dziennikarzy czy pisarzy. Cykl „Na deptaku w Ciechocinku" poświęcony jest ciechocińskim śladom interesujących postaci, a jest ich naprawdę bardzo wiele.

Przez wiele lat na spacerach w Parku Zdrojowym można było spotkać Szymona Kubiaka, Honorowego Obywatela Ciechocinka. Urodził się w 1932 roku w Żyrardowie. Po ukończeniu Liceum Ogólnokształcącego w Kołobrzegu rozpoczął studia w Pomorskiej Akademii Medycznej w Szczecinie. Ze względu na trudne warunki materialne podjął decyzję o przerwaniu studiów i wstąpieniu w szeregi Wojska Polskiego, dzięki czemu mógł kontynuować naukę w Akademii Medycznej w Łodzi. Studia medyczne ukończył w 1957 roku w stopniu podporucznika lekarza i otrzymał przydział służbowy do 3. Brygady Obrony Wybrzeża w Kołobrzegu. Po jej rozwiązaniu został starszym lekarzem 82. Pułku Zmechanizowanego.

W pierwszych latach swojej pracy zawodowej Szymon Kubiak rozpoczął specjalizację medyczną w zakresie otolaryngologii. W tym czasie rozpoczął także pracę na stanowisku dyrektora w sanatorium „Słoneczko" w Przedsiębiorstwie Państwowym „Uzdrowisko Kołobrzeg". Po czterech latach pracy w Kołobrzegu został przeniesiony służbowo do Kliniki Otolaryngologicznej WAM w Łodzi, gdzie w krótkim czasie, po zdaniu wymaganych egzaminów, otrzymał pierwszy stopień specjalizacji z otolaryngologii.

W 1962 r. został skierowany do pracy w Wojskowym Zespole Sanatoryjnym w Ciechocinku, gdzie przepracował łącznie 32 lata, w tym osiem lat na stanowisku Naczelnego Lekarza oraz siedem jako komendant i kierownik zakładu. W 1994 r. na własną prośbę przeszedł na emeryturę.

Był bardzo ambitny i pracowity. W okresie swojej pracy systematycznie podnosił kwalifikacje zawodowe, a także podejmował szereg badań naukowych składających się na jego przyszłą karierę. Bardzo wcześnie rozpoczął działalność naukowo-badawczą, piastując funkcję dyrektora sanatorium uzdrowiskowego w Kołobrzegu. Jego podstawowe zainteresowania naukowe dotyczyły tematyki laryngologiczno-foniatrycznej osadzonej w lecznictwie uzdrowiskowym. Obejmowały one zarówno profilaktykę, jak i lecznictwo z rehabilitacją. Duże zasługi położył w propagowaniu wykorzystania aerozoli w lecznictwie uzdrowiskowym.

W 1967 r. obronił pracę doktorską przed Radą Wydziału Lekarskiego WAM w Łodzi, uzyskując stopień doktora nauk medycznych. W tymże roku zdobył specjalizację drugiego stopnia z zakresu otolaryngologii. W 1978 r. uzyskał stopień naukowy doktora habilitowanego oraz otrzymał także specjalizację drugiego stopnia w dziedzinie balneologii i medycyny fizykalnej. W uznaniu zasług w dziedzinie naukowej i dydaktycznej, rektor Wyższej Szkoły Humanistyczno-Ekonomicznej we Włocławku powołał go w 1997 r. na stanowisko profesora nadzwyczajnego w tej Uczelni.

Prof. Szymon Kubiak prezentował swoje osiągnięcia naukowe i badawcze w formie referatów na wielu prestiżowych zjazdach krajowych i zagranicznych. Odbył wiele staży kwalifikacyjnych w akademiach medycznych i instytutach w zakresie m.in. foniatrii, audiologii i laryngologii dziecięcej. Przebywał także na stypendiach zagranicznych, m.in. w Klinice Laryngologii i Foniatrii szpitala Charite w Berlinie.

Jego dorobek obejmuje ponad 70 prac, na które składają się zarówno prace monograficzne, kliniczne i poglądowe, jak i rezultaty badań z zakresu audiologii klinicznej, foniatrii, lecznictwa uzdrowiskowego i profilaktyki chorób górnych dróg oddechowych. Dzielił się także swoją wiedzą i doświadczeniem.

Poza działalnością naukową pełnił wiele odpowiedzialnych funkcji. Warto przypomnieć, że w 1973 r. uczestniczył w misji Organizacji Narodów Zjednoczonych w Wietnamie Południowym. W latach 1992-1994 był Naczelnym Specjalistą Wojska Polskiego w dziedzinie rehabilitacji i balneologii. W 1995 r. minister zdrowia i opieki społecznej wyznaczył prof. Szymona Kubiaka na konsultanta dla regionu południowo-wschodniego w dziedzinie balneologii.

Uzdrowisko zawdzięcza mu szereg książek i artykułów. Animował życie naukowe. W 1986 r. włączył się aktywnie w zorganizowanie sesji popularnonaukowej pt. „Historyczne aspekty dziejów miasta i Uzdrowiska Ciechocinek". W 1997 r. Zarząd Włocławskiego Towarzystwa Naukowego powierzył mu funkcję redaktora naczelnego monografii Ciechocinka, która ukazała się drukiem w 2001 roku. Z kolei 5 lat potem ukazały się materiały konferencyjne w 170. rocznicę uzdrowiska.

Prof. Szymon Kubiak działał w Towarzystwie Przyjaciół Ciechocinka, którego został honorowym członkiem. Pod jego redakcją ukazało się kilka numerów Zeszytów Naukowo-Historycznych poświęconych dziejom uzdrowiska: solance i jej produktom, infrastrukturze środowiska Uzdrowiska Ciechocinek - przyrodzie ożywionej jako znaczącym czynniku w procesie leczniczo-rehabilitacyjnym, znaczeniu muzykoterapii w procesie lecznictwa uzdrowiskowego i rehabilitacji. Z okazji 180-lecia Uzdrowiska Ciechocinek ukazały się materiały konferencyjne „Ciechocinek i jego znaczenie we współczesnym lecznictwie uzdrowiskowo-rehabilitacyjnym". Prof. Szymon Kubiak opracował także „Pamiętniki 22 Wojskowego Szpitala Uzdrowiskowo-Rehabilitacyjnego w Ciechocinku". Od 1993 r. redagował kwartalnik „Balneologia Polska" oraz pełnił funkcję jego redaktora naczelnego.



źródło: wtnwloclawek.pl

Od początku utworzenia związany był z Włocławskim Towarzystwem Naukowym. Był członkiem Zarządu WTN, a w latach 1997-2005 piastował funkcję prezesa. Potem Członek Honorowy Towarzystwa. Inicjował i propagował wiele znaczących dla regionu przedsięwzięć. W 1995 roku przyczynił się do utworzenia obecnej Kujawskiej Szkoły Wyższej we Włocławku.

Prof. Szymon Kubiak za swoją pracę i zaangażowanie był wielokrotnie nagradzany medalami i odznaczeniami państwowymi: Krzyżem Oficerskim i Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski, Złotym i Srebrnym Krzyżem Zasługi, Odznaką za Wzorową Pracę w Służbie Zdrowia, Złotą Odznaką za Zasługi dla Województwa Włocławskiego. W 2006 roku otrzymał Medal Honorowy Stanisława Staszica - jedno z najważniejszych wyróżnień przyznawanych za szczególne zasługi dla Ciechocinka, wyraz wdzięczności i uznania dla tych, którzy wpływają na rozwój miasta oraz budują jego dobre imię. Za jego zasługi Rada Miejska Ciechocinka przyznała mu tytuł Honorowego Obywatela Ciechocinka.

Był lekarzem cenionym zarówno przez pacjentów, jak i środowisko medyczne. Jego praca miała duże znaczenie dla rozwoju lecznictwa uzdrowiskowego. Prof. Szymon Kubiak, pułkownik Wojska Polskiego w stanie spoczynku, zmarł 24 maja 2026 r. i został pochowany na cmentarzu komunalnym w Ciechocinku przy ul. Nieszawskiej.

Aldona Nocna

EXCENTRYCY

W dniach 6 i 7 czerwca Teatr Letni wypełnił się po brzegi za sprawą spektaklu muzycznego „Excentrycy” w wykonaniu Teatru Muzycznego z Torunia. Przez dwa wieczory publiczność nagradzała artystów salwami śmiechu, gorącymi brawami oraz owacjami na stojąco.



fot. Michał Aleksander Nawrocki

Ciechocińska premiera miała szczególny wymiar. W wydarzeniu uczestniczył Włodzimierz Kowalewski, autor książki „Excentrycy”, na podstawie której powstał spektakl, a także współautor scenariusza filmu „Excentrycy, czyli po słonecznej stronie ulicy” w reżyserii Janusza Majewskiego. Obecni byli również Hanna Mirska-Grudzińska, prezes Wydawnictwa Marginesy, Anna Wołek, dyrektor Teatru Muzycznego w Toruniu, radni, słuchacze Uniwersytetu dla Aktywnych, mieszkańcy oraz kuracjusze.



Na scenie wystąpili m.in. Rafał Szatan jako Fabian, Kornelia Raniszewska jako Modesta, Kamila Najduk jako Wanda, Michał Zacharek jako Jan Stypa, Artur Kujawa jako Felicjan Zuppe/Ubek oraz Katarzyna Jamróz jako Ludmiła Bayerowa. Spektakl wyreżyserował Jakub Przebindowski, kierownictwo muzyczne objął Bartek Staszkiewicz, a za przygotowanie wokalne odpowiadała Joanna Czajkowska. Plakat do przedstawienia zaprojektował Andrzej Pągowski.

Historia „Excentryków” od lat związana jest z Ciechocinkiem. Od wydania książki Włodzimierza Kowalewskiego w 2007 roku, przez spotkanie autorskie w ciechocińskiej bibliotece, zdjęcia do filmu realizowane m.in. w Teatrze Letnim, aż po prapremierę filmu w kinie „Zdrój” i tegoroczne spektakle - opowieść ta na trwałe wpisała się w kulturalną historię miasta.

Były to wyjątkowe wieczory także ze względu na jubileusz 135-lecia Teatru Letniego. Spektakle zostały dofinansowane ze środków Województwa Kujawsko-Pomorskiego oraz Urzędu Miejskiego w Ciechocinku.

ZAKOŃCZENIE ROKU AKADEMICKIEGO W UDA



fot. Jadwiga Kułakowska

23 czerwca Uniwersytet dla Aktywnych uroczyście zakończył rok akademicki A.D. 2025/2026. Spotkanie było okazją do podsumowania kolejnego roku pełnego aktywności, wspólnej pracy, nauki, integracji i zaangażowania studentów.

Działalność Uniwersytetu podsumowała Prezes Zarządu Grażyna Ochocińska, która skierowała słowa podziękowania do Zarządu, starostów sekcji oraz wszystkich studentów Uniwersytetu dla Aktywnych. Podkreśliła ich systematyczną pracę, energię oraz wkład w rozwój społeczności akademickiej. Szczególne podziękowania otrzymała prof. Irena Ponikowska - Przewodnicząca Rady Programowej Uniwersytetu za wsparcie merytoryczne i zaangażowanie w działalność placówki.

Uroczystość miała również wyjątkową oprawę artystyczną. W części muzycznej wystąpiła „Kapela nie do zdarcia” ze Szkoły Podstawowej nr 1, prowadzona przez Tomasza Thiede. Młodzi muzycy porwali publiczność żywiołowym występem, a studenci Uniwersytetu bawili się przy dźwiękach muzyki z ogromnym entuzjazmem. Nie zabrakło gromkich braw, a także bisów, które były najlepszym dowodem na to, jak bardzo występ przypadł wszystkim do gustu.

Na zakończenie wszystkim studentom, wykładowcom, osobom zaangażowanym w działalność Uniwersytetu oraz sympatykom tej inicjatywy życzono słonecznych, radosnych, aktywnych i przede wszystkim zdrowych wakacji.



W KOBIETACH JEST MOC

We Włocławku, 8 czerwca odbyła się uroczysta sesja Sejmiku Województwa Kujawsko-Pomorskiego zorganizowana w ramach obchodów Święta Województwa. Wydarzenie zgromadziło przedstawicieli samorządu, instytucji, organizacji oraz osoby zaangażowane w życie społeczne i rozwój regionu.

Podczas sesji wręczono wyróżnienia i odznaczenia osobom oraz instytucjom szczególnie zasłużonym dla województwa kujawsko-pomorskiego. Uroczystość była również okazją do rozmowy o przyszłości regionu, jego dalszym rozwoju, a także wyzwaniach stojących przed samorządem województwa.

Ważnym elementem wydarzenia była prezentowana w foyer Teatru Impresaryjnego wystawa Uniwersytetu dla Aktywnych pt. „W kobietach jest moc!". Ekspozycja składa się z 15 portretów kobiet związanych z Ciechocinkiem. Jej bohaterki łączy siła, odwaga, pasja działania oraz szczególny wkład w historię, kulturę, naukę i rozwój uzdrowiska.

Na wystawie przedstawiono kobiety, które urodziły się w Ciechocinku, pracowały tu, leczyły, prowadziły badania, tworzyły, działały społecznie i popularyzowały piękno miasta. Wśród bohaterek znalazły się zarówno postacie znane, jak i te nieco zapomniane, których życiorysy zasługują na przypomnienie i docenienie.

Szczególne miejsce na ekspozycji zajmuje Maria Skłodowska-Curie. Choć nie była bezpośrednio związana z Ciechocinkiem, została ujęta w wystawie ze względu na swoje wybitne osiągnięcia naukowe oraz wyjątkową pozycję w historii Polski i świata.

Autorką opracowania merytorycznego wystawy jest Aldona Nocna, natomiast oprawę graficzną przygotował Adam Kawczyński.



fot. Uniwersytet dla Aktywnych

CZERWIEC Z UNIWERSYTETEM

Czerwiec był dla studentów UdA czasem wielu ciekawych i różnorodnych aktywności.Odbyło się kolejne spotkanie Saloniku Literackiego, podczas którego uczestnicy mogli dzielić się swoimi refleksjami, zainteresowaniami czytelniczymi oraz wspólnie spędzić czas w miłej atmosferze. Nie zabrakło także aktywności fizycznej - studenci wzięli udział w zajęciach nordic walking.

Ponadto w czerwcu przeprowadzony został również ostatni wykład w tym semestrze. Tematem spotkania była „Nadwaga i otyłość — cukrzyca typu II. Rola zdrowego życia w profilaktyce i leczeniu". Wykład poprowadziła Dorota Kochman. Było to wspólne wydarzenie dla studentów UdA oraz członków Polskiego Stowarzyszenia Diabetyków - Koła w Ciechocinku, które działa w naszym mieście od 2007 roku. Spotkanie było okazją do poszerzenia wiedzy na temat profilaktyki zdrowotnej, znaczenia prawidłowego stylu życia oraz roli aktywności fizycznej w zapobieganiu i leczeniu chorób cywilizacyjnych.



OGŁOSZENIA

DYŻURY RADNYCH W 2026 ROKU

Przewodniczący Rady Miejskiej Marcin Strych przyjmuje interesantów w każdy wtorek w godz. 15:30–17:00 w Urzędzie Miejskim, I piętro, pok. nr 12. Zaleca się wcześniejszy kontakt z Biurem Organów Samorządowych: tel. 54 281 86 29, celem uzgodnienia godziny i rezerwacji terminu. Radni Rady Miejskiej Ciechocinka w 2026 roku przyjmują wyborców i interesantów w każdy wtorek w godzinach 14:00–15:30 w siedzibie Urzędu Miejskiego, pokój nr 12:

Tomasz Dziarski
(t.dziarski@ciechocinek.pl): 01.09, 08.12
Dariusz Jaworski
(d.jaworski@ciechocinek.pl): 08.09, 15.12
Marcin Majchrzak
(m.majchrzak@ciechocinek.pl): 15.09, 22.12
Robert Marzec
(r.marzec@ciechocinek.pl): 22.09, 29.12
Alicja Murawiec
(a.murawiec@ciechocinek.pl): 29.09
Aldona Nocna
(a.nocna@ciechocinek.pl): 06.10
Agnieszka Rybczyńska
(a.rybczynska@ciechocinek.pl): 07.07, 13.10
Karolina Rytter
(k.rytter@ciechocinek.pl): 14.07, 20.10
Daniel Skibiński
(d.skibinski@ciechocinek.pl): 21.07, 27.10
Sebastian Sobieraj
(s.sobieraj@ciechocinek.pl): 28.07, 03.11
Zbigniew Stawiszyński
(z.stawiszynski@ciechocinek.pl): 04.08, 10.11
Dariusz Szadłowski
(d.szadlowski@ciechocinek.pl): 11.08, 17.11
Krzysztof Zakrzewski
(k.zakrzewski@ciechocinek.pl): 18.08, 24.11
Piotr Zakrzewski
(p.zakrzewski@ciechocinek.pl): 25.08, 01.12

Poza terminami dyżurów radnych, wskazanymi w ww. planie, na spotkanie z radnymi można umówić się kontaktując się osobiście, telefonicznie lub e-mailowo z Biurem Organów Samorządowych (pokój nr 12 Urzędu Miejskiego, tel. 54 281 86 29, e-mail: radamiejska@ciechocinek.pl, biurorady@ciechocinek.pl), a także e-mailowo z poszczególnymi radnymi.

MASZ PROBLEM - ZADZWOŃ
TELEFON W SPRAWIE SENIORA
722 090 098
MIEJSKA RADA SENIORÓW

BEZPŁATNE PORADY PRAWNE
Porady prawne udzielane są w siedzibie Urzędu Miejskiego w każdy piątek w godz. 10:00 – 14:00.

Potrzebujesz pomocy prawnika, doradcy, mediatora? Jesteś w trudnej sytuacji życiowej, potrzebujesz pomocy w rozłożeniu długu na raty, w spłacie pożyczek „chwilówek", masz kłopoty mieszkaniowe, grozi ci eksmisja, masz problemy pracownicze, z egzekucją alimentów, odziedziczyłeś długi, nie wiesz, do jakiego urzędu pójść po pomoc, masz inne problemy związane ze sprawami życia codziennego? Skorzystaj z nieodpłatnej pomocy prawnej, poradnictwa obywatelskiego lub mediacji.

Informujemy, że na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miejskiego w Ciechocinku przy ul. Kopernika 19 oraz na stronie internetowej www.bip.ciechocinek.pl zamieszczono wykazy nieruchomości stanowiących własność Gminy Ciechocinek przeznaczone do dzierżawy oraz do sprzedaży.

Kwiaty wizytówką Ciechocinka

Ciechocinek od lat kojarzy się nie tylko z tężniami i uzdrowiskowym klimatem, ale także z pięknymi kwiatowymi rabatami, które każdego roku przyciągają uwagę mieszkańców, kuracjuszy i turystów. Za tymi barwnymi kompozycjami stoi ciechocińska, rodzinna firma ogrodnicza. Rozmawiamy z Ryszardem Kacprzakiem, właścicielem przedsiębiorstwa.

Czarna róża z dalekiej Boliwii, sadzonki sprowadzane z Wysp Kanaryjskich i prawie hektar szklarni pełnych kwiatów. Zanim kolorowe rabaty ozdobią miasto, za kulisami przez wiele miesięcy trwa precyzyjna praca rodzinnej firmy ogrodniczej, która od lat współtworzy kwiatową wizytówkę miasta.

Panie Ryszardzie, od kiedy zajmuje się Pan ogrodnictwem?

Nasza historia rozpoczęła się w 1993 roku. Na początku nie były to kwiaty, ale produkcja pomidorów i ogórków, które dostarczaliśmy m.in. do ciechocińskich sanatoriów. Z czasem rosło zapotrzebowanie na kwiaty, dlatego stopniowo zaczęliśmy zmieniać profil działalności. Od 2000 roku zajmujemy się już tylko kwiatami. Dziś produkcja odbywa się na powierzchni około 8,8 tysiąca metrów kwadratowych pod przykryciem, czyli na prawie hektarze szklarni i tuneli.

Czy można powiedzieć, że to dziś firma rodzinna?

Zdecydowanie tak. Ogrodnictwo prowadzę razem z żoną, ale coraz bardziej angażują się także nasze dzieci - córka i syn. Można powiedzieć, że powoli przejmują pałeczkę. To dla nas nie tylko praca, ale także pasja całej rodziny.

Jestem dumny z tego, że nasze kwiaty zdobią dziś cały Ciechocinek - miejskie rabaty, parki, ulice, ale też ogrody i balkony wielu mieszkańców. To daje dużą satysfakcję, kiedy widzimy, że nasza praca jest obecna właściwie na każdym kroku. Nasze rośliny trafiają także poza Ciechocinek, m.in. do Torunia i Włocławka, więc można powiedzieć, że ta rodzinna pasja wychodzi już trochę dalej niż tylko poza nasze ogrodnictwo.

Jak długo współpracujecie z Ciechocinkiem?

Z miastem współpracujemy od 2019 roku. Co roku przygotowujemy i obsadzamy rabaty kwiatowe w Ciechocinku. To duże przedsięwzięcie, bo każdego sezonu na terenie miasta sadzonych jest około 250 tysięcy kwiatów. Staramy się, aby rabaty nie powtarzały się z roku na rok. Za każdym razem przygotowujemy nowe wzory, nowe zestawienia kolorystyczne i wprowadzamy ciekawe gatunki roślin. W ostatnim sezonie jedną z takich nowości był kwiatowy kosz ustawiony na rynku, przy targowisku na ul. Broniewskiego. To dodatkowy element dekoracyjny, który uzupełnia miejskie nasadzenia.



fot. Damian Kaniewski

Jak wyglądają przygotowania do sezonu?

Już we wrześniu zaczynamy myśleć o kolejnym roku. Przygotowujemy wstępne szkice m.in. Dywanów Kwiatowych na Parterach Hellwiga i innych kluczowych klombów. Liczymy ile roślin będzie potrzebnych i składamy zamówienia. Zimą dopracowujemy projekty rabat, sadzimy sadzonki, a wiosną przedstawiamy gotowe projekty do akceptacji. Sadzenie na terenie miasta rozpoczynamy zazwyczaj dopiero po 15 maja, po tzw. "Zimnej Zośce". To nie jest kwestia zwlekania, tylko pogody i bezpieczeństwa roślin. Z chęcią rozpoczęlibyśmy sadzenie wcześniej, ale w naszym klimacie często pojawiają się przymrozki np. w tym roku w połowie maja termometry nocą pokazywały -6°C przy gruncie. Dlatego, choć wiele osób chciałoby zobaczyć kwiaty na rabatach już wczesną wiosną, zbyt szybkie sadzenie jest po prostu bardzo ryzykowne. Mieliśmy już takie doświadczenia przy tulipanach. Chcieliśmy wprowadzić je jako wiosenny akcent, inspirowany holenderskimi nasadzeniami. Tulipany trzeba jednak sadzić jesienią — pod koniec września albo na początku października. Przy tegorocznej ostrzejszej zimie okazało się, że około 5 tysięcy tulipanów nie przetrwało. To pokazuje, że przy miejskich nasadzeniach najważniejszy jest nie tylko efekt, ale też analiza pogody i działanie z głową.

Skąd biorą się sadzonki, które później trafiają na ciechocińskie rabaty?

Przygotowania zaczynają się na długo przed tym, zanim mieszkańcy zobaczą pierwsze kwiaty na miejskich rabatach. Zamówienia składamy już we wrześniu i październiku, bo producenci muszą z dużym wyprzedzeniem wiedzieć, jakie będzie zapotrzebowanie na kolejny sezon. Małe sadzonki przygotowywane są w cieplejszym klimacie, m.in. na Wyspach Kanaryjskich, w Kenii czy Egipcie, gdzie jest dużo światła i odpowiednia temperatura. Stamtąd trafiają transportem lotniczym do Europy, a następnie do specjalistycznych firm w Polsce z którymi współpracujemy. Tam są ukorzeniane w małych paletach, w torfowych korkach, pod odpowiednią osłoną i przy właściwej wilgotności. Ten etap trwa około trzech tygodni.



Aeonium, czarna róża pustyni z Boliwii

Dopiero później takie ukorzenione sadzonki trafiają do naszego ogrodnictwa. U nas sezon szklarniowy rozpoczyna się w lutym. Rośliny są przesadzane do większych doniczek i przez kolejne tygodnie rosną pod osłonami, w odpowiedniej temperaturze. Młode sadzonki potrzebują ciepła - minimum 15°C, a najlepiej 17–18°C. Dopiero gdy rośliny są większe, można je stopniowo hartować i przygotowywać do warunków zewnętrznych.

Odpowiedni rozmiar i wygląd rośliny osiągają zwykle pod koniec kwietnia albo na początku maja. Wtedy w szklarniach jest



fot. Damian Kaniewski

ich najwięcej - wszystkie stoły i konstrukcje są zastawione kwiatami. Dopiero tak przygotowane, mocne rośliny mogą później trafić na rabaty w Ciechocinku.

Jakie rośliny szczególnie sprawdzają się w miejskich nasadzeniach?

Staramy się wybierać gatunki odporne, efektowne i takie, które dobrze znoszą miejskie warunki. W ostatnich latach sprawdziła się m.in. werbena patagońska, szałwia o intensywnym niebieskim kolorze czy nowe odmiany niecierpka, które dobrze radzą sobie również w słońcu. Ciekawostką jest także aeonium, nazywane czarną różą pustyni. Ściągamy je z dalekiej Boliwii. To bardzo oryginalna roślina, która wzbudza duże zainteresowanie przechodniów.

Czy praca kończy się w momencie posadzenia kwiatów?

Nie, absolutnie. Nasza praca obejmuje cały proces: projektowanie rabat, sadzenie, późniejszą pielęgnację i sprzątanie po zakończeniu sezonu. Przez całe lato musimy dbać o podlewanie, uzupełniać rośliny, jeśli coś zostanie zniszczone albo skradzione, i utrzymywać rabaty w dobrej kondycji aż do połowy października. Miasto ma wyglądać ładnie nie tylko w dniu posadzenia, ale przez cały sezon.

Przy takiej liczbie nasadzeń najważniejsza jest systematyczna pielęgnacja, zwłaszcza podczas upałów. Wtedy prace często zaczynamy już około piątej rano, żeby zdążyć przed największym słońcem. Przy wysokich temperaturach pracujemy zwykle tylko do jedenastej, najpóźniej do południa, bo później warunki są trudne zarówno dla ludzi, jak i dla roślin.

Ciechocinek bywa nazywany miastem ogrodem. Czy kwiaty są dziś jednym z jego znaków rozpoznawczych?

Myślę, że tak. Każde uzdrowisko ma coś charakterystycznego. Ciechocinek kojarzy się z tężniami, ale również z kwiatami. Mamy tu bardzo dużo rabat: około sześciu tysięcy metrów kwadratowych. W porównaniu z innymi miejscowościami uzdrowiskowymi to naprawdę dużo. Wielu turystów i kuracjuszy mówi, że przyjeżdża do Ciechocinka właśnie po to, żeby zobaczyć kwiaty.





Mieszkańcy i kuracjusze komentują kwiatowe dekoracje?

Tak, bardzo często. Osoby pracujące przy rabatach słyszą wiele miłych słów. Ludzie robią zdjęcia, pytają o nazwy roślin, interesują się kompozycjami. To daje dużą satysfakcję. Ciechocinek jest kolorowy, zadbany i dzięki kwiatom ma wyjątkowy klimat.

Skąd czerpie Pan inspiracje?

Dużo obserwujemy, jeździmy, oglądamy różne rozwiązania w Polsce i za granicą. W ogrodnictwie, jak w każdej branży, co roku pojawiają się nowości. Staramy się je testować i wybierać te, które mogą dobrze sprawdzić się w Ciechocinku. Trzeba jednak pamiętać, że rośliny muszą nie tylko ładnie wyglądać, ale też wytrzymać upały, deszcz, wiatr i inne warunki pogodowe.

Co jest najważniejsze w tej pracy?

Cierpliwość, doświadczenie i systematyczność. Dla mnie najważniejsze jest to, żeby Ciechocinek wyglądał pięknie, a mieszkańcy i goście mogli cieszyć się kwiatami przez cały sezon. Roślina to żywy organizm, dlatego trzeba ją obserwować i reagować na to, co dzieje się z pogodą. Nie da się jej podlać „na zapas" na kilka dni, tak jak człowiek nie naje się ani nie napije na trzy dni. Regularna pielęgnacja jest podstawą, szczególnie wtedy, gdy przychodzą wysokie temperatury. W czasie upałów bardzo ważna jest też pora podlewania. Najlepiej robić to wcześnie rano albo wieczorem, a nie w pełnym słońcu. To podobnie jak z człowiekiem - jeśli ktoś jest rozgrzany, nie powinien nagle wskakiwać do zimnej wody. Z rośliną jest tak samo: gdy liście są nagrzane, zimna woda może je uszkodzić, a nawet poparzyć. Podlewanie musi być więc przemyślane i dostosowane do pogody.

fot. Justyna Małecka

Zeskanuj i zobacz więcej zdjęć oraz filmów z nasadzeń.

53. FESTIWAL FOLKLORU KUJAW



fot. Sławomir Świątkiewicz

Park Zdrojowy oraz Teatr Letni tętnił muzyką, tańcem i kujawską tradycją. Przez trzy dni mieszkańcy, kuracjusze i turyści mogli uczestniczyć w 53. Festiwalu Folkloru Kujaw, który po raz kolejny pokazał, jak bogata i żywa jest kultura regionu.

Już pierwszego dnia festiwalu rozpoczął się Ciechociński Jarmark Ludowy, który przyciągnął wielu odwiedzających. Na stoiskach można było poczuć klimat dawnej Kujawskiej wsi, zobaczyć rękodzieło, regionalne wyroby i spotkać twórców ludowych. Wieczorem publiczność bawiła się podczas koncertu gwiazdy wieczoru: Big Bike Orchestra.

Sobota upłynęła pod znakiem przeglądów konkursowych i spotkań z tradycją. Z powodu Ze wzW Teatrze Letnim zaprezentowały się zespoły folklorystyczne, śpiewacy, tancerze i muzycy, którzy przypomnieli dawne pieśni, obrzędy oraz kujawskie melodie. Było dużo zespołów, barwnych strojów, muzyki i autentycznej kultury ludowej. Publiczność mogła zobaczyć, że folklor nie jest tylko wspomnieniem przeszłości, ale nadal żyje dzięki ludziom, którzy z pasją go pielęgnują.

Dużym zainteresowaniem cieszyły się także warsztaty „Kujawskie wiankowanie". Uczestnicy wspólnie wyplatali tradycyjne wianki przy scenie festiwalowej. Była to okazja nie tylko do nauki dawnego rzemiosła, ale też do rozmów o zwyczajach, które przez pokolenia towarzyszyły mieszkańcom Kujaw. Wieczorem na scenie wystąpili Ciechovianie, którzy porwali publiczność do wspólnej zabawy.

Ostatni dzień festiwalu również wypełniły występy konkursowe, jarmark oraz uroczysta gala finałowa, podczas której ogłoszono wyniki przeglądu. Zwieńczeniem wydarzenia był koncert Zespołu Pieśni i Tańca „Wisła" z Płocka. Ich występ był pięknym podsumowaniem trzech dni pełnych śpiewu, tańca i regionalnej dumy.

Festiwal poprowadził Adam Królikowski, a organizatorem wydarzenia było Miejskie Centrum Kultury im. Janusza Majewskiego w Ciechocinku.







WYNIKI FESTIWALU



Kategoria: **Obrzęd**

I miejsce: ECHO LUBRAŃCA

Kategoria: **Śpiewacy i Gawędziarze**

I miejsce: Damian Feliksiak
I miejsce: Danuta Kaczmarek
II miejsce: Wikliniorze
III miejsce: Sylwia Dybowska

Wyróżnienia:
Antoni Benedykt Łukasiewicz



Kategoria: **Zespoły Pieśni i Tańca**

I miejsce: Brześcioki
I miejsce: Kujawy z Radziejowa
II miejsce: Dzieci Kujaw (grupa starsza)
III miejsce: Swojacy (grupa najmłodsza)

Wyróżnienia:
Dzieci Kujaw (grupa najmłodsza)
Kujawy Nadwiślańskie

Kategoria: **Zespoły Śpiewacze**

I miejsce: Echo Kujaw
II miejsce: Na swojską nutę
II miejsce: Kapela spod Kowala
III miejsce: Kujawioki od Dobrego
III miejsce: Spod Strzechy

Nagroda specjalna Fundacji Hodowców Polskiej Białej Gęsi

Na swojską nutę
Skrzypkowie z zespołów: Dzieci Kujaw, Echo Kujaw, Kujawioki od Dobrego, Echo Lubrańca











Delegacja z Ciechoc
180-lecia Uzdro



fot. Łukasz Golema



cinka na Jubileuszu
wiska Birsztany





fot. UM Ciechocinek





W dniach 12-14 czerwca 2026 r. delegacja samorządowa z Ciechocinka, pod przewodnictwem Wiceburmistrz Joanny Dryżałowskiej, uczestniczyła w obchodach 180-lecia Uzdrowiska Birsztany na Litwie. Wydarzenie połączone było z jubileuszem 100-lecia Diecezji Koszedarskiej oraz 20-leciem sprawowania funkcji mera Birsztan przez Nijolė Dirginčienė.

Na zaproszenie Pani Mer w uroczystościach uczestniczyła również kilkunastoosobowa grupa członków Zespołu Folklorystycznego „Ciechovianie". Artyści prezentowali mieszkańcom i gościom bogactwo kujawskiego folkloru podczas występów scenicznych, a także w trakcie tradycyjnego niedzielnego śniadania dla mieszkańców, organizowanego przez mer Birsztan wraz ze współpracownikami.

Jednym z ważnych punktów programu był udział przedstawicieli Ciechocinka w barwnej paradzie ulicami tego pięknego uzdrowiska. Delegacja oraz członkowie zespołu „Ciechovianie" godnie reprezentowali miasto, prezentując jego walory turystyczne, uzdrowiskowe i kulturowe. Dodatkowo podczas wydarzeń rozdawano specjalnie przygotowane materiały promocyjne o Ciechocinku w języku litewskim, dzięki czemu mieszkańcy i goście mogli bliżej poznać ofertę naszego miasta.



Na Litwę delegacja zabrała również prawdziwy smak Kujaw. Podczas tradycyjnego śniadania serwowano kujawski żur oraz kanapki z wyrobami z gęsiny. Regionalne przysmaki zostały przygotowane we współpracy z Lokalną Organizacją Turystyczną „Skarby Kujaw" i stanowiły doskonałą promocję kulinarnego dziedzictwa regionu. Potrawy cieszyły się ogromnym zainteresowaniem i uznaniem uczestników wydarzenia.

Niezwykle miłym doświadczeniem były liczne spotkania z Polakami przebywającymi na kuracjach w birsztańskich sanatoriach. Wielu z nich spontanicznie podchodziło do członków delegacji na ulicach miasta, wyrażając sympatię dla Ciechocinka i zainteresowanie rozwojem współpracy pomiędzy partnerskimi uzdrowiskami.

W trakcie wizyty odbyło się również wiele rozmów dotyczących dalszego rozwoju partnerstwa pomiędzy Ciechocinkiem a Birsztanami. Omawiano wspólne przedsięwzięcia kulturalne, promocyjne oraz możliwości wymiany doświadczeń w zakresie funkcjonowania miast uzdrowiskowych. Obie strony wyraziły wolę kontynuowania i rozwijania współpracy w kolejnych latach.

Choć partnerstwo Ciechocinka i Birsztan trwa zaledwie rok, nasze miasto jest postrzegane jako ważny i perspektywiczny partner. Wyrazem tego było m.in. umieszczenie nazwy Ciechocinka na skwerze z kierunkowskazami do miast partnerskich oraz zaproszenie delegacji na uroczystą kolację wraz z przedstawicielami niemieckiego Leck – miasta partnerskiego o najdłuższej historii współpracy z Birsztanami.

Wśród licznych spotkań szczególnie miłym akcentem były wspomnienia Jego Ekscelencji Jonasa Ivanauskasa, Biskupa Diecezji Koszedarskiej. Duchowny podkreślił swoje związki z językiem polskim, którego nauczył się podczas posługi kapłańskiej w Watykanie.

Delegacja z Ciechocinka składa serdeczne podziękowania władzom samorządowym Birsztan za niezwykle ciepłe przyjęcie, serdeczną atmosferę oraz wzorową organizację jubileuszowych obchodów. Udział w tym wyjątkowym wydarzeniu był nie tylko okazją do promocji miasta i regionu, lecz także do umacniania przyjaźni oraz budowania trwałych relacji między mieszkańcami obu partnerskich uzdrowisk.

Ačiū, Birštonas! Iki pasimatymo!

Piotr Kryn

FESTIWAL PRO-ECO „KORZENIE MUZYKI”

Festiwal PRO-ECO „Korzenie Muzyki” to wydarzenie, które połączyło dobrą muzykę, promocję młodych talentów oraz ważne przesłanie dotyczące troski o środowisko naturalne. Przez dwa dni uczestnicy festiwalu mogli nie tylko posłuchać koncertów, ale również przypomnieć sobie, że kontakt z naturą powinien iść w parze z odpowiedzialnością.

Pierwszego dnia festiwalu odbył się Przegląd Młodych Zespołów Muzycznych. Na scenie zaprezentowały się dwa składy: Kapela Nie Do Zdarcia z Ciechocinka oraz The Grave z Aleksandrowa Kujawskiego. Młodzi muzycy pokazali duże zaangażowanie, dobre przygotowanie sceniczne i własne pomysły artystyczne.

Jury, po wysłuchaniu prezentacji i długiej dyskusji, uznało, że poziom obu zespołów był bardzo wyrównany. Z tego powodu postanowiono przyznać dwa równorzędne wyróżnienia, a nagroda finansowa została podzielona pomiędzy oba składy. Dla młodych wykonawców była to także okazja, by wystąpić w warunkach profesjonalnej sceny – ze światłem, nagłośnieniem i prawdziwą koncertową atmosferą. Drugi dzień festiwalu upłynął pod znakiem koncertu finałowego. Przed publicznością wystąpiła wyróżniona Kapela Nie Do Zdarcia, folkowy zespół Hulajdusza z Torunia oraz grupa SkOłowani. Różnorodny repertuar sprawił, że wydarzenie przyciągnęło zarówno miłośników młodej sceny muzycznej, jak i osoby zainteresowane brzmieniami folkowymi oraz energetycznym koncertowym graniem.

Festiwal PRO-ECO „Korzenie Muzyki” miał jednak nie tylko wymiar artystyczny. Ważną częścią wydarzenia było jego ekologiczne przesłanie. Organizatorzy przypominali, że przyroda nie jest niewyczerpanym zasobem, lecz wspólnym dobrem, które wymaga troski, szacunku i odpowiedzialności. Mówiono o potrzebie ograniczania odpadów, dbania o czystą wodę, lasy, rzeki i krajobrazy, a także o tym, by po wypoczynku zostawiać po sobie dobre wspomnienia, a nie śmieci.

Szczególnie istotnym tematem było również bezpieczeństwo nad wodą, zwłaszcza w kontekście zbliżających się wakacji. Festiwal przypomniał, że dobra zabawa powinna zawsze iść w parze z rozsądkiem oraz odpowiedzialnym zachowaniem.

Ekologiczny charakter wydarzenia podkreślało hasło: „Bądźmy gośćmi w naturze, nie jej panami. Zostawmy po sobie muzykę, nie śmieci!”. Przesłanie to znalazło również odzwierciedlenie w twórczości zespołu SkOłowani, m.in. w utworze „Armia pustych flach” z płyty „Wieczny chłopiec”.



fot. Damian Kaniewski







Festiwal został dofinansowany ze środków Gminy Miejskiej Ciechocinek. Głównym organizatorem wydarzenia było Stowarzyszenie Centrum Niezależnego Życia „SAJGON” w Ciechocinku. Organizacyjnie festiwal wsparło Miejskie Centrum Kultury im. Janusza Majewskiego w Ciechocinku, a za profesjonalną obsługę techniczną odpowiadała firma Asco Stage.

25 LAT EX USU

Ex Usu to zespół, którego nie da się opisać jednym gatunkowym hasłem. W tej rozmowie założyciele grupy opowiadają o początkach w Ciechocinku, o koncertach, które przeszły do historii, o pracy nad własnym językiem muzycznym i o tym, dlaczego po tylu latach wciąż mają pasję do wspólnego grania.



fot. Piotr Komosiński, Bydgoszcz klub Węgliszek, rok 2011

Zacznijmy od początku. Skąd wzięło się Ex Usu?

Daniel Biesiada (DB): Zaczęło się na ławce przy bloku na ul. Polnej, od grania na gitarach, od rozmów, w których coraz częściej pojawiała się potrzeba stworzenia czegoś własnego. Piotra poznałem gdy przyszedł do mnie kupić pasek do swojego basu, które w tamtym czasie ręcznie zaplatałem. Obaj byliśmy zafascynowani folkiem, muzyką dawną i klimatem historycznym. Później jeździliśmy na turnieje i to naprawdę działało na wyobraźnię. Tam pracowało wszystko: stroje, taniec, przestrzeń, ludzie. W pewnym momencie zrozumieliśmy, że nie chcemy już tylko słuchać takiej energii, ale sami chcemy ją tworzyć.

Czy od początku mieliście gotową wizję brzmienia?

DB: Raczej mieliśmy intuicję niż gotowy plan. Folk był dla nas ważny, ale bardziej dbaliśmy o własny klimat, emocje, przestrzeń, pewną surowość i naturalność. Dlatego Ex Usu od początku wymykało się prostym schematom i w gruncie rzeczy do dziś tak zostało.

Wasza historia brzmi trochę jak opowieść o muzycznej przygodzie z małego miasta.

Piotr Komosiński (PK): I coś w tym jest. Właśnie to jest piękne, że wszystko udało się bez wielkiego zaplecza, za to z ogromną energią. Nie mieliśmy komfortowych warunków, ale mieliśmy chęć działania. Próby odbywały się w różnych miejscach, często dzięki życzliwości osób, które dawały nam przestrzeń i wierzyły, że warto. Z dzisiejszej perspektywy wspominamy to jako szkołę charakteru, ale też jako bardzo ważny etap budowania zespołowej tożsamości.

Jak wyglądały wasze pierwsze próby?

DB: Dziś można by powiedzieć: absolutnie analogowo i bardzo po swojemu. Nie było wielkich wygód. Grałem wtedy na swojej pierwszej gitarze elektrycznej wykonanej z deski, a radia zastępowały nam wzmacniacze. Sprzęt był skromny, ale za to była atmosfera, dzięki której wyczekiwaliśmy z utęsknieniem kolejnej próby. Graliśmy między innymi w przestrzeniach Dworku Prezydenta, w którym niegdyś mieściło się przedszkole. Później na długo związaliśmy się z Miejskim Centrum Kultury, któremu serdecznie dziękujemy za wieloletnią współpracę.

Czy od początku czuliście, że robicie coś naprawdę swojego?

PK: Tak, choć pewnie na początku bardziej się to czuło niż definiowało. Z czasem zaczęło być jasne, że Ex Usu funkcjonuje trochę obok oczywistych szufladek i że to jest wartość, sama w sobie. Byliśmy za bardzo alternatywni dla jednych i za bardzo folkowi dla drugich. Dzięki temu odkryliśmy własną tożsamość. To nie był kompromis między stylami, tylko coś, co po prostu wyrastało z nas.

Kiedy po raz pierwszy poczuliście, że muzyka Ex Usu zaczyna wychodzić poza lokalny obieg?

DB: Bardzo ważny był moment, kiedy utwór „Nojs" trafił na dostępną w Empiku składankę „The Best of Polish Etno Jazz Folk" wydawnictwa Polonia Records. To był sygnał, że ktoś spoza naszego najbliższego środowiska usłyszał w tej muzyce coś interesującego i chce to pokazać światu. Takie rzeczy bardzo budują, szczególnie kiedy zespół rozwija się niezależnie i wszystko powstaje własnymi siłami. To był rodzaj potwierdzenia, że autorska droga naprawdę ma sens.

Gdybyście mieli wskazać koncert, który najlepiej oddaje ducha Ex Usu?

PK: Bardzo trudno wybrać tylko jeden, ale koncert na zamku w Gniewie wraca w naszych wspomnieniach wyjątkowo często. Koncerty na dziedzińcu zamkowym podczas turniejów rycerskich miały wszystko, co dla nas ważne: przestrzeń, historię, skupioną publiczność i poczucie, że muzyka trafia dokładnie tam, gdzie powinna. To było spełnienie jednego z pierwszych marzeń związanych z zespołem. Kiedyś ktoś z nas pomyślał, że dobrze byłoby tam zagrać, a potem naprawdę się to wydarzyło.

DB: Tam wszystko się zgadzało jednocześnie. Nasza muzyka spotkała się z miejscem, które miało własny ciężar i własną aurę. To był koncert, który nie był tylko „występem", ale całym doświadczeniem. W takich momentach zespół czuje, że jego muzyka naprawdę żyje i oddycha.



fot. Ex Usu, dziedziniec zamku w Gniewie, rok 2007



fot. Tomasz Jaworski, Kombinat Kultury - Toruń, rok 2025

A inne koncertowe wspomnienia?

DB: W tamtym czasie często wracaliśmy z wyróżnieniami, nagrodami i dobrymi reakcjami publiczności, jednak z niezwykłych koncertów bardzo cenię te związane z Nocą Kupały, szczególnie nad wodą, z pochodniami, wiankami i pierwotną atmosferą. W zeszłym roku zagraliśmy kameralny koncert w Przypuście, czuliśmy się jakbyśmy byli w Sherwood, to były momenty, kiedy muzyka dosłownie stapiała się z otoczeniem. Tworzenie muzyki to jest interakcja między kimś kto tworzy, a kimś kto słucha. Ex Usu najlepiej odnajduje się tam, gdzie koncert jest spotkaniem, a nie tylko pozycją w programie imprezy.

Wasza muzyka bywa określana jako trudna do zaszufladkowania. Jak wy to odbieracie?

PK: Jako komplement. Dla nas to znak, że udało się wypracować własną tożsamość. Odbieraliśmy wiele bardzo dobrych sygnałów, choćby przy okazji zestawień i plebiscytów związanych z muzyką folkową, gdzie Ex Usu potrafiło znaleźć się wysoko właśnie dlatego, że wnosiło coś świeżego i osobnego.

Czy po tylu latach granie nadal daje wam tyle samo radości?

PK: Być może nawet więcej, tylko ta radość jest dziś bardziej świadoma. Kiedyś była młodzieńcza spontaniczność, dziś dochodzi do tego doświadczenie i większe rozumienie tego, czym naprawdę jest Ex Usu. W zespole muzyka bywa też formą oddechu od codzienności, przestrzenią i sposobem na odzyskanie energii. Właśnie dlatego próby i koncerty dają nam tyle radości i energii do dalszej pracy.

Wydaliście już 4 albumy, w tym winyl. Jak ten proces wydawniczy wygląda?

DB: Zawsze bardzo po swojemu i z dużym zaangażowaniem. Własnym i przyjaciół. To były projekty wypracowywane cierpliwie, ale z dużą dbałością o efekt końcowy. Właśnie dlatego każda płyta ma dla nas szczególną wartość: jest zapisem konkretnego etapu zespołu, konkretnych ludzi, emocji i sposobu myślenia o muzyce.

Wasza opowieść pokazuje też, że skład zespołu się zmieniał. Czy każda nowa osoba wnosiła coś istotnego?

DB: Zdecydowanie tak. Ex Usu przez lata rozwijało się dzięki ludziom, którzy dokładali własną wrażliwość i energię. To jest chyba jedna z najważniejszych cech tego projektu - nawet kiedy skład się zmienia, rdzeń pozostaje ten sam, a nowe osoby nie rozmywają charakteru zespołu, tylko otwierają go na nowe odcienie.

PK: Przez pierwsze dwie płyty prowadzi głos Marty Wiśniewskiej. Jej pojawienie się było jednym z tych momentów, które porządkowały historię zespołu. Przyszła, zaśpiewała i od razu było jasne, że to nie jest przypadek. Marta wniosła do Ex Usu nie tylko głos, ale też temperament, ambicję i dużą gotowość do rozwoju. Jeśli pojawiał się pomysł, że w utworze przydałby się nowy instrument, np. flet, potrafiła wrócić na następną próbę już z konkretnym rozwiązaniem. To była szkoła kreatywności: mniej kalkulacji, więcej odwagi.

DB: Z jednej strony mamy wspólne korzenie i długą pamięć zespołową, a z drugiej — nieustanną gotowość twórczą. Każdy etap wnosił coś nowego: inny głos, inne instrumenty, inną energię sceniczną. W późniejszym okresie grała z nami Martyna Krajewska, utalentowana młoda wokalistka, która odchodząc z zespołu, ze względu na wyjazd na studia, zaprosiła do współpracy Martynę Renk. Udało się nawet zorganizować wspólny koncert z obiema dziewczynami. Dzięki takim osobom Ex Usu nie stało w miejscu i nie odcinało kuponów od przeszłości, tylko cały czas pisało ciąg dalszy.

Sporo mówicie o relacjach. Czy to one są fundamentem zespołu?

DB: Bez relacji nie byłoby tej muzyki. Oczywiście ważne są umiejętności, pomysły i konsekwencja, ale ostatecznie wszystko zaczyna się od zaufania i od tego, czy ludzie naprawdę chcą ze sobą tworzyć. Dziś Ex Usu stanowią cztery osoby. Piotr, ja, Marek Promiński, który jest wspaniałym multiinstrumentalistą związanym z zespołem od korzeni i Sandra Wesołowska, która wniosła niezwykłą nową świeżość w rytm i brzmienie zespołu. Sandra tworzy teksty i aranżuje świadomie, wiedząc jak najlepiej wydobyć w głosie charakter utworu. Tą synergię zespołu słychać i na próbach, i na koncertach, i właśnie dlatego ta historia trwa tyle lat.

Co chcielibyście powiedzieć słuchaczom, którzy znają Was od lat, oraz tym, którzy dopiero odkrywają Ex Usu?

DB: Chcielibyśmy przede wszystkim podziękować. Za obecność, za wsparcie, za dobre słowo i za to, że przez 25 lat byliście częścią tej historii. Przed nami w tym roku jeszcze wydanie kolejnej płyty, na którą materiał już dojrzał. Zapraszamy do naszej muzyki wszystkich, którzy lubią szczere, klimatyczne granie z duszą, bo Ex Usu to nadal przede wszystkim opowieść o pasji i radości tworzenia.

PK: Ex Usu to zespół, który wyrósł z przyjaźni, ale przetrwał dzięki charakterowi. I chyba właśnie dlatego po tylu latach nadal brzmi wiarygodnie, świeżo i po swojemu.

OBECNY SKŁAD

Sandra Wesołowska - śpiew, instrumenty klawiszowe, flet poprzeczny
Daniel Biesiada - lira korbowa, gitara, flety, instrumenty perkusyjne, głos, multi pad, kalimba
Piotr Komosiński - kontrabas, instrumenty perkusyjne, multi pad, kalimba
Marek Promiński - gitara, instrumenty perkusyjne, multi pad

BYLI CZŁONKOWIE

Martyna Renk - śpiew, instrumenty klawiszowe
Marta Wiśniewska - śpiew, flet sopranowy, gitara, cytra
Marcin Pietrzak - perkusja, instrumenty perkusyjne
Kacper Kulpa - bas, instrumenty klawiszowe, saksofon
Krzysztof Biaduń - perkusja, instrumenty perkusyjne
Krzysztof Gałązka - bas, instrumenty perkusyjne
Martyna Krajewska - śpiew
Daniel Strutyński - bęben, cymbały
Małgorzata Theis - śpiew
Krzysztof Czajka - instrumenty perkusyjne

ZESKANUJ I ZOBACZ WIĘCEJ!



Burmistrz Ciechocinka ogłasza

Konkurs "Zielony Ciechocinek"

Przyjmujemy zgłoszenia w kategorii:

- Najpiękniejszy ogród
- Najpiękniejszy balkon



Chętni mogą zgłaszać swój udział w Biurze Informacji Turystycznej przy ulicy Zdrojowej 2B, telefonicznie pod numerem 54 416 01 60 lub drogą elektroniczną na adres: it@ciechocinek.pl

Przegląd zgłoszonych oraz wybranych przez komisję ogródków i balkonów zostanie przeprowadzony do 15 sierpnia

Szczegóły na ciechocinek.pl oraz w Biurze Informacji Turystycznej

MIEJSKIE CENTRUM KULTURY
im. Janusza Majewskiego w Ciechocinku

MIEJSKIE CENTRUM KULTURY im. Janusza Majewskiego w Ciechocinku

KAWIARNIA ZDROJOWA

UZDROWISKO CIECHOCINEK S.A.

KRYSTYNKA NATURALNA WODA MINERALNA

EkoSolinkowe
warsztaty wakacyjne

koszt - pakiet 220 zł | od 7 lat | 9:00 - 13:00

I turnus: 13-17 lipca
II turnus: 20-24 lipca



Z EKOLOGIĄ NA TY
warsztaty edukacyjno-plastyczne

DOMKI DLA OWADÓW
warsztaty kreatywne

WAKACYJNE KINO
seans dla dzieci

JAK OSZCZĘDZAĆ WODĘ?
warsztaty edukacyjno-plastyczne

GRA TERENOWA
gra terenowa w Parku Zdrojowym

NATURA W KADRZE
warsztaty filmowania

ZABAWA TANECZNA
podsumowanie warsztatów wakacyjnych

ZAPISY
FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY
online

KONTAKT
www.zapisy@mck.ciechocinek.pl
789 564 995



EkoSolinek zaprasza!
ilość uczestników ograniczona!

XI OGÓLNOPOLSKA PARADA I ZLOT SAMOCHODÓW STRAŻACKICH



fot. Bartosz Lipiński



30 maja po raz kolejny Ciechocinek stał się na jeden dzień strażacką stolicą Polski, a to za sprawą XI Ogólnopolskiej Parady i Zlotu Samochodów Strażackich. Tegoroczna edycja miała wyjątkowy charakter, ponieważ odbywała się w ramach obchodów 140-lecia Ochotniczej Straży Pożarnej w Ciechocinku, czyli głównego organizatora wydarzenia.

Tradycyjnie całe wydarzenie rozpoczęło się od parady samochodów strażackich ulicami Ciechocinka. Choć na liście było blisko 100 samochodów strażackich, ostatecznie do Ciechocinka zawitało 89 pojazdów z różnych stron Polski, m.in. z województw: warmińsko-mazurskiego, mazowieckiego, pomorskiego i łódzkiego, jednak najliczniej reprezentowane było rzecz jasna województwo kujawsko-pomorskie. Duża liczba osób czekających na strażaków na trasie przejazdu, szczególnie na ulicy Zdrojowej, robiła wrażenie na wszystkich zgromadzonych. Szczególnie interesująco prezentował się przejazd powozu konnego z sikawką OSP Koneck. Nie mogło zabraknąć też Przedszkolnej Drużyny Strażackiej z Ciechocinka.



W trakcie trwania wydarzenia w miejscu docelowym, na końcu Parku Zdrojowego w Ciechocinku, organizatorzy przygotowali szereg atrakcji dla licznie zgromadzonej publiczności, ale też strażaków. Każdy mógł zobaczyć z bliska różnorodne samochody strażackie — zarówno nowoczesne, jak i historyczne — porozmawiać ze strażakiem, wsiąść do samochodu czy przymierzyć hełm lub ubranie bojowe. Odbyły się pokazy Specjalistycznej Grupy Ratownictwa Wysokościowego z JRG 3 w Bydgoszczy, pokazy psów ratowniczych WOPR Lipno wraz z nauką udzielania pierwszej pomocy psom. Zaprezentowano różnorodne pokazy gaśnicze, dostępny był zadymiony namiot, a każdy z zainteresowanych mógł ugasić pożar za pomocą gaśnicy treningowej. Odbyły się prezentacje sprzętu gaśniczego, czyli specjalnego robota gaśniczego oraz urządzenia gaśniczo-tnącego CutLanca z OSP Sępólno Krajeńskie, zaś OSP Straszewo zaprezentowała pokaz zabytkowej sikawki.

W trakcie imprezy każdy mógł skorzystać z wirtualnej nauki pierwszej pomocy 4Help VR oraz wziąć udział w wyzwaniu RKO Challenge w ramach akcji Pierwszy Ratownik. Tradycyjnie nie zabrakło konkursów. Dostępne były stoiska edukacyjne w ramach Akademii Ochrony Ludności i Obrony Cywilnej MSWiA, gdzie szczególnym zainteresowaniem cieszył się Mobilny Symulator Zagrożeń. Wybrano najładniejszy samochód zlotu, najstarszy samochód zlotu oraz najbardziej oddaloną jednostkę, która zawitała na zlot. Podczas wydarzenia dostępny był Mobilny Punkt Poboru Krwi. Ostatecznie, dzięki dużemu zainteresowaniu, udało się zebrać 16 litrów tego najcenniejszego leku. Po zakończeniu zbiórki wśród osób,

które oddały krew, odbyło się losowanie cennych nagród, zaś najaktywniejszą jednostką strażacką, która oddała najwięcej krwi, była OSP Szpetal Górny. Odbył się również konkurs dla strażaków, podczas którego uczestnicy zaprezentowali swoje umiejętności. Był też konkurs wiedzy dla publiczności z atrakcyjnymi nagrodami. Zgromadzeni mogli odwiedzić szereg stoisk firm z branży ratowniczej, gdzie prezentowano nowości sprzętowe. Na najmłodszych czekały trzy darmowe strażackie dmuchańce, nie zabrakło też bezpiecznej piany. Dla chętnych dostępne były zlotowe magnesy, dla dzieci — balony, zaś każda jednostka biorąca udział w zlocie otrzymała statuetkę, której wręczanie stało się już tradycją corocznych spotkań. Dostępne były również stoiska gastronomiczne.

Wydarzenie po raz kolejny okazało się sukcesem. O tym, że z roku na rok wydarzenie się rozwija, świadczą opinie zgromadzonych ludzi, którzy są pod wrażeniem organizacji oraz atmosfery panującej w trakcie zlotu i już dziś nie mogą doczekać się kolejnej edycji.

Najładniejszy samochód zlotu:
Volvo NL10 OSP Bobrowniki.

Najstarszy samochód zlotu:
Opel Blitz z 1967 roku — Zabytkowa Straż Papaja z Ozorkowa.

Najbardziej oddalona jednostka:
201 km — Zabytkowa Straż Pożarna Polonez z województwa warmińsko-mazurskiego.

RKO Challenge:
miejsce: Bartosz Stempolik,
miejsce: Sebastian Malinowski,
miejsce: Łukasz Klejbach.

RKO Challenge Junior:
miejsce: Lena Gierzyńska,
miejsce: Maja Piusińska,
miejsce: Krzysztof Marcinkiewicz.

Jednostka, która oddała najwięcej krwi:
OSP Szpetal Górny.

Zawody najszybszego i najdokładniejszego zakładania umundurowania bojowego:

miejsce: Kamil Kurczewski
(OSP Raciążek),
miejsce: Jakub Kozłowski (OSP Raciążek),
miejsce: Piotr Krysiak (OSP Rzęczkowo).

Ze swojej strony, jako organizatorzy, chcemy podziękować wszystkim jednostkom uczestniczącym w zlocie, a także wszystkim darczyńcom i partnerom. Do zobaczenia za rok!

Krzysztof Zakrzewski







Pierwszy zagraniczny koncert Ciechovian



Kujawski folklor podbił serca litewskiej publiczności. W dniach 12–14 czerwca br delegacja Ciechocinka uczestniczyła w obchodach 180-lecia uzdrowiska Birštonas – litewskiego miasta partnerskiego Ciechocinka.

Jednym z punktów programu był koncert Ciechovian, którzy zaprezentowali repertuar oparty na kujawskim folklorze oraz autorskich utworach inspirowanych Ciechocinkiem i regionem. Z myślą o gospodarzach zespół przygotował również litewską pieśń ludową „Bustanti aušrelė", która została bardzo ciepło przyjęta przez publiczność. Polski folklor spotkał się z wyjątkowo życzliwym odbiorem. Publiczność chętnie reagowała na muzykę, nie brakowało wspólnego rytmicznego klaskania, tańca i uśmiechów. Występ zrobił również duże wrażenie na organizatorach oraz władzach Birštonas, którzy podkreślali energię, autentyczność i radość płynącą z kujawskiej muzyki. Muzyczna prezentacja nie zakończyła się na jubileuszowym koncercie. Ostatniego dnia pobytu Ciechovianie wystąpili także podczas miejskiego śniadania z udziałem mer Birštonas Nijolė Dirgінčienė. Spotkanie było okazją do rozmów, podsumowania wspólnego święta oraz dalszego umacniania relacji pomiędzy partnerskimi miastami.

Ciechocińska Scena Artystyczna CIECHOVIANIE, działająca w Miejskim Centrum Kultury im. Janusza Majewskiego w Ciechocinku to wyjątkowa formacja wokalno-muzyczna, która łączy śpiewających pasjonatów w różnym wieku — od najmłodszych po seniorów. Zespół oficjalnie powstał w lutym 2025 roku z inicjatywy Marty Pietrzak, instruktorki Miejskiego Centrum Kultury w Ciechocinku, która obecnie prowadzi zespół wspólnie z Dariuszem Iwickim. Pomysł utworzenia takiej grupy od początku spotkał się z ogromnym zainteresowaniem i bardzo pozytywnym odbiorem, co pokazało, jak potrzebna jest taka inicjatywa w lokalnym środowisku.

Dziś chór liczy ponad 60 osób — dzieci, młodzież, dorosłych i seniorów z Ciechocinka oraz okolic. Ciechovianie stale się rozwijają. Choć działają niewiele ponad rok, mają już za sobą wiele występów. Publiczność mogła ich usłyszeć m.in. podczas Dnia Seniora, 52. Festiwalu Folkloru Kujaw, Święta Soli przy Muzeum Warzelni Soli i Lecznictwa Uzdrowiskowego w Ciechocinku, a także podczas wielu wydarzeń okolicznościowych w 2025 roku.

Rok 2026 zespół rozpoczął bardzo aktywnie — od promocji Ciechocinka w Toruniu podczas Orszaku Trzech Króli. 6 stycznia Ciechovianie wzięli udział w paradzie i zaśpiewali koncert kolęd, pokazując toruńskiej publiczności energię zespołu oraz klimat naszego miasta. Później z programem świątecznym wystąpili również w kościele w Wójcinie. Reprezentowali także działalność kulturalną MCK podczas Ciechocińskiej Parady Majowej i Dnia Seniora.

Miejskie Centrum Kultury wspiera rozwój swojej formacji takimi środkami, jakimi dysponuje, i jednocześnie szuka możliwości pozyskiwania funduszy zewnętrznych. Dzięki zdobytej dotacji z ZAiKS zespół otrzymał nowe koszulki i mógł wystąpić w Muszli Koncertowej w Parku Zdrojowym dla mieszkańców, kuracjuszy i turystów. Kolejne koszulki ufundował Zespołowi również Burmistrz, dzięki temu grupa może jeszcze lepiej promować Ciechocinek.

Zespół własnymi siłami zakupił także kolorowe stroje, które podkreślają jego sceniczny charakter — radosny, muzykalny i pełen dobrej energii. Marzeniem zespołu i MCK są stroje stylizowane na wzór ludowy, zaprojektowane specjalnie dla tej formacji. Ciechovianie nie są typowym zespołem ludowym. Oprócz utworów regionalnych wykonują także własne piosenki inspirowane dawnymi zwyczajami, codziennym życiem, przyrodą i kujawską wsią. Tradycja jest dla nich punktem wyjścia, ale opowiadają o niej po swojemu —współcześnie. Dzięki pasji, zaangażowaniu, zespół tworzy nową jakość, promując Ciechocinek i Miejskie Centrum Kultury także poza granicami kraju. Kolejnym rodzajem promocji będzie planowany w najbliższym czasie teledysk a być może w przyszłości także płyta z autorskim repertuarem.



Wyjazd na Litwę z delegacją Urzędu Miejskiego był dla zespołu pierwszym zagranicznym koncertem. Ciechovianie mogli pokazać, jak pięknie Ciechocinek potrafi opowiadać o sobie przez muzykę, śpiew i lokalną tradycję. To był też dowód na to, że kultura naprawdę zbliża ludzi — niezależnie od granic i języka.

Dziękujemy serdecznie Burmistrzowi Ciechocinka Panu Jarosławowi Jucewiczowi i Pani Wiceburmistrz Joannie Dryżałowskiej za to wyróżnienie oraz możliwość udziału w wyjeździe. Dziękujemy także pracownikom Urzędu Miejskiego za świetną opiekę organizacyjną i wsparcie podczas całego wyjazdu.

Szczególne podziękowania kierujemy również do organizatorów pobytu w Birštonas do Pani mer Birštonas Nijolė Dirgінčienė — za ciepłe przyjęcie, wspaniałą gościnność, możliwość zaprezentowania naszego zespołu oraz tak życzliwy odbiór występów. Ten wyjazd był dla Ciechovian piękną, twórczą przygodą. Zespół wrócił bogatszy o nowe doświadczenia, wrażenia i inspiracje, z jeszcze większą motywacją do dalszej pracy artystycznej.

Agnieszka Kraszewska, Dyrektor MCK
Marta Pietrzak, Instruktor MCK





III OLIMPIADA SENIORALNA

Na Stadionie Miejskim 24 czerwca odbyła się III Olimpiada Senioralna. Wydarzenie zgromadziło seniorów z różnych miejscowości regionu.

Organizatorami olimpiady byli Klub Senior+ „Niezapominajka" działający przy Miejskim Ośrodku Pomocy Społecznej w Ciechocinku oraz Ośrodek Sportu i Rekreacji w Ciechocinku, we współpracy z Miejską Radą Seniorów w Ciechocinku. Wydarzenie odbyło się pod honorowym patronatem Burmistrza Ciechocinka Jarosława Jucewicza.

W sportowych zmaganiach udział wzięło osiem drużyn senioralnych: „Wiecznie Sprawni" z Cekcyna, „Fascynaci" działający przy Miejskiej Radzie Seniorów Ciechocinka oraz Stowarzyszeniu Nasza Ostoja, Klub Senior+ w Nieszawie, Klub Senior+ w Toporzyszczewie Starym, Klub Senior+ „Niezapominajka" w Ciechocinku, Centrum Aktywności Seniora w Dąbrowie Biskupiej, Klub Seniora „Niezapominajka" z Solca Kujawskiego oraz Aktywny Klub Seniora „Zakrzewiacy" działający przy Domu Kultury w Zakrzewie.

Uroczystość rozpoczęła się tradycyjnym przemarszem wszystkich drużyn. Pochód poprowadziła dyrektor Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej w Ciechocinku Ewa Strzelecka-Słomkowska. Następnie uczestnicy wzięli udział we wspólnej rozgrzewce, którą z dużą energią poprowadził instruktor tańca Rafał Schulz. Było to doskonałe wprowadzenie do sportowych konkurencji i okazja do wspólnego rozpoczęcia dnia w radosnej atmosferze.

Po oficjalnym otwarciu rozpoczęła się rywalizacja. Seniorzy uczestniczyli w dziesięciu konkurencjach sportowo-rekreacyjnych, wykazując się zaangażowaniem, sprawnością, poczuciem humoru i duchem fair play. Na stadionie nie brakowało dopingu, uśmiechów i wzajemnego wsparcia.

Dla wielu uczestników najważniejsze były nie tylko wyniki, ale przede wszystkim wspólna zabawa, integracja i możliwość aktywnego spędzenia czasu.

W wydarzeniu uczestniczyli również zaproszeni goście, wśród nich Aneta Jędrzejewska Wicemarszałek Województwa Kujawsko-Pomorskiego, Radna Powiatu Aleksandrowskiego Ewelina Retecka reprezentująca poseł Joannę Borowiak, Radna Powiatu Aleksandrowskiego Agata Żmirska-Zbroniec, Radny Powiatu Aleksandrowskiego Andrzej Łozicki, Zastępca Burmistrza Ciechocinka Joanna Dryżałowska, Prezes Uzdrowiska Ciechocinek S.A. dr Marcin Zajączkowski oraz Wójt Gminy Bądkowo Paweł Kotowski. Obecni byli także kierownicy i koordynatorzy klubów seniora, którzy wspierali swoje drużyny podczas zawodów.

Po zakończeniu wszystkich konkurencji odbyło się uroczyste wręczenie pucharów, medali i nagród. Następnie uczestnicy, goście i organizatorzy spotkali się przy wspólnym poczęstunku, który stał się okazją do rozmów, integracji oraz podsumowania pełnego emocji dnia.







fot. Damian Kaniewski / Justyna Malinowska

TAJEMNICE SZKOLNEGO PARKU



fot. Szkoła Podstawowa nr 1

Uczniowie klas piątych Szkoły Podstawowej nr 1 im. Marszałka Józefa Piłsudskiego wzięli udział w interdyscyplinarnym biegu matematyczno-przyrodniczym pod hasłem „Tajemnice Szkolnego Parku".

W mieszanych, 3 i 4-osobowych zespołach uczniowie mierzyli się z pięcioma zadaniami, które wymagały nie tylko wiedzy matematycznej i przyrodniczej, ale także logicznego myślenia, spostrzegawczości oraz dobrej współpracy. Szkolny park stał się tego dnia przestrzenią nauki, zabawy i aktywnego działania.

Najlepsza drużyna zdobyła tytuł Mistrza Zielonej Logiki. Drugie miejsce nagrodzono tytułem Wicemistrza Parkowych Obliczeń, a trzecie - Przyjaciela Natury i Liczb. Pozostali uczestnicy zostali uhonorowani tytułem Strażnika Szkolnej Natury.



LICEALIŚCI NA MISTRZOSTWACH WOJEWÓDZTWA





fot. Liceum Ogólnokształcące im. S. Staszica

Początek czerwca upłynął w Liceum Ogólnokształcącym w Ciechocinku pod znakiem sportowych emocji i plażowej odmiany piłki siatkowej. Reprezentanci szkoły wzięli udział w Mistrzostwach Województwa Licealidy, gdzie mieli okazję zmierzyć się z najlepszymi zespołami z regionu.

Męska reprezentacja LO Ciechocinek rywalizowała 8 czerwca w Toruniu. Szkołę reprezentowali Jakub Neumann, Jan Oleśkowski oraz Jakub Więckowski. Dzień później, 9 czerwca, w Grudziądzu do walki przystąpiła drużyna dziewcząt w składzie: Mariia Khmelenko, Nikola Siwicka oraz Julia Jamroży.

Choć tym razem rywalizacja była niezwykle wymagająca i ciechocińskim zespołom nie udało się stanąć na podium, udział w mistrzostwach był cennym doświadczeniem. Uczniowie pokazali zaangażowanie, sportową postawę oraz wolę walki do samego końca.

DZIEŃ JAPOŃSKI

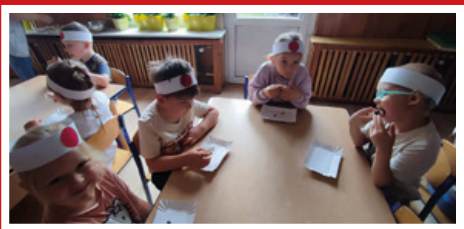
fot. Przedszkole Samorządowe nr 2

W Przedszkolu Samorządowym nr 2 im. Kubusia Puchatka odbył się Dzień Japoński. Dzieci z grup Króliczki i Kangurki przeniosły się tego dnia do niezwykłego świata kultury Kraju Kwitnącej Wiśni.

Przedszkolaki poznały piękną japońską legendę Tanabata, opowiadającą o gwiezdnej miłości Orihime i Hikoboshiego, którzy mogą spotkać się tylko raz w roku. Historia stała się okazją do rozmowy o cierpliwości, wytrwałości i nadziei.

Nie zabrakło również smakowitych atrakcji. Dzieci przygotowywały kolorowe owocowe sushi, które później z radością degustowały. W rytmach japońskiej muzyki uczestniczyły także w zabawach sprawnościowych, rozwijając zręczność, współpracę i dobrą energię.

Był to dzień pełen ciekawostek, uśmiechu i wspaniałej zabawy.







Bezpieczne wakacje



fot. Szkoła Podstawowa nr 3

W Szkole Podstawowej nr 3 im. Polskich Olimpijczyków odbył się „Tydzień dla Bezpieczeństwa" - ogólnopolska akcja Ministerstwa Edukacji Narodowej, której celem jest przygotowanie uczniów do odpowiedzialnego i bezpiecznego wypoczynku.

Przed zbliżającymi się wakacjami uczniowie przypomnieli sobie najważniejsze zasady dbania o bezpieczeństwo swoje i innych. Podczas zajęć rozmawiano m.in. o cyberbezpieczeństwie, ochronie danych osobowych, bezpiecznym wypoczynku nad wodą i w górach, zasadach ruchu drogowego, zdrowiu psychicznym, odpowiedzialności społecznej oraz pierwszej pomocy przedmedycznej.

Nie zabrakło praktycznych działań. Uczniowie uczestniczyli w pogadankach, korzystali z plansz edukacyjnych, rozwiązywali zadania na tablicy multimedialnej, pracowali przy komputerach, a także ćwiczyli udzielanie pierwszej pomocy na fantomach. Szczególną uwagę poświęcono również świadomemu budowaniu własnego wizerunku w sieci.



PORANEK W OGRODZIE

W Przedszkolu Samorządowym „Bajka" poranek przeniesiono z sali prosto do ogrodu. W otoczeniu natury dzieci uczestniczyły w praktyce jogi i mindfulness, ucząc się wyciszenia, uważności oraz świadomego oddechu. Czyste powietrze, szum drzew i spokojna atmosfera sprzyjały relaksowi, ruchowi i dobremu samopoczuciu.



fot. Przedszkole Samorządowe nr 1

Sukces młodych siatkarek SKS Aleksandria Ciechocinek!



fot. SKS Aleksandria

30 maja w Hali OSiR odbył się II etap turnieju KPZPS „Kinder Joy of moving" w kategorii SINGLE dziewcząt. W zawodach bardzo licznie zaprezentował się ciechociński klub SKS Aleksandria, który wystawił do rywalizacji 17 młodych zawodniczek.

Turniej dostarczył wielu sportowych emocji. Dziewczęta z dużym zaangażowaniem walczyły o każdy punkt, zdobywając cenne doświadczenie i pokazując swoje umiejętności na tle rówieśniczek z innych klubów. SKS Aleksandria był jedynym klubem biorącym udział w zawodach, którego aż cztery reprezentantki zajęły pierwsze miejsca w swoich grupach, uzyskując awans do bezpośredniej walki o najwyższe lokaty.

Szczególny sukces odniosła Alicja Durys, która zdobyła tytuł Mistrzyni Województwa, zajmując 1. miejsce w swojej kategorii. Dzięki temu zawodniczka SKS Aleksandria wywalczyła awans do Ogólnopolskiego Finału w Minisiatkówce, który odbędzie się w dniach 3–5 lipca w Gliwicach.

Osiągnięte wyniki są efektem systematycznej pracy zawodniczek oraz zaangażowania kadry trenerskiej podczas codziennych treningów. Udział w turnieju był również ważnym etapem sportowego rozwoju najmłodszych siatkarek ciechocińskiego klubu.

SKS Aleksandria reprezentowały:

Rocznik 2017: Zuza Pietrykowska, Ala Maciejewska, Maja Cyprjańska, Jagoda Szmyt, Marcelina Czepel, Antonina Rosak, Gabrysia Otlewska, Zosia Falkowska.

Rocznik 2016: Barbara Wiśniewska, Pola Buszka, Alicja Durys — Mistrzyni Województwa, Nadia Pasztaleniec, Iga Szczęsna, Maria Łątkowska, Lena Zając, Maria Zajączkowska, Katarzyna Nowak.

- Jesteśmy z Was ogromnie dumne. Każda obrona, udany serwis i zdobyty punkt pokazują, jak wiele pracy wkładacie w treningi i jak duży potencjał w Was drzemie. Gratulujemy wszystkim zawodniczkom zaangażowania, odwagi i sportowej postawy - **podkreślają trenerki SKS Aleksandria Ciechocinek.**

Zadanie zostało dofinansowane ze środków Gminy Miejskiej Ciechocinek oraz Starostwa Powiatowego w Aleksandrowie Kujawskim.

RADWAŃSKA CIECHOCINEK CUP 2026

Ciechocinek po raz kolejny stał się miejscem tenisowych emocji. W dniach 20–21 czerwca na kortach OSiR w Parku Zdrojowym odbył się turniej Radwańska Ciechocinek Cup 2026, który przyciągnął zawodników, kibiców i miłośników tenisa.

Uczestnicy rywalizowali w sportowej atmosferze, walcząc nie tylko o zwycięstwo i puchar, ale także o wyjątkową nagrodę. Najlepsza para turnieju otrzymała możliwość udziału w meczu pokazowym z Agnieszką Radwańską - jedną z najbardziej utytułowanych polskich tenisistek.

Największym wydarzeniem turnieju był właśnie mecz pokazowy z udziałem Agnieszki Radwańskiej, który odbył się 21 czerwca. Spotkanie przyciągnęło liczne grono kibiców, którzy mogli z bliska podziwiać umiejętności znanej zawodniczki. Nie zabrakło efektownych zagrań, sportowych emocji i świetnej atmosfery na trybunach.







fot. OSiR Ciechocinek

TURNIEJ HOKEJA NA TRAWIE

Turniej hokeja na trawie dla dzieci i młodzieży „Pod Tężniami" miał wyjątkowy charakter, ponieważ połączony był z obchodami drugich urodzin ciechocińskiego klubu hokejowego.

Pod tężniami spotkało się środowisko hokeja na trawie z województwa kujawsko-pomorskiego. W sportowej rywalizacji udział wzięli młodzi zawodnicy, a do Ciechocinka przyjechali goście z zaprzyjaźnionych klubów: Bałaganów Łubianka, HK Pomorzanin Toruń Junior & Kids, LKS Rogowo oraz UKS Gladiatorzy Gościeszyn.

Uroczystość swoją obecnością uświetnili m.in. Wicemarszałek Województwa Kujawsko-Pomorskiego Aneta Jędrzejewska, Burmistrz Ciechocinka Jarosław Jucewicz oraz Roman Śmieszny prezes CKS Zdrój Ciechocinek. Nie zabrakło życzeń, wspólnej gry i wielu sportowych emocji.





fot. UKS HK "Zdrój Ciechocinek"

Organizatorzy podkreślają, że hokej w Ciechocinku łączy pokolenia, integruje lokalne środowisko i daje ogromną motywację do dalszej pracy. Szczególną radość sprawił widok najmłodszych zawodników, którzy już dziś reprezentują klubowe barwy i są przyszłością tej dyscypliny w mieście.

Wszyscy uczestnicy turnieju otrzymali pamiątkowe koszulki, a zawodnicy mogli sprawdzić się także w konkursach z nagrodami. Zadanie zostało współfinansowane z budżetu Powiatu Aleksandrowskiego, a organizację wydarzenia wsparł OSiR Ciechocinek.

ZAWODY WĘDKARSKIE



fot. Natalia Gajewska

Na terenie plaży miejskiej odbyły się Zawody Wędkarskie dla Dzieci i Młodzieży, zorganizowane przez Klub Wędkarski Ciechocinek 710 przy wsparciu Gminy Miejskiej Ciechocinek. Wydarzenie zostało objęte patronatem Burmistrza Ciechocinka Jarosława Jucewicza.

Frekwencja przerosła oczekiwania organizatorów. Do sportowej rywalizacji stanęło 49 młodych wędkarzy, którzy startowali w dwóch kategoriach wiekowych. Zawody przebiegały w miłej atmosferze, a uczestnikom towarzyszyły duże emocje i zaangażowanie

W kategorii do 10 lat pierwsze miejsce zajęła Róża Wesołowska, drugie Wiktoria Zdzienicka, a trzecie Filip Rakusiewicz, który otrzymał również nagrodę za najmniejszą rybę.

W kategorii wiekowej 11–17 lat zwyciężył Antoni Winiecki, który po raz trzeci z rzędu obronił tytuł najlepszego zawodnika. Złowił także najdłuższą rybę zawodów, mierzącą 40 cm. Drugie miejsce zajął Jakub Drabkowski-Skarba, a trzecie Igor Gołębiewski.

Każdy uczestnik zawodów otrzymał nagrodę oraz pyszny poczęstunek.

7. KOLEJKA POLSKIEJ LIGI BOKSU

Mecz 7. kolejki Polskiej Ligii Boksu był wieczorem pełnym emocji, dramaturgii i walki do ostatniego gongu. Zawodnicy CKB Potężnie Ciechocinek pokonali przed własną publicznością zespół Królewskiego Krakowa 10:8.

Spotkanie od początku dostarczyło kibicom wielu wrażeń. Gospodarze rozpoczęli bardzo dobrze. Pewne zwycięstwa odnieśli Hrachyk Barsehian w wadze 55 kg oraz Mateusz Joński w kategorii 60 kg. Rywale szybko pokazali jednak, że nie przyjechali do Ciechocinka w roli statystów. Po wygranych braci Sulęckich oraz Patryka Jońca to Królewski Kraków objął prowadzenie 6:4.

fot. CKB PoTężnie



W kluczowym momencie zawodnicy CKB Potężnie pokazali ogromny charakter. Najpierw Fabian Urbański w wadze 80 kg doprowadził do remisu 6:6, a później kibice obejrzeli jedno z najciekawszych starć wieczoru. W kategorii 90 kg Mateusz Bereźnicki, olimpijczyk reprezentujący ciechociński klub, zmierzył się z Adamem Tutakiem. Po pasjonującym pojedynku zwyciężył Bereźnicki, wyrównując stan meczu na 8:8.

O końcowym wyniku zdecydowała ostatnia walka wieczoru w wadze superciężkiej. Paweł Wardyn zachował zimną krew, pokonał Grzegorza Siwego i przypieczętował triumf CKB Potężnie 10:8. Po ostatnim gongu w hali OSiR wybuchła radość, a zwycięstwo gospodarzy stało się faktem.

Kibice licznie zgromadzeni w hali głośnym dopingiem wspierali zawodników od pierwszej do ostatniej walki. Inaugurację uświetniła również obecność Łukasza Witka, Doradcy Prezydenta RP ds. Sportu, który docenił wysoki poziom widowiska. CKB Potężnie podziękowało kibicom oraz partnerom klubu za wsparcie.





ZUZANNA SAJA SZLIFUJE FORMĘ Z KADRĄ NARODOWĄ

Zuzanna Saja - utalentowana zawodniczka CKB Potężnie kontynuuje swój sportowy rozwój i nie zwalnia tempa po bardzo udanym sezonie. Młoda bokserka była w Wałczu, gdzie trenowała wraz z kadrą narodową młodziczek.

Dla zawodniczki CKB Potężnie to kolejne ważne doświadczenie na sportowej drodze. Zuzanna jest młodszym rocznikiem w swojej kategorii i już w tym roku wywalczyła tytuł wicemistrzyni Polski. Ten sukces potwierdza jej duży potencjał, ambicję oraz systematyczną pracę wykonywaną na treningach.

Pobyt na zgrupowaniu kadry narodowej to dla młodej pięściarki okazja do doskonalenia techniki, budowania formy i zdobywania cennego doświadczenia u boku najlepszych zawodniczek w kraju. Zuzanna już teraz ciężko pracuje, aby kolejny rok był jeszcze lepszy i przyniósł następne sportowe sukcesy. Brawo!



OSTATNI MECZ ZDROJU CIECHOCIŃSKIEGO W SEZONIE 2025/2026

Zdrój Ciechocinek zakończył sezon 2025/2026 w najlepszy możliwy sposób. W ostatnim meczu ligowym biało-niebiescy pewnie pokonali na wyjeździe Czarnych Wierzchosławice 4:0, pokazując charakter, skuteczność i zaangażowanie do ostatniego gwizdka.

Spotkanie rozgrywane było w trudnych warunkach atmosferycznych, ale drużyna z Ciechocinka od początku narzuciła swój rytm gry. Zawodnicy Zdroju walczyli o każdy metr boiska, byli konsekwentni w defensywie i skuteczni pod bramką rywala. Efektowna wygrana 4:0 była pięknym zwieńczeniem całych rozgrywek.

Sezon 2025/2026 był dla Zdroju długi i wymagający. Drużyna rozegrała łącznie 30 spotkań ligowych, w których odniosła 9 zwycięstw, zanotowała 6 remisów i poniosła 15 porażek. Ciechocinianie zdobyli 33 punkty, strzelając 53 bramki i tracąc 69 goli.

Szczególnie udana była końcówka sezonu. W ostatnich tygodniach Zdrój potrafił pokonać m.in. Skrwę Skrwilno 5:2, Gopło Kruszwica 2:1, Włocławię Włocławek 3:2, a na zakończenie Czarnych Wierzchosławice 4:0. Te wyniki pokazały, że zespół do samego końca walczył o jak najlepszy rezultat i nie odpuszczał nawet wtedy, gdy sezon wchodził już w decydującą fazę.

Na własnym boisku Zdrój zdobył większość punktów. W Ciechocinku drużyna wywalczyła 23 punkty, notując 6 zwycięstw, 5 remisów i 4 porażki. Kibice mogli oglądać wiele emocjonujących spotkań, w tym wygrane z Czarnymi Wierzchosławice, Mieniem Lipno, LTP Lubanie, Skrwą Skrwilno, Gopłem Kruszwica i Włocławią Włocławek.

Klub podziękował zawodnikom za serce zostawione na boisku, sponsorom i partnerom a także kibicom, którzy przez cały sezon wspierali drużynę swoim dopingiem. Ich obecność zarówno w Ciechocinku, jak i na meczach wyjazdowych była dla zespołu ogromnym wsparciem.

KALENDARZ WYDARZEŃ



KONCERT DON VASYL & CYGAŃSKIE GWIAZDY

Koncert energetycznych i pełnych koloru pieśni cygańskich w wykonaniu cygańskich gwiazd, m.in. Don Vasyla. Bilety od 90 do 100 złotych. Kontakt w sprawie biletów: 888 739 323.

6 lipca, godz. 19:00, Teatr Letni (ul. Kopernika 3)



UROCZYSTA AKADEMIA Z OKAZJI 120. LECIA TOWARZYSTWA PRZYJACIÓŁ CIECHOCINKA

Uroczysta Akademia z okazji 120. lecia istnienia Towarzystwa Przyjaciół Ciechocinka, połączona z wręczaniem okolicznościowych medali i częścią artystyczną.

12 lipca, godz. 17:00, Teatr Letni (ul. Kopernika 3)



PREMIERA OPERETKI W RAMACH 22. FESTIWALU WIELKA GALA TENORÓW

Dodatkowy dzień festiwalu w ramach którego wyjątkowym punktem będzie premiera operetki „Wesoła wdówka" Franza Lehára. To muzyczna niespodzianka dla wszystkich miłośników operetki, pięknych głosów i letnich spotkań w Ciechocinku. Wstęp wolny.

12 lipca, godz. 15:00, Muszla Koncertowa im. K. Kowalskiego w Parku Zdrojowym



SPOTKANIE Z CYKLU „O POLSCE I POLAKACH"

W imieniu dr. Marka Szymaniaka – Doradcy Prezydenta RP, dyrektora IPN Oddział w Gdańsku oraz Bartosza Różańskiego – Kierownika Zespołu Rezydencji Prezydenta RP w Ciechocinku zapraszamy na cykl spotkań. Gościem trzeciego spotkania będzie Bartosz Januszewski, który wygłosi wykład pt. „Wojenne losy polskich artystów teatralnych i filmowych 1939–1945". Wstęp wolny. Rezerwacja miejsc: dworek@prezydent.pl

17 lipca, godz. 12:00 i 17:00, Dworek Prezydenta RP (ul. Leśna 1)



7. CIECHOCIŃSKI KABARETON, CZYLI TERAPIA ŚMIECHEM

Podczas siódmej edycji wydarzenia na scenie wystąpią znane kabarety (Formacja Chatelet, Kabaret Paranienormalni), gwarantując wieczór pełen humoru. To doskonała okazja, by oderwać się od codzienności i skorzystać z solidnej dawki śmiechu.

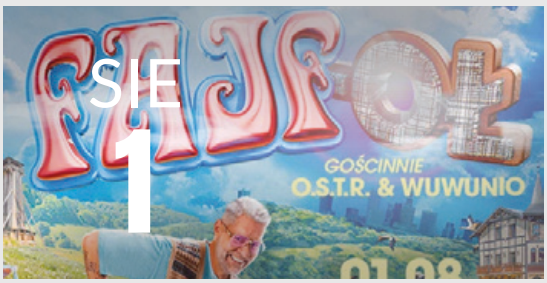
18 lipca, Muszla Koncertowa im. K. Kowalskiego w Parku Zdrojowym



LOCAL FEST

Starostwo Powiatowe w Aleksandrowie Kujawskim oraz Urząd Miejski w Ciechocinku zapraszają na pierwszą edycję LoCAL Fest. Pod hasłem „Jeden powiat, różne miasta, wspólne granie" odbędzie się wyjątkowe wydarzenie prezentujące lokalne zespoły, artystów i talenty.

25 lipca



KONCERT „FAJF-OŁ 50. URODZINY TEDE"

Wielkie Joł i POPROSTU zapraszają na FAJF-OŁ - wyjątkową imprezę z okazji 50. urodzin TEDE, która przejmie Ciechocinek. Tej nocy kultowe fajfy spotkają się z koncertową energią i niepowtarzalnym klimatem letniego miasta, a na scenie obok jubilata pojawią się m.in. O.S.T.R. oraz WUWUNIO. Bilety na ebilet.pl

1 sierpnia, godz. 19:00, Stadion Miejski (ul. Tężniowa 6)



KONCERT POŚWIĘCONY 82. ROCZNICY WYBUCHU POWSTANIA WARSZAWSKIEGO

Muzyczna uczta z udziałem uznanych tenorów i śpiewaczek operowych. Festiwal połączy elegancję muzyki klasycznej z wyjątkową atmosferą uzdrowiska.

1 sierpnia



28. FESTIWAL OPEROWO-OPERETKOWY

W programie znajdą się występy mistrzów operetki, słynne duety oraz przeboje znane z anteny Pierwszego Programu Polskiego Radia. To wyjątkowa okazja, by usłyszeć największe głosy na tle uzdrowiskowej scenerii. Wstęp wolny!

7-12 sierpnia

Redakcja zastrzega możliwość zmian terminów wydarzeń.

REPERTUAR KINA „ZDRÓJ”



"ZAPROSZENIE"

dramat, akcja

prod. USA, Wielka Brytania

czas 98 min

31.07 godz. 19:00
01.08 godz. 19:00
02.08 godz. 19:00



„Dzień Objawienia”

sci-fi, thriller, prod. USA,
czas 145 min

10.07 godz. 19:00
11.07 godz. 19:00
12.07 godz. 19:00

„Minionki i straszydła”

animacja, prod. USA,
czas: 90 min

17.07 godz. 16:00
18.07 godz. 16:00
19.07 godz. 16:00
31.07 godz. 16:00
01.08 godz. 16:00
02.08 godz. 16:00





„Robin Hood: Koniec Legendy”

dramat, przygodowy, prod. USA,
czas 123 min

10.07 godz. 16:00
11.07 godz. 16:00
12.07 godz. 16:00

„Guru”

thriller, prod. Francja,
czas 126 min

17.07 godz. 19:00
18.07 godz. 19:00
19.07 godz. 19:00





„Willow i Tajemniczy Las”

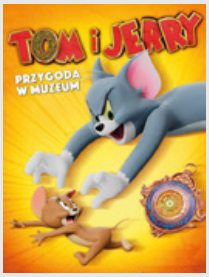
familijny, prod. Niemcy,
czas 100 min

14.07 godz. 11:00
15.07 godz. 11:00
16.07 godz. 11:00

„Tom i Jerry: Przygoda w Muzeum”

animacja, prod. Chiny, USA,
czas: 104 min

21.07 godz. 11:00
22.07 godz. 11:00
23.07 godz. 11:00



Uwaga! Nie przyjmujemy rezerwacji indywidualnych, tylko rezerwacje dla grup zorganizowanych – minimum 20 osób.

Kino zastrzega sobie prawo do zmian w repertuarze i zmian godzin otwarcia kasy.

- bilet normalny: 20 PLN •
- bilet ulgowy: 15 PLN (dla dzieci do lat 16 na bajki i filmy animowane, dla młodzieży szkolnej i studentów) •

Dla filmów w systemie 2D:

- bilet ulgowy: -5 PLN (za okazaniem Karty Mieszkańca Ciechocinka) •

Miejskie Centrum Kultury, ul. Żelazna 5
Bilety online: www.mck-ciechocinek.pl/bilety | biletyna.pl/Ciechocinek/Kino-Zdroj

Odkryj Ciechocinek



Początek lata w Ciechocinku
fot. Damian Kaniewski







