

22. Wielka
Gala Tenorów

Strefa relaksu
wystartowała

15-lecie Uniwersytetu
dla Aktywnych

120 lat Towarzystwa
Przyjaciół Ciechocinka

7. Terapia
Śmiechem

Nr 7 (404)

LIPIEC 2026

GAZETA SAMORZĄDU LOKALNEGO

ISSN 1234-155X

BEZPŁATNY

ZDRÓJ

Ciechoński



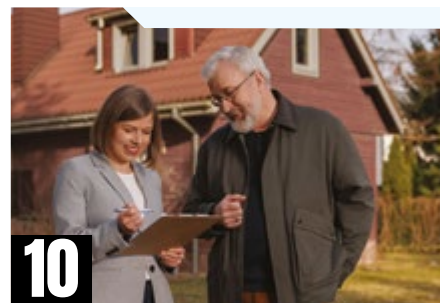
SPIS TREŚCI

- 03** | Nowa strefa relaksu przy Tężniach
- 04** | Biblioteka nominowana do nagrody,
Nowy partner Karty Mieszkańca
- 05** | Wakacje w MCK,
Krwiobus w Ciechocinku
- 06** | Lipiec w Klubie Senior+ „Niezapominajka”
- 07** | Poezja na trawie,
Aktywne wakacje studentów Uda
- 08** | Zdaniem psychologa:
Sztuka odpuszczania
- 09** | Na deptaku: Julian Adam Majewski
- 10** | Program „Czyste Powietrze”,
Ogłoszenia
- 12** | Wielka Gala Tenorów
- 14** | Siódma terapia śmiechem
- 16** | 15-lecie Uniwersytetu dla Aktywnych
- 18** | Staszic w Ciechocinku
- 19** | Polskie dziedzictwo w słowie, pieśni i muzyce
- 20** | Gawęda kujawska

- 21** | Koncerty przekroczyły półmetek,
- 22** | W hołdzie USA
- 23** | 120 lat Towarzystwa Przyjaciół
Ciechocinka
- 24** | Sport
- 26** | Kalendarz
- 27** | Repertuar Kina „Zdrój”
- 28** | Fotoreportaż



05



10



12



14



18



16

„Zdrój Ciechociński” znajdziesz w następujących punktach:

Punkt Informacji Turystycznej, ul. Zdrojowa 2b, Urząd Miejski, ul. Kopernika 19, ITTAM, ul. Narutowicza 30, Miejskie Centrum Kultury, ul. Żelazna 5, Miejska Biblioteka Publiczna, ul. Żelazna 5, Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej, ul. Mikołaja Kopernika 14, Sklep „Danuta”, ul. Zdrojowa 3, Piekarnia-Cukiernia „Polkorn”, sklepy firmowe w Ciechocinku (Widok 46, Broniewskiego 4), w Aleksandrowie Kujawskim (Słowackiego 37), Toruniu (Kraszewskiego 32/34, Gagarina 212, Mickiewicza 59), Bydgoszczy (Sktłodowskiej-Curie 33) i Solcu Kujawskim (Garbary 2a), Chata Góralska (Nowy Ciechocinek 9), Sanatorium ZNP (Lorentowicza 6), 22. Wojskowy Szpital Uzdrawiskowo-Rehabilitacyjny (Wojska Polskiego 5), Sanatorium Grażyna (Traugutta 6), Kompleks Sanatoryjno - Hotelowy „Markiewicz” (ul. Staszica 5), Szpital Uzdrawiskowy Nr IV „Dom Zdrojowy” (ul. Leśna 3), Łazienki Uzdrawiskowe nr 1 (ul. Armii Krajowej 6).

Zdrój Ciechociński

Wydawca: Urząd Miejski w Ciechocinku | **Redaktor naczelny:** Łukasz Małecki COMEA  |
Współpraca redakcyjna: Aldona Nocna | Kacper Wieczorkowski | Justyna Małecka | Krzysztof Lepczyński |
 Joanna Śmigiel | Justyna Malinowska | Monika Kofel-Dudziak | Rafał Małecki | Olga Wojciechowska |
Nakład: 1000 egz. | ISSN 1234-155X | Numer zamknięty: 31.07.2026 |
Projekt graficzny: Damian Kaniewski COMEA | **Druk:**  PMF-PRINT Arkadiusz Mandau |
W internecie: www.ciechocinek.pl | fb.com/miastociechocinek | **Kontakt:** zdroj@ciechocinek.pl |
Adres redakcji: Biuro Kultury, Sportu i Promocji Miasta, ul. Zdrojowa 2b. |

Tekstów niezamówionych redakcja nie zwraca. Zastrzegamy sobie prawo do skracania i redagowania tekstów oraz tytułów. Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za opinie przedstawione w publikacjach zamieszczonych na łamach gazety.



Zdjęcie z okładki:
Michał Kosiak



fot. fb/ Sezonowa Aktywna Strefa Relaksu i Wydarzeń przy Tężniach

NOWA STREFA RELAKSU PRZY TĘŻNIACH

Park obok Tężni nr 1 zamienił się w miejsce pełne ruchu, relaksu i kulturalnych wydarzeń. Ruszyła tam Sezonowa Aktywna Strefa Relaksu i Wydarzeń - zwycięski projekt poprzedniej edycji Budżetu Obywatelskiego. Przez lipiec i sierpień mieszkańcy oraz kuracjusze mogą korzystać z bogatego programu przygotowanego dla dzieci, dorosłych i całych rodzin.

Strefa znajduje się w sąsiedztwie boiska Orlik i placu zabaw. Działa codziennie w godzinach od 13.00 do 21.00, natomiast w weekendy od 10.00 aż do 23.00. Na miejscu można odpocząć na leżakach, spotkać się ze znajomymi, wziąć udział w zajęciach sportowych, warsztatach i animacjach albo spędzić wieczór podczas plenerowego seansu filmowego.

Szczególną propozycją są Poranki dla Zdrowia. W soboty i niedziele odbywają się treningi wzmacniające i modelujące sylwetkę, zajęcia jogi i stretchingu, pilates oraz rodzinne animacje taneczne. Uczestnicy powinni zabrać ze sobą matę treningową, a osoby chcące zwiększyć intensywność

ćwiczeń mogą przynieść również niewielkie ciężarki. Zajęcia prowadzą doświadczeni instruktorzy.

W weekendowe wieczory park zamienia się natomiast w kino pod gołym niebem. Kino Letnie pod Gwiazdami pozwala obejrzeć popularne filmy w wyjątkowej scenarii ciechocińskich tężni. Wystarczy zabrać koc, zaprosić rodzinę lub znajomych i wygodnie rozsiąść się przed ekranem.

Program strefy nie ogranicza się jednak wyłącznie do sportu i kina. W kolejnych tygodniach pojawią się także spotkania i debaty, wydarzenia rodzinne, warsztaty oraz animacje. Dzięki różnorodności propozycji każdy może znaleźć coś dla siebie – zarówno osoby szukające aktywnego wypoczynku, jak i te, które wolą spokojny relaks na leżaku.

Realizacja przedsięwzięcia jest możliwa dzięki środkom z Budżetu Obywatelskiego Ciechocinka 2025 oraz współpracy lokalnych instytucji i partnerów. W organizację strefy zaangażowały się

Miasto Ciechocinek, Miejskie Centrum Kultury oraz Ośrodek Sportu i Rekreacji w Ciechocinku. Ważną część programu tworzą również Siłownia California i Szkoła Tańca SWAY, których instruktorzy odpowiadają za weekendowe zajęcia ruchowe.

Pełny i aktualizowany program wydarzeń można sprawdzić na profilu Facebook. Koordynatorką przedsięwzięcia jest Aleksandra Mazurczyk, tel. 507 315 678.



**Zeskanuj i sprawdź profil
Facebook Strefy Relaksu**



CIECHOCIŃSKA BIBLIOTEKA WYRÓŻNIONA I NOMINOWANA DO NAGRODY

Miejska Biblioteka Publiczna w Ciechocinku została nominowana do nagrody Złote Młynki w kategorii: Zespół.

Gratulujemy nominacji i trzymamy kciuki za zwycięstwo!

Tak swój zespół przedstawia Dyrektorka Lidia Wasilewska:

Biblioteka to przede wszystkim ludzie. Nasz zespół tworzą pracownicy pełni serca i pasji: Monika Kowalska, Ania Wujko, Krzysztof Maśłowski, Stefania Skibińska-Bystrek oraz ja, Lidia Wasilewska. W codziennej działalności wspierają nas także wolontariusze: Krystian Łapciak, Michalina Sikorska, Amelia Ash Jurkowska, Katarzyna Kaczmarek, Mirosław Kwiatkowski i Małgorzata Poniatońska.

Nie sposób nie wspomnieć również o osobach, na których wsparcie biblioteka może liczyć podczas realizacji nawet najbardziej ambitnych i nietypowych przedsięwzięć: Oliwii Kowalczyk, Weronice Wasilewskiej, Dorocie Dudziak, Michale Kusi, Kacprze Jaskrowskim, Benie Kamińskim, Amelii Jucewicz, Kubie Jucewiczu, Amelii Dryżałowskiej, Kubie Świątkiewicz, Asi Dylewskiej oraz Kubie Czerwińskim. To dzięki ich zaangażowaniu wiele pomysłów może stać się rzeczywistością.

Razem nie tylko organizujemy wydarzenia, rozwijamy zainteresowania mieszkańców i animujemy życie kulturalne miasta. Własnymi rękami tworzymy także przestrzeń biblioteki, dbając o to, by była miejscem otwartym, przyjaznym i dostępnym dla każdego. Chcemy, aby każdy – niezależnie od wieku, zainteresowań czy życiowych doświadczeń – mógł znaleźć tutaj swoje miejsce do nauki, rozwoju, spotkań, twórczości i odpoczynku.

Bo biblioteka jest dla wszystkich, a jej największą siłą są ludzie, którzy ją tworzą.



NOWY PARTNER CIECHOCIŃSKIEJ KARTY MIESZKAŃCA

Ciechocińska Karta Mieszkańca to różnorodne benefity dla mieszkańców. Posiadacze karty mogą korzystać z wielu zniżek i udogodnień przygotowanych we współpracy z partnerami programu.

W ostatnim czasie grono partnerów powiększyło się o lokalną firmę Beauty Bar, która oferuje 7% rabatu na usługi: manicure, pedicure, stylizacja brwi, przedłużanie rzęs.

Szczegóły dostępne są na stronie:
www.kartamieszkanca.ciechocinek.pl



ANKIETERKI RUSZYŁY NA ULICE CIECHOCINKA

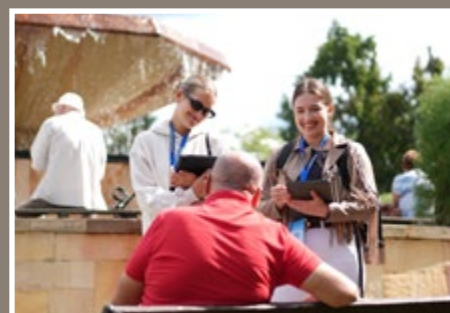
Rozpoczęła się kolejna edycja badania ruchu turystycznego. Ankieterki wyruszyły na ulice uzdrowiska, aby zapytać turystów i kuracjuszy o ich pobyt w mieście, potrzeby, oczekiwania oraz ocenę lokalnej oferty.

Przedstawicielki badania można spotkać przede wszystkim w okolicach największych atrakcji turystycznych i najczęściej odwiedzanych miejsc. Rozmowy mają pomóc w poznaniu opinii osób przybywających do Ciechocinka na wypoczynek, leczenie uzdrowiskowe lub krótszy pobyt. Badanie jest prowadzone każdego roku

przez Wydział Promocji Miasta i Informacji Turystycznej. Zebrane odpowiedzi zostaną podsumowane i przeanalizowane. Wyniki pozwolą lepiej poznać profil gości odwiedzających uzdrowisko, określić ich potrzeby oraz wskazać obszary, w których oferta miasta może być dalej rozwijana i udoskonalana.

Organizatorzy zachęcają turystów i kuracjuszy do udziału w badaniu oraz szczerego dzielenia się swoimi spostrzeżeniami. Każda opinia jest cenna i może mieć wpływ na przyszłe działania związane

z promocją miasta, turystyką i obsługą odwiedzających. Na uczestników badania czeka również miła nagroda.



WAKACJE W MCK PEŁNE NAUKI I ZABAWY

Lipiec w Miejskim Centrum Kultury w Ciechocinku upłynął pod znakiem ciekawych zajęć dla dzieci. Uczestnicy mogli rozwijać swoją wiedzę, kreatywność i praktyczne umiejętności podczas warsztatów ekologicznych oraz finansowych.

W dniach 13–24 lipca MCK wspólnie z Miejską Biblioteką Publiczną zorganizowało warsztaty Ekosolinkowe. Dzieci poznawały zasady segregacji odpadów i oszczędzania wody, uczestniczyły w spotkaniach z książką, grze terenowej w Parku Zdrojowym oraz warsztatach fotograficznych z Michałem Nawrockim. W programie znalazło się także budowanie drewnianych domków dla owadów i tworzenie personalizowanych bidonów. Zajęcia zakończyła taneczna zabawa z muzyką i bańkami mydlanymi.

Drugą propozycją była „Kapitałna Przygoda z Finansami”, zrealizowana wspólnie z Fundacją PKO Banku Polskiego oraz Programem Projektor. Wolontariusze, pracownicy banku i studenci, w przystępny sposób przybliżali dzieciom zasady oszczędzania, planowania wydatków i odpowiedzialnego gospodarowania pieniędzmi. W warsztatach finansowych uczestniczyło 17 dzieci. Na zakończenie każdy uczestnik otrzymał certyfikat oraz pamiątkowe gadżety.

Wakacyjna oferta MCK połączyła edukację z dobrą zabawą, pokazując, że lato może być czasem nie tylko wypoczynku, lecz także zdobywania nowych doświadczeń.

fot. MCK Ciechocinek



ZGŁOŚ KANDYDATA DO STATUETKI „MADE IN CIECHOCINEK”

Do 30 września 2026 roku można składać wnioski o przyznanie Statuetki Burmistrza Ciechocinka „Made in Ciechocinek”.

To prestiżowe wyróżnienie dla przedsiębiorców, firm, społeczników, instytucji i organizacji, które swoją działalnością wspierają rozwój miasta, promują Ciechocinek i angażują się w życie lokalnej społeczności.

Statuetka przyznawana jest w dwóch kategoriach: Przedsiębiorca Roku/Firma Roku oraz Mecenat Roku. Kandydaci oceniani będą między innymi za wpływ na rozwój i promocję miasta, wspieranie lokalnych inicjatyw, innowacyjność oraz działalność społeczną.

Wnioski można składać osobiście lub pocztą w Urzędzie Miejskim w Ciechocinku (ul. Mikołaja Kopernika 19).

Formularz zgłoszeniowy, regulamin oraz szczegółowe informacje dostępne są na stronie:

www.ciechocinek.pl/made-in-ciechocinek/

Znasz osobę, firmę lub organizację zasługującą na to wyróżnienie? Zgłoś jej kandydaturę i pomóż docenić tych, którzy każdego dnia pracują na sukces Ciechocinka.

fot. Stowarzyszenie Smaragdowy Paw

KRWIOBUS W CIECHOCINKU



Na parkingu campingu odbyła się zbiórka krwi zorganizowana przez Stowarzyszenie „Smaragdowy Paw” we współpracy z Regionalnym Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa w Bydgoszczy.

Do krwiobusu zgłosiło się 13 osób. Ze względów zdrowotnych dwie z nich nie mogły oddać krwi. Ostatecznie 11 krwiodawców podzieliło się bezcennym darem życia. Łącznie zebrano 4,950 litra krwi, która może pomóc nawet 33 osobom.

Organizatorzy podziękowali wszystkim uczestnikom za poświęcony czas, od-

wagę i gotowość do niesienia pomocy. Słowa wdzięczności skierowali również do partnerów akcji: Piekarni Szulecki za przygotowanie słodkiego poczęstunku, Uzdrowiska Ciechocinek S.A. za zapewnienie wody, OSiR Ciechocinek za udostępnienie miejsca oraz do pracowników Regionalnego Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa w Bydgoszczy za profesjonalne przeprowadzenie zbiórki.

Akcja pokazała, że wspólne działanie może przynieść realną pomoc potrzebującym. Stowarzyszenie „Smaragdowy Paw” już teraz zaprasza mieszkańców do udziału w kolejnych zbiórkach krwi.



LIPIEC W KLUBIE SENIOR+ „NIEZAPOMINAJKA”

Lipiec był dla uczestników Klubu Senior+ „Niezapominajka” miesiącem pełnym spotkań, wyjazdów, edukacji i dobrej zabawy. Seniorzy uczestniczyli między innymi w spotkaniach poświęconych zdrowiu. Dietetyk kliniczny Jakub Wierczak opowiadał o diecie wspierającej kości i profilaktyce osteoporozy, a dr Andrzej Żykubek wygłosił wykład na temat wpływu mikrobiomu jelitowego na starzenie się mózgu. Odbyło się także spotkanie z psycholog panią Karoliną dotyczące akceptacji.

Dużo emocji przyniosła impreza „Powrót do PRL-u”. Klimatyczne dekoracje, dawne stroje, tradycyjne potrawy i muzyka przygotowana przez Bartosza Różańskiego stworzyły atmosferę prawdziwej podróży w czasie. Dzień później odbyła się „Południowa Herbatka” z zespołem Scena Marzeń, podczas której zabrzmiały między innymi piosenki francuskie.

Seniorzy odwiedzali także Dworek Prezydenta RP w Ciechocinku, gdzie wzięli udział w wydarzeniu „Poezja Na Trawie”



oraz wysłuchali wykładu Bartosza Januszewskiego z Instytutu Pamięci Narodowej o wojennych losach polskich artystów teatralnych i filmowych.

Nie zabrakło aktywności na świeżym powietrzu. Klub wraz z Miejskim Centrum Kultury im. Janusza Majewskiego zorganizował kolejną naukę tańca pod chmurką, w której uczestniczyli mieszkańcy i kuracjusze.

Ważnym punktem miesiąca było spotkanie dotyczące bezpieczeństwa finansowego, prowadzone przez przedstawicieli policji i banku. Seniorzy poznali najczęstsze metody oszustw oraz sposoby ochrony swoich pieniędzy i danych.



Lipiec zakończyła wycieczka. 30 lipca uczestnicy klubu, na zaproszenie poślanki Magdaleny Kołodziejczak, odwiedzili Sejm RP.

W klubie znalazł się również czas na wspólne obiady, spotkanie nad Wisłą oraz świętowanie urodzin i imienin uczestniczek. Wszystkie te wydarzenia pokazały, że „Niezapominajka” jest miejscem pełnym aktywności, życzliwości i dobrej energii.

POEZJA NA TRAWIE

W Dworcu Prezydenta RP w Ciechocinku odbyło się spotkanie „Poezja na trawie”, zorganizowane przez Klub Senior+ „Niezapominajka” oraz Dworek Prezydenta RP.

Swoją autorską twórczość zaprezentowały Krystyna Gradowska, Ewa Lewandowska, Krystyna Jędrzejewska i Irena Gołębiowska. Wiersze opowiadały o codziennym życiu seniorów, kujawskich tradycjach, rodzinnych stronach, sanatoriach i pięknie Ciechocinka.

W wydarzeniu uczestniczyli przedstawiciele władz miasta, Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej, Dworcu Prezydenta RP, seniorzy z Kruszynka, członkowie „Niezapominajki” oraz miłośnicy poezji.



Muzycznym zakończeniem spotkania był występ Grzegorza Lewandowskiego, który dostarczył publiczności wielu wzruszeń. Po części artystycznej uczestnicy rozmawiali przy przygotowanym poczęstunku.

„Poezja na trawie” pokazała, że twórczość nie zna wieku, a lokalne historie i osobiste doświadczenia mogą stać się źródłem pięknej i poruszającej poezji.



fot. Klub Senior+ „Niezapominajka”



Aktywne wakacje studentów UdA

Choć rok akademicki dobiegł końca, studenci Uniwersytetu dla Aktywnych nie zwalniają tempa. W lipcu uczestniczyli w wycieczce, zajęciach sportowych i regularnych spotkaniach integracyjnych.

Jednym z najważniejszych wydarzeń była wycieczka zorganizowana 8 lipca. Jej pierwszym punktem był Park Kulturowy w Wietrzychowicach, gdzie znajdują się liczące około 5,5 tysiąca lat grobowce megalityczne, nazywane „polskimi piramidami”. Po tym wyjątkowym miejscu uczestników oprowadził archeolog dr Piotr Papiernik, badacz neolitu i znawca kujawskich megalitów.

Następnie studenci odwiedzili Izbicę Kujawską, poznając jej historię i najważniejsze zabytki, a ostatnim przystankiem wycieczki był Włocławek. W Interaktywnym Centrum Fajansu – Skarbcu Fajansu uczestnicy poznali 150-letnią tradycję włocławskich wyrobów, obserwowali pracę malarki oraz podziwiali charakterystyczne kujawskie wzory.

Wakacje upływają również pod znakiem aktywności fizycznej. Sekcja petanque regularnie spotyka się na bulodromach w Lasku Sosnowym, a w każdy poniedziałek studenci korzystają z basenu solankowego w Domu Zdrojowym. Ta tradycja trwa nieprzerwanie już od 15 lat.





SZTUKA ODPUSZCZANIA

AUTORKA: ANITA KOCZOROWSKA

Sztuka odpuszczania. Dlaczego warto czasem zwolnić tempo?

Wyjeżdżamy na urlop lub wyciekany weekend, by w końcu odetchnąć. Jednak zamiast relaksu, często fundujemy sobie kolejny „projekt zadaniowy”. Grafik wypełniony po brzegi zwiedzaniem, aktywnościami i spotkaniami sprawia, że zaczynamy działać na autopilocie. Gdzie w tym wszystkim miejsce na prawdziwe wytchnienie?

W psychologii coraz częściej mówi się o pułapce presji na odpoczynek. Chcemy wykorzystać wolny czas idealnie, przez co generujemy w sobie dodatkowy stres. Tymczasem badania nad neurobiologią stresu jasno pokazują: prawdziwa regeneracja zaczyna się tam, gdzie odrzucamy poczucie winy z powodu „nicnierobienia”. Kiedy świadomie rezygnujemy z ciągłej kontroli, w naszym organizmie spada poziom kortyzolu (hormonu stresu), co bezpośrednio przekłada się na głębszy sen i zdrowsze serce.

Warto zrozumieć kluczową różnicę: odpuszczanie to nie poddanie

się. Rezygnacja płynie z bezsilności, natomiast odpuszczenie to akt odwagi i dojrzałości. To świadoma decyzja: „Wiem, na co mam wpływ, a czego zmienić nie mogę”. To rezygnacja z walki z wiatrakami i zaakceptowanie faktu, że nie musimy być idealni ani robić wszystkiego naraz.

Co ciekawe, odpuszczanie dotyczy nie tylko naszych planów, ale też relacji z innymi. Próby kontrolowania zachowań bliskich, partnerów czy znajomych kosztują nas mnóstwo energii. Psychologowie radzą, by wdrożyć prostą zasadę: „pozwól im”. Jeśli ktoś myśli inaczej niż my lub chce spędzić wolny czas w inny sposób – pozwólmy mu na to. Odpuszczenie nie-realistycznych oczekiwań wobec innych ludzi natychmiast zdejmuje ogromny ciężar z naszych własnych barków.

Warto też przyjrzeć się temu, dlaczego rezygnacja z kontroli przychodzi nam z takim trudem. Żyjemy w kulturze, która utożsamia ciągłą zajętość z poczuciem

własnej wartości. Wydaje nam się, że jeśli na chwilę się zatrzymamy, staniemy się beużyteczni lub coś ważnego nas ominie. Jako psycholog często obserwuję, jak ludzie zmagają się z wewnętrznym krytykiem, który każe im bezustannie „zasługiwać” na relaks. Tymczasem prawo do regeneracji i świętego spokoju jest naszą podstawową potrzebą biologiczną, a nie nagrodą, którą musimy wypracować nadludzkim wysiłkiem. Polubienie własnej niedoskonałości to pierwszy krok do wewnętrznej wolności.

Następnym razem, gdy poczujesz zmęczenie, wypróbuj prosty trening uważności. Pozwól sobie na to, by skreślić jeden punkt z planu dnia bez wyrzutów sumienia. Zamiast biec na kolejną zaplanowaną aktywność, usiądź na ławce w parku, posłuchaj szumu drzew i po prostu bądź. Prawdziwy odpoczynek nie tkwi w liczbie odhaczonych zadań, ale w spokoju, który pozwalasz sobie poczuć. Odpuść – Twój umysł podziękuje Ci za to najbardziej.

Anita Koczorowska

#Zdaniem Psychologa



FOTOMIGAWKA

Autorką zdjęcia jest Justyna Matecka

JULIAN ADAM MAJEWSKI

ALDONA NOCNA

Przez dziesiątki lat do uzdrowiska przyjeżdżało wielu znanych ludzi. Podczas spacerów w alejach parkowych można było spotkać aktorów, polityków, dziennikarzy czy pisarzy. Cykl „Na deptaku w Ciechocinku” poświęcony jest ciechocińskim śladom interesujących postaci, a jest ich naprawdę bardzo wiele.

Pod koniec XIX wieku Ciechocinek rozrastał się. Przybywało kuracjuszy, którzy przyjeżdżali z różnych miast, więc trzeba było unowocześniać uzdrowisko. Autorami projektów nowych obiektów było wiele wybitnych postaci. Jedną z nich to Julian Adam Majewski.

Jego najbardziej znanym dziełem są Łazienki przy ul. Armii Krajowej. Błotne Łazienki nr 3 (obecnie własność prywatna) z 1898 roku, nieczynne od wielu lat, popadają w ruinę. Zostały zbudowane ze względu na rosnące potrzeby zapewnienia zabiegów. Kotły i maszyny sprowadzono z Warszawy, zaś elewatory, maszyny i przyrządy do przygotowania i ogrzania masy torfowej do okładów borowinowych aż z Pilzna. Wanny porcelanowe zostały przywiezione z Pirkenhammer pod Karlsbadem. 4% solanka była dostarczana z pobliskiego otworu świdrowego głębokiego na 510 stóp pompą Neptunową. Dla pacjentów czekało 27 pokoi zabiegowych z przebiegami. Cały gmach był mechanicznie wentylowany. Dynamomaszyna dawała światło 40 łukowym i 200 żarowym lampom. Zabiegi serwowano tu przez ponad sto lat! Fronton budynku zdobiony ciekawymi detalami. Na osi środkowego ryzalitu mieści się tarcza zegarowa. Początkowo był to obiekt jednopiętrowy, po 30 latach dobudowano piętro. Mieściło się tu m.in. inhalatorium. Duże wrażenie robiła klatka schodowa, która była miejscem reprezentacyjnym. W 1939 roku odsłonięto tu popiersie Marszałka Józefa Piłsudskiego, a w czasie II wojny światowej zawisły portrety dygnitarzy niemieckich, w tym Adolfa Hitlera. Przez lata wisiła tu tablica upamiętniająca Bolesława i Mariana Raczyńskich, która jest przeniesiona na ścianę budynku Zarządu Uzdrowiska Ciechocinek S.A.

Julian Adam Majewski jest też autorem projektu Łazienek nr 4 w stylu klasycystyczno-eklektycznym, które zaczęły funkcjonować w 1906 r. Jest to jeden z najpiękniejszych budynków w Ciechocinku ze względu na wnętrze. Dwukondygnacyjny hol z oryginalnym balkonem i antresolą jest bogato zdobiony sztukaterią i malowidłami z motywami roślinnymi i zwierzęcymi.

Wcześniej Majewski rozwiązał niezwykle ważny problem Ciechocinka, jakim był brak

słodkiej wody do picia, podlewania ogrodów i parków, polewania ulic i potrzeb leczniczych. Przez lata przywożono ją z okolicznych źródeł, a nawet z Wisły, co było kłopotliwe i kosztowne. W 1894 roku inżynier zaprojektował wodociąg i kierował jego budową. Woda była doprowadzona do kilku większych obiektów w uzdrowisku oraz dostępna w ośmiu pompach na terenie miasta, kranach pożarnych oraz umożliwiła budowę kilku fontann na terenie uzdrowiska. Warto podkreślić, że był to jeden z pierwszych wodociągów w Kongresówce. Jego budowa w znacznym stopniu poprawiła warunki sanitarne. W 1896 r. na wystawie higienicznej w Warszawie inż. J. A. Majewski został wyróżniony złotym medalem za swój projekt. A woda do dziś sprowadzana jest do Ciechocinka ze źródeł z pobliskiego Kuczka. Uzdrowisko zawdzięcza Majewskiemu jeszcze zabezpieczenie przed powodzią. To pod jego kierownictwem zbudowano w 1871 roku wał ochronny. Dzięki niemu w Ciechocinku pojawiło się światło elektryczne na ulicach i w parku oraz w różnych obiektach: teatrze, Łazienkach i czytelnicy.

Co warto wiedzieć o Julianie Adamie Majewskim? Ten znany inżynier urodził się w 1826 r. w Grabówce w powiecie krańskim. Po ukończeniu szkół w Sandomierzu i Radomiu rozpoczął w 1843 r. aplikację w Zarządzie Komunikacji Lądowych i Wodnych Królestwa Polskiego pod kierunkiem Feliksa Pancera. Brał udział w projektowaniu i następnie budowie Nowego Zjazdu w Warszawie. W 1846 r. w Zarządzie Warszawskiego Okręgu Komunikacji zdał egzamin na stopień konduktora, a trzy lata potem na stopień inżyniera, po czym został kierownikiem budowy mostu na Narwi pod Zegrzem. Piastował potem funkcję inżyniera powiatu przasnyskiego, gdzie projektował i budował drogi lokalne, młyny wodne i parowe, tartaki, fryszerki, olejarnie i krochmalnie. W 1858 r. został wysłany na koszt rządu do Niemiec i Francji, aby zapoznać się z budowanymi mostami przez Ren. W 1859 r. objął stanowisko starszego inżyniera przy budowie mostu Kierbedzia w Warszawie. Pogłębiał swoją wiedzę. W 1862 r. odbył kolejną podróż, tym razem do Londynu na wystawę projektów i urządzeń kanalizacyjnych. Studiował również kanalizację w Berlinie, Paryżu, Frankfurcie nad Menem i Hamburgu.



źródło: muzeum.pw.edu.pl

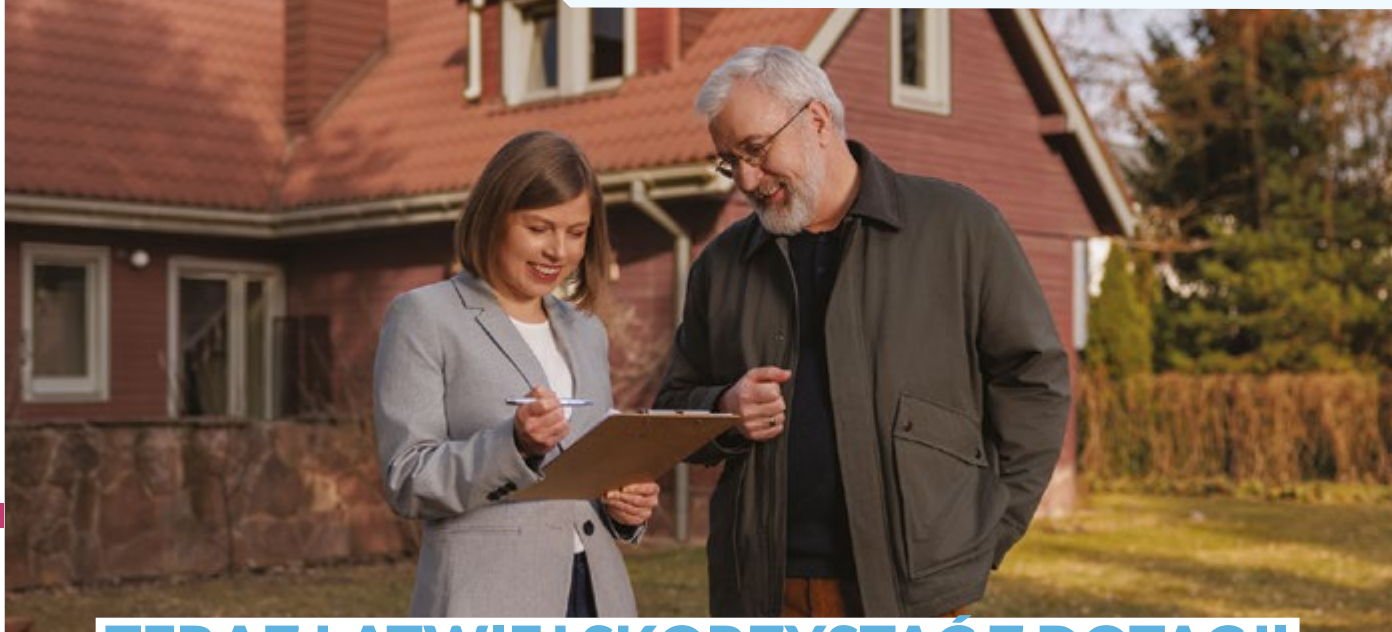
W 1863 r. awansował - został inżynierem gubernialnym guberni warszawskiej i pozostał na tym stanowisku przez 40 lat aż do emerytury, na którą przeszedł na własne żądanie. Zaprojektował pierwszy most stalowy przez Prosnę w Kaliszu wykonany wyłącznie polskimi siłami. Od 1876 r. był członkiem komitetu egzaminacyjnego na budowniczych i geometrów przy Cesarskim Uniwersytecie Warszawskim. Przez 26 lat należał do komitetu, nadzorującego budowę wodociągów i kanalizacji w Warszawie projektu Williama Lindleya. Był też członkiem komitetu budowy Politechniki Warszawskiej. Jako inżynier gubernialny Julian Adam Majewski przyczynił się do rozbudowy sieci dróg bitych na terenie guberni warszawskiej. Skonstruował specjalny typ planimetru. Pozostawił liczne publikacje, z których najcenniejsza jest praca „Opis budowy zjazdu w Warszawie z Krakowskiego Przedmieścia (od Zamku) do Wisły” z 1862 r. Pisał też o wodociągach, moście żelaznym w Kaliszu, drogach w Królestwie Polskim, ich budowie i utrzymaniu. Cenna jest praca „Komunikacje wodne w Królestwie Polskim, ich obecny stan i warunki dalszego rozwoju” z 1890 r. Pisał o młynarstwie i młynach. Zmarł w 1920 r. w Warszawie i został pochowany na Cmentarzu Powązkowskim.

W 2017 roku w holu zabytkowych Łazienek nr 4 odbył się wernisaż wystawy „Julian Adam Majewski (1826-1920) i jego dzieło”, której byłam współautorką. Może warto ją przypomnieć w 200. rocznicę urodzin budowniczego zastężonego dla Ciechocinka?

Aldona Nocna

Nowe Czyste Powietrze dla Ciebie

Wspieramy Cię w drodze do ciepłego
domu i niższych rachunków



TERAZ ŁATWIEJ SKORZYSTAĆ Z DOTACJI W RAMACH PROGRAMU „CZYSTE POWIETRZE”

W odpowiedzi na potrzeby zgłaszane przez mieszkańców i gminy Narodowy Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej wprowadził zmiany, które ułatwiają dostęp do dofinansowania na wymianę źródeł ciepła i termomodernizację.

Podstawowe założenia reformy programu, wprowadzonej 31 marca 2025 r., pozostają bez zmian. Nadal obowiązują m.in. audyt energetyczny, świadectwo charakterystyki energetycznej, system operatorów oraz dotychczasowe poziomy dofinansowania i kryteria dochodowe.

Osoby mające pytania lub zainteresowane uzyskaniem dofinansowania mogą skorzystać z bezpłatnej pomocy w przygotowaniu wniosku. Punkt konsultacyjno-informacyjny programu „Czyste Powietrze” znajduje się w Urzędzie Miasta Ciechocinka, w pokoju nr 12 na pierwszym piętrze. Pracownik punktu udziela informacji dotyczących zasad programu oraz pomaga mieszkańcom w przejściu przez procedurę składania dokumentów. Punkt konsultacyjno-informacyjny jest czynny po wcześniejszym telefonicznym uzgodnieniu terminu wizyty.

NAJWAŻNIEJSZE ZMIANY OBOWIĄZUJĄCE OD 20 LIPCA 2026:

- łatwiejszy dostęp do programu – nowe wyjątki od zasady 3-letniego okresu własności,
- wyższe wsparcie na termomodernizację – dodatkowe 10% na wybrane prace,
- więcej czasu na realizację prac objętych zaliczką – 180 zamiast 120 dni,
- większa elastyczność realizacji inwestycji – możliwość kolejnych wydłużeń terminu realizacji,
- mniej formalności – więcej osób uprawnionych do potwierdzania wykonanych prac,
- bardziej efektywne źródła ciepła – od 2027 r. program nie będzie wspierał ogrzewania elektrycznego innego niż pompy ciepła.

Zeskanuj lub
zadzwoń po
więcej informacji.



Telefon: 54 281 86 29

Adres e-mail:
czystepowietrze@ciechocinek.pl

ZGŁOŚ WNIOSEK DO BUDŻETU CIECHOCINKA

Podczas ostatniej sesji Rada Miejska Ciechocinka przyjęła uchwałę określającą tryb prac nad projektem uchwały budżetowej.

Mieszkańcy Gminy Miejskiej Ciechocinek, a także stowarzyszenia i organizacje działające na jej terenie, mogą najpóźniej 10 września składać do Urzędu Miejskiego wnioski dotyczące projektu budżetu na kolejny rok.

Każdy wniosek powinien zawierać główne cele proponowanego przed-

sięwzięcia, jego zakres rzeczowy oraz – jeżeli jest to możliwe do określenia – przewidywane skutki finansowe. Należy również wskazać, czy podobny wniosek był zgłaszany do poprzedniego projektu budżetu.

Złożone propozycje nie wymagają udzielenia pisemnej odpowiedzi. Burmistrz Ciechocinka zachęca do aktywnego udziału w tworzeniu przyszłorocznego budżetu i zgłaszania swoich pomysłów.

Zeskanuj i sprawdź szczegóły w uchwale



Kto może skorzystać z programu?

Osoby fizyczne, które są **minimum 3 lata** właścicielami lub współwłaścicielami domu jednorodzinnego lub wydzielonego w nim lokalu mieszkalnego **z wyodrębnioną księgą wieczystą** (minimalny okres nie dotyczy spadku).

Im niższe dochody, tym wyższa dotacja

Poziom podstawowy dotacja do 40% kosztów kwalifikowanych	Poziom podwyższony dotacja do 70% kosztów kwalifikowanych	Poziom najwyższy dotacja do 100% kosztów kwalifikowanych
Próg dochodu miesięcznego na jednego członka gospodarstwa domowego:		
Próg dochodu rocznego beneficjenta: 135 000 zł	■ 2 250 zł w gospodarstwie wieloosobowym, ■ 3 150 zł w gospodarstwie jednoosobowym.	■ 1 300 zł w gospodarstwie wieloosobowym, ■ 1 800 zł w gospodarstwie jednoosobowym, lub gdy beneficjent ma ustalone prawo do otrzymywania zasiłku stałego, okresowego, rodzinnego lub specjalnego zasiłku opiekuńczego.
Beneficjent, który jest w związku małżeńskim – w rozumieniu programu nie prowadzi jednoosobowego gospodarstwa domowego.		
Roczny przychód z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej* max:	Roczny przychód z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej* max:	Roczny przychód z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej* max:
■ czterdziestokrotność kwoty minimalnego wynagrodzenia za pracę.	■ dwunastokrotność kwoty minimalnego wynagrodzenia za pracę.	■ dwunastokrotność kwoty minimalnego wynagrodzenia za pracę.
Dofinansowanie w najwyższym progu tylko dla budynku/lokalu, w którym zapotrzebowanie na energię użytkową do ogrzewania wynosi powyżej 140 kWh/(m²*rok) .		

Jeśli wstępnie kwalifikujesz się do dofinansowania, sprawdź szczegóły programu na czystepowietrze.gov.pl, w tym jaki **zakres przedsięwzięcia** Cię obejmuje, czyli standard energetyczny budynku przed i po realizacji Twojej inwestycji.

*Działalność gospodarcza rozumiana jest jako pozarolnicza działalność gospodarcza oraz działalność nieewidencjonowana (z wyłączeniem działalności rolniczej nieobjętej działów specjalnych produkcji rolnej), w tym np. najem oraz najem okazjonalny.

OGŁOSZENIA

DYŻURY RADNYCH W 2026 ROKU

Przewodniczący Rady Miejskiej Marcin Strych przyjmuje interesantów w każdy wtorek w godz. 15:30–17:00 w Urzędzie Miejskim, I piętro, pok. nr 12. Zaleca się wcześniejszy kontakt z Biurem Organów Samorządowych: tel. 54 281 86 29, celem uzgodnienia godziny i rezerwacji terminu. Radni Rady Miejskiej Ciechocinka w 2026 roku przyjmują wyborców i interesantów w każdy wtorek w godzinach 14:00–15:30 w siedzibie Urzędu Miejskiego, pokój nr 12:

Tomasz Dziarski
(t.dziarski@ciechocinek.pl): 01.09, 08.12
Dariusz Jaworski
(d.jaworski@ciechocinek.pl): 08.09, 15.12
Marcin Majchrzak
(m.majchrzak@ciechocinek.pl): 15.09, 22.12
Robert Marzec
(r.marzec@ciechocinek.pl): 22.09, 29.12
Alicja Murawiec
(a.murawiec@ciechocinek.pl): 29.09
Aldona Nocna
(a.nocna@ciechocinek.pl): 06.10
Agnieszka Rybczyńska
(a.rybczynska@ciechocinek.pl): 07.07, 13.10
Karolina Rytter
(k.rytter@ciechocinek.pl): 14.07, 20.10
Daniel Skibiński
(d.skibinski@ciechocinek.pl): 21.07, 27.10
Sebastian Sobieraj
(s.sobieraj@ciechocinek.pl): 28.07, 03.11
Zbigniew Stawiszynski
(z.stawiszynski@ciechocinek.pl): 04.08, 10.11
Dariusz Szadłowski
(d.szadlowski@ciechocinek.pl): 11.08, 17.11
Krzysztof Zakrzewski
(k.zakrzewski@ciechocinek.pl): 18.08, 24.11
Piotr Zakrzewski
(p.zakrzewski@ciechocinek.pl): 25.08, 01.12

Poza terminami dyżurów radnych, wskazanymi w ww. planie, na spotkanie z radnymi można umówić się kontaktując się osobiście, telefonicznie lub e-mailowo z Biurem Organów Samorządowych (pokój nr 12 Urzędu Miejskiego, tel. 54 281 86 29, e-mail: rada-miejska@ciechocinek.pl, biurorady@ciechocinek.pl), a także e-mailowo z poszczególnymi radnymi.



**MASZ PROBLEM - ZADZWOŃ
TELEFON W SPRAWIE SENIORA
722 090 098
MIEJSKA RADA SENIORÓW**

BEZPŁATNE PORADY PRAWNE

Porady prawne udzielane są w siedzibie Urzędu Miejskiego w każdy piątek w godz. 10:00 – 14:00.



Potrzebujesz pomocy prawnika, doradcy, mediatora? Jesteś w trudnej sytuacji życiowej, potrzebujesz pomocy w rozłożeniu długu na raty, w spłacie pożyczek „chwilówek”, masz kłopoty mieszkaniowe, grozi ci eksmisja, masz problemy pracownicze, z egzekucją alimentów, odziedziczyłeś dług, nie wiesz, do jakiego urzędu pójść po pomoc, masz inne problemy związane ze sprawami życia codziennego? Skorzystaj z nieodpłatnej pomocy prawnej, poradnictwa obywatelskiego lub mediacji.



Informujemy, że na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miejskiego w Ciechocinku przy ul. Kopernika 19 oraz na stronie internetowej www.bip.ciechocinek.pl zamieszczono wykazy nieruchomości stanowiących własność Gminy Ciechocinek przeznaczone do dzierżawy oraz do sprzedaży.



Wielka Gala Tenorów

Przez cztery lipcowe dni Ciechocinek rozbrzmiewał muzyką operową i operetkową. XXII Międzynarodowy Festiwal „Wielka Gala Tenorów” połączył koncerty plenerowe, spotkanie z Dariuszem Stachurą, uroczyste odsłonięcie jego gwiazdy oraz premierę słynnej operetki „Wesoła wdówka” Franza Lehára. Koncerty zorganizowano w Muszli Koncertowej w Parku Zdrojowym, natomiast spotkanie z dyrektorem festiwalu odbyło się w Teatrze Letnim.

Festiwal rozpoczął się koncertem „Muzyczny bukiet na stulecie Kujawsko-Dobrzyńskiego Banku Spółdzielczego” pod hasłem „Śpiewaj razem z nami”. Na scenie wystąpili artyści Polskiej Opery Kameralnej ARENA: Sylwia Strugińska, Sylwia Nowicka, Wiktor Sobkowiak, Jan Okrasa i Hubert Stachura. Koncert prowadził i śpiewał Szymon Jędruch, a wykonawcom towarzyszyła orkiestra kameralna Classic Band ARENA.

Dzień później odbył się Koncert Galowy Polskich Tenorów „Usta milczą, dusza śpiewa – Kochaj mnie”. Publiczność usłyszała Dariusza Stachurę, Tadeusza Szlenkiera i Arkadiusza Anyszkę. W koncercie wystąpiły także Emilia Zielińska, Emilia Klimczak oraz Agnieszka Adamczak. Orkiestrę Classic Band ARENA poprowadził Michał Kocimski.

Program nawiązywał do tradycji operetkowej, łączącej śpiew, dialog, taniec, elegancję i humor. Operetka jest gatunkiem lżejszym od opery, ale również stawia wykonawcom duże wymagania wokalne i aktorskie. Tenorzy muszą nie tylko swobodnie wykonywać wysokie partie, lecz także nawiązać bezpośredni kontakt z publicznością i przekazać emocje zawarte w muzyce.

Szczególnym momentem festiwalu było spotkanie autorskie z Dariuszem Stachurą, któremu przy fortepianie towarzyszyła Bogna Dulińska. Po spotkaniu odbyło się uroczyste odsłonięcie gwiazdy tenora.

Dariusz Stachura jest nie tylko wykonawcą, ale także dyrektorem i kierownikiem artystycznym ciechocińskiego festiwalu. Podczas spotkania opowiadał o swojej

miłości do teatru, doświadczeniach dyrektorskich, pracy artystycznej oraz rodzinie. Nie brakowało humoru i anegdot, dzięki którym rozmowa miała ciepły, bezpośredni charakter.

Artysta podkreślał również wyjątkową atmosferę koncertów w Parku Zdrojowym.

– Tutaj mamy możliwość doskonałego kontaktu z artystami i repertuarem prezentowanym na scenie Muszli Koncertowej. To wszystko dzięki władzom tego miasta – mówi Dariusz Stachura.

Jak zaznaczył, teatr zawsze zajmował szczególne miejsce w jego życiu. Odsłonięcie gwiazdy było więc symbolicznym uhonorowaniem zarówno jego kariery scenicznej, jak i zaangażowania w popularyzowanie muzyki operowej i operetkowej w Ciechocinku.

Zwieńczeniem festiwalu była premiera „Wesołej wdówki” Franza Lehára – jednej z najbardziej znanych operetek świata. Jej bohaterką jest Hanna Gławari, młoda i bardzo zamożna wdowa. Przedstawiciele fikcyjnego państwa Pontevedro obawiają się, że poślubi cudzoziemca, a jej majątek opuści kraj. Chcą więc doprowadzić do jej małżeństwa z hrabią Daniłą, z którym łączy ją dawne, choć długo niewypowiedziane uczucie.

Operetka zachwyca romantyczną historią, humorem, efektownymi walcami i przebojowymi melodiami. Jej najśłynniejszym fragmentem jest duet „Usta milczą, dusza śpiewa”, do którego nawiązywał również tytuł wcześniejszego koncertu galowego.



W ciechocińskiej premierze wystąpili artyści Polskiej Opery Kameralnej ARENA oraz zaproszeni goście, między innymi Dorota Wójcik i Andrzej Kostrzewski. Na scenie pojawili się także Ziemowit Wojtczak, Małgorzata Nojek-Miskiewicz, Szymon Jędruch, Michał Słowikowski, Wiktor Sobkowiak, Michał Bolkowski, Hanna Szostak, Błażej Wiliński, Wanda Tomczak, Jan Okrasa, Magdalena Halaba i Karol Lizak.

Spektakl wyreżyserował Ziemowit Wojtczak, kierownictwo artystyczne sprawował Dariusz Stachura, a orkiestrę poprowadził Michał Kocimski.



SIÓDMA TERAPIA ŚM

Wieczór pełen dobrej energii, spontanicznych reakcji publiczności i humoru na najwyższym poziomie – tak można podsumować 7. Ciechociński Kabareton. Na scenie zaprezentowały się Formacja Chatelet oraz Kabaret Paraniennormalni, dostarczając widzom solidnej dawki śmiechu i rozrywki.

Tegoroczna odsłona wydarzenia potwierdziła, że kabaret niezmiennie cieszy się dużą popularnością wśród mieszkańców, kuracjuszy i turystów odwiedzających Ciechocinek. Artyści od pierwszych minut nawiązali bardzo dobry kontakt z widownią, która żywo reagowała na kolejne skecze, żarty i improwizowane dialogi. Publiczność nie pozostała jedynie obserwatorem wydarzenia – stała się ważną częścią kabaretowego widowiska.

Szczególne uznanie widzów zdobył występ Paraniennormalnych. Artyści zaprezentowali program oparty na charakterystycznym dla siebie humorze, obserwacjach codziennego życia i absurdalnych sytuacjach. Na scenie pojawiły się zarówno dobrze znane publiczności postacie, jak i nowe pomysły, parodie oraz improwizacje odnoszące się do aktualnych tematów i lokalnych akcentów. Powrócił między innymi kultowy Doktor Prozak wraz z chirurgami znanymi z kabaretowego miniseriału. Bohaterowie próbowali znaleźć lekarstwo na różnego rodzaju problemy, choć stosowane przez nich metody zdecydowanie odbiegały od standardowych procedur medycznych.

Po zakończeniu występu członkowie kabaretu nie kryli zachwyty reakcją ciechocińskiej widowni.

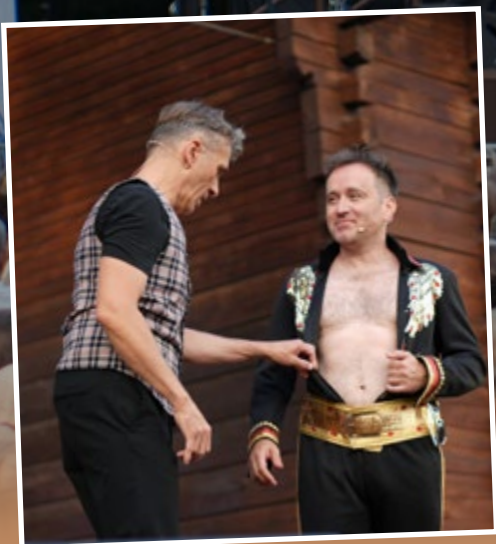
– Fantastyczna publiczność, wspaniały występ. Kochamy takie występy. Ciechocinek jest naprawdę gorący. Coś niesamowitego, jestem pod ogromnym wrażeniem – tak swój udział w wydarzeniu podsumowali Paraniennormalni.

Kabaret działa na polskiej scenie od 2004 roku. Od początku swojej działalności zdobywał nagrody podczas ogólnopolskich przeglądów, konkursów i festiwali. Zespół zasłynął skeczami poświęconymi relacjom międzyludzkim, zjawiskom obyczajowym, popkulturze oraz absurdalnym sytuacjom zaczerpniętym z codzienności. Paraniennormalni występowali również w autorskich programach telewizyjnych. Każdego roku prezentuje swoje programy podczas ponad 200 koncertów w Polsce i za granicą.

Równie ciepło przyjęta została Formacja Chatelet, która od grudnia 1996 roku bawi publiczność inteligentnym, niekiedy buntowniczym i pełnym dystansu humorem. Obecnie tworzą ją Adam Mańczyk i Karol Wolski. Artyści podkreślają, że kabaret jest dla nich nie tylko formą rozrywki, ale również sposobem opowiadania o świecie i odkrywania nowych perspektyw.

W Ciechocinku przedstawiciele Formacji Chatelet nie ograniczyli się wyłącznie do scenicznych żartów. Jeden z artystów podzielił się z publicznością również swoimi uzdrowskowymi doświadczeniami.

– Byłem w sanatorium. Polecam borowiny



IECHEM

7224163
fot. Michał Kosiak

i w ogóle wszystko, co z borowaniem związane. W ogóle ja myślę, że Ciechocinek to nie tylko sanatoria, bo tak się utarło, że sanatoria. Można przyjechać bez tego, polecamy serdecznie – mówił członek Formacji Chatelet.

7. Ciechociński Kabaret okazał się nie tylko udanym wydarzeniem artystycznym, ale także prawdziwą terapią śmiechem. Sądząc po reakcjach widzów, tegoroczny wieczór kabaretowy na długo pozostanie w ich pamięci.





ROK 2026 ROKIEM JUBILEUSZY

15
LECIE



UNIwersYTETU DLA AKTYWNYCH

NIE DZIELIMY LUDZI NA WIEKI. ŁĄCZYMY ICH W DZIAŁANIU

Wielej zdjęć znajdziecie na ostatniej stronie numeru.

Piętnaście lat temu wszystko zaczęło się od prostego pytania: dlaczego mieszkańcy Ciechocinka mają jeździć po wiedzę, rozwój i nowe znajomości do innych miast, skoro mogą stworzyć takie miejsce u siebie? Dziś Uniwersytet dla Aktywnych skupia 314 członków, prowadzi liczne sekcje, organizuje wykłady, akcje społeczne i wydarzenia kulturalne, a jego działalność na trwałe wpisała się w życie uzdrowiska. O początkach i osiągnięciach Uniwersytetu dla Aktywnych rozmawiamy z Prezes Zarządu Grażyną Ochocińską.

Jubileusz to dobry moment, by wrócić do początków. Kiedy po raz pierwszy pomyślała Pani, że Ciechocinek potrzebuje własnego uniwersytetu?

Powiem pół żartem, że wszystko zaczęło się... z lenistwa. Zakończyłam pewien bardzo aktywny etap życia i zaczęłam się zastanawiać, co dalej. Wiedziałam, że podobny uniwersytet działa w Toruniu, ale gdy wyobraziłam sobie dojazdy, przesiadki i całą tę wyprawę, pomyślałam: może prościej będzie założyć uniwersytet w Ciechocinku? Oczywiście szybko się okazało, że to moje „lenistwo” uruchomiło lawinę pracy. Najważniejsza była jednak świadomość, że w naszym mieście jest wielu ludzi, którzy chcą się uczyć, rozwijać, spotykać z innymi i podejmować nowe wyzwania. Pomysł więc dojrzał bardzo naturalnie.

Pomysł był odważny, ale przecież nikt z Państwa wcześniej uniwersytetu nie zakładał. Jak zamieniliście tę ideę w konkretny plan działania?

Zaczelśmy od szukania odpowiedzi na podstawowe pytanie: jak właściwie taki uniwersytet powinien funkcjonować? Było w nas dużo entuzjazmu, ale też trochę niepewności, dlatego pojechaliśmy do Torunia i Włocławka, by zobaczyć, jak działają podobne placówki. Ogromnie pomógł nam prof. Zygmunt Wiatrowski. To dzięki niemu trafiliśmy do ówczesnej Wyższej Szkoły Humanistyczno-Ekonomicznej we Włocławku, której rektorem był otwarty na

naszą inicjatywę prof. Stanisław Kunikowski. 27 września 2011 roku senat uczelni przyjął nas do swoich struktur. Od początku jednak podkreślaliśmy, że chcemy zachować własną nazwę, samodzielność programową i charakter. Tak narodził się Uniwersytet dla Aktywnych.

A potem informacja „poszła w miasto” i nagle zabrakło miejsca?

Dokładnie. Dostaliśmy na półpiętrze starej siedziby Miejskiego Centrum Kultury przy ul. Mickiewicza stolik i półkę na dokumenty. Były ogłoszenia na słupach, w telewizji kablowej oraz poczta pantoflowa. Ludzie ustawiali się na schodach. Na pierwszym Walnym Zebraniu w sanatorium ZNP 169 osób złożyło deklarację, a pierwszy semestr rozpoczęło 165 słuchaczy. Sala była pełna, część osób siedziała na korytarzu. To był moment, w którym zrozumieliśmy, że trafiliśmy w prawdziwą potrzebę.

Dlaczego nie „Uniwersytet Trzeciego Wieku”, tylko właśnie „dla Aktywnych”?

Bo nie chcieliśmy dzielić ludzi na wieki. Pierwszy wiek to dzieciństwo, drugi wiek to młodość, a trzeci to już od razu starość? A gdzie dorosłość? Życie się wydłużyło, ludzie są sprawni, ciekawi świata, zawodowo i społecznie aktywni znacznie dłużej niż kiedyś. Uznaliśmy, że raczej trzeba się pozytywnie łączyć, a nie dzielić. Dlatego uniwersytet jest dla tych, którzy chcą się uczyć, spotykać, działać i rozwijać - niezależnie od metryki. Ta nazwa często spotyka się z uznaniem u wielu osób i lekką zazdrością wśród innych uniwersytetów.

W 2014 roku UdA stało się samodzielnym stowarzyszeniem. Co to zmieniło?

Dało nam niezależność, ale też pełną odpowiedzialność. W strukturach uczelni okrzepiliśmy i nauczyliśmy się działania. Potem założyliśmy Stowarzyszenie Uniwersytet dla Aktywnych w Ciechocinku. Nie zerwaliśmy więzi z Kujawską Szkołą

Wyższą - podpisaliśmy umowę patronacką - ale od tej chwili sami odpowiadaliśmy za program, organizację i rozwój, a przede wszystkim za finanse. Mogliśmy sami pozyskiwać fundusze oraz dotacje i się rozliczać. To był ważny krok: przestaliśmy być przedsięwzięciem „na próbę”, staliśmy się trwałą częścią miasta.

Zaczynaliście od kilkunastu sekcji. Dziś, na koniec ostatniego roku akademickiego, UdA liczyło 314 członków. Co przyciąga ich najbardziej – zajęcia, wspólne wycieczki czy atmosfera?

Nie da się wskazać jednej rzeczy. Jedni przychodzą po wiedzę, inni po ruch, a jeszcze inni po to, żeby spotkać ludzi i dobrze spędzić czas. Angielski działa od samego początku, ale również inne sekcje takie jak brydż, scrabble, pétanque, pływanie, gimnastyka, nordic walking, rowery, ekozdrowie, Salonik Literacki i wolontariat. Sekcja komputerowa z czasem zniknęła, bo słuchacze po prostu nauczyli się obsługi komputerów - i to też jest sukces. Na pływaniu chętnych bywa więcej niż miejsc. A brydżyści? To wyjątkowo zgrana i wierna swojej pasji grupa. Lato czy zima, dzień powszedni czy święto - oni zawsze znajdują czas na spotkanie przy kartach!

Dużym zainteresowaniem cieszą się również wycieczki. Mamy cykl „Poznaj swoją bliską okolicę”, dzięki któremu odkrywamy



Pierwsze zebranie UdA
fot. archiwum Grażyna Ochocińska

my miejsca, które często znajdują się tuż obok, a niewiele o nich wiemy. Byliśmy między innymi w Raciążku, Nieszawie, Bydgoszczy. Ostatnia nasza wycieczka była do Wietrzychowic, gdzie oglądaliśmy megalityczne grobowce sprzed kilku tysięcy lat oraz do Centrum Fajansu we Włocławku. Organizujemy też dalsze wyjazdy, na przykład do Łodzi czy Gdańska, często łącząc zwiedzanie z wizytą w teatrze. Dzięki współpracy z uniwersytetem w Toruniu nasi słuchacze mogą uczestniczyć także w wycieczkach zagranicznych - byli między innymi we Włoszech, Hiszpanii i Grecji. Wspólnie korzystamy również z wyjazdów rehabilitacyjnych, nazywanych warsztatami zdrowia. To wszystko pokazuje, że Uda nie kończy się na sali wykładowej.

Wykłady mają u Państwa rangę niemal świętości. Naprawdę przez 15 lat odwołano tylko jeden?

Tak. I ten jeden zapamiętałam najlepiej, bo wykładowcy utknęli w takim korku, że po pół godzinie musieliśmy się poddać - nie było szans, że nasi goście przyjadą na wykład. Poza tym wykłady odbywają się regularnie co dwa tygodnie. Jest to możliwe także dzięki dobrej współpracy z przewodniczącą Rady Programowej naszego uniwersytetu panią prof. Ireną Ponikowską. Przyjeżdżali do nas znakomici goście: profesorowie, politycy, dyplomaci, konsulowie honorowi, ludzie kultury. Byli m.in. Tomasz Nałęcz, Kazimierz Kik i Maria Szyszkowska. Dużym zainteresowaniem cieszą się spotkania z kognitywistyką, cykl „Religie świata” oraz opowieści konsułów o różnych krajach. Wielu wykładowców przyjeżdża na własny koszt. My zapewniamy nocleg, a oni dają nam swój czas i wiedzę. To jest ogromny kredyt zaufania.

Pomaganie innym było wpisane w Uda od początku. Skąd ta potrzeba?

Skoro sami dostajemy od ludzi tyle życzliwości, naturalne jest, że chcemy ją oddawać. Sekcja wolontariatu działa od 2011 roku. Były kiermasze, zbiórki książek i okularów, pomoc chorym dzieciom, „Szlachetna Paczka”, nasza „Uniwersytecka Świąteczna Paczka”, WOŚP, warsztaty dla młodzieży i współpraca z lokalnymi instytucjami. W pandemii wolontariuszki uszyły 2700 maseczek i rozdawały je bezpłatnie słuchaczom oraz starszym mieszkańcom Ciechocinka. Rozwieźliśmy też 41 „Zeszytów Aktywności Seniora”, przygotowanych z Fundacją Młyn Wsparcia. Telefon działał właściwie bez przerwy - czasem ktoś nie mógł dodzwonić się do lekarza, więc pomagaliśmy także w takich bardzo konkretnych sprawach.

Uda jest również bardzo sportowe. Co daje ruch poza zdrowiem?

Ktoś boi się wody, a po kilku miesiącach przepływa basen. Ktoś zaczyna od krót-

kiego spaceru, a potem z kijkami pokonuje kilkanaście kilometrów. Rowerzyści jeżdżą na rajdy liczące 35-55 kilometrów. Sekcja nordic walking zdobywa medale w lokalnych zawodach, między innymi podczas Grand Prix Tęźnie Run. Pétanque zaczęła się od ciekawości, a potem przy naszym udziale w Parku Sosnowym powstały bulodromy. Sport integruje, uczy systematyczności i daje pewność siebie. Medal cieszy, ale jeszcze bardziej cieszy moment, w którym człowiek mówi: „Myślałem, że już nie mogę, a jednak mogę”.

Uniwersytet nie zamyka się w swojej siedzibie. Wpływa też na Ciechocinek.

Nazwa „dla Aktywnych” zobowiązuje. Z naszego wniosku powstała pierwsza Miejska Rada Seniorów. Zabiegaliśmy o Skwer Excentryków, gwiazdę Włodzimierza Kowalewskiego oraz Soni Bohosiewicz na Ciechocińskiej Alei Sław. Z naszej inicjatywy Miejskie Centrum Kultury otrzymało imię Janusza Majewskiego, a jego ścianę zdobi dziś piękny mural upamiętniający reżysera. Dzieło zostało sfinansowane przez ZAiKS dzięki zaangażowaniu Uda. Nasi słuchacze statystowali w filmie „Ekscentrycy, czyli po słonecznej stronie ulicy”. Niedawno dzięki naszym staraniom musical na podstawie tej historii został pokazany w Ciechocinku - dwa razy, przy pełnej sali. Czasem ktoś musi podkreślić śrubkę i powiedzieć: „To powinno wydarzyć się właśnie tutaj”. My lubimy być takim życzliwym impulsem. Dążymy do upamiętniania zasłużonych kobiet. Wnioskowaliśmy o nadanie nowym ulicom w Ciechocinku nazw upamiętniających wybitne kobiety, a z okazji Dnia Kobiet co roku przygotowujemy tematyczny wystawę. Tegoroczna ekspozycja „W kobietach jest moc!” wpisana się w obchody miejskich jubileuszy i została zaprezentowana również podczas sesji Sejmiku Województwa Kujawsko-Pomorskiego.

I właśnie z „Excentryków” wyrósł „Wielki Jazz w Małym Ciechocinku” - jedna z najbardziej rozpoznawalnych inicjatyw Uniwersytetu.

Zaczęło się właściwie od książki. Do Saloniku Literackiego zaprosiliśmy Włodzimierza Kowalewskiego, gdy jego powieść „Excentrycy” nie była jeszcze w Ciechocinku szeroko znana. Później Janusz Majewski nakręcił na jej podstawie film, a nasi słuchacze wystąpili w nim jako statyści. Organizowaliśmy spotkania z twórcami, wystawę poświęconą książce i filmowi, a z czasem pojawił się także pomysł, by jeden z ciechocińskich skwerów otrzymał nazwę Excentryków.

Wtedy w tej historii pojawił się Adam Jędrzejowski - wybitny perkusista, który mimo 88 lat wciąż poszukiwał nowych zajęć i wyzwań. Odpowiedziałam mu więc, żeby założył zespół. I rzeczywiście tak zrobił. Za zgodą Włodzimierza Kowalew-

skiego grupa przyjęła nazwę Sunny Side, tak jak zespół opisany w powieści. Podczas uroczystości nadania nazwy skwerowi Janusz Majewski i Adam Jędrzejowski spotkali się ponownie po blisko pięćdziesięciu latach. Zнали się jeszcze z lat 60., kiedy Majewski realizował film o polskim jazzie, a Jędrzejowski grał w zespole Andrzeja Trzaskowskiego. Wspólne wspomnienia sprawiły, że szybko odnowili znajomość.

Na początku organizowaliśmy w Akacji niewielkie, kameralne spotkania - bez wielkich występów, za to z rozmowami o książce, filmie, muzyce i dawnych czasach. Gościliśmy między innymi Janusza Majewskiego i Włodzimierza Kowalewskiego. Później pojawił się pomysł nakręcenia filmu o Adamie Jędrzejowskim. Tak powstał „Jazz Outsider” w reżyserii Janusza Majewskiego, ze scenariuszem Włodzimierza Kowalewskiego - muzyczny dokument poświęcony naszemu ciechocińskiemu perkusiście i jego przyjacielom z czasów złotej epoki polskiego jazzu.

Ten film stał się dla nas przełomem. Wraz z nim pojawiła się możliwość zorganizowania wydarzenia na znacznie większą skalę. Dzięki dofinansowaniom z Urzędu Marszałkowskiego, Urzędu Miejskiego i od wielu sponsorów możemy przygotowywać większe koncerty i rozwijać cały cykl. Z kameralnych rozmów w Akacji narodziły się więc pokazy filmowe, spotkania z twórcami, koncerty i zaduszki jazzowe.

Nazwę „Wielki Jazz w Małym Ciechocinku” zaczerpnęliśmy z frazy pojawiającej się w „Excentrykach”, oczywiście za zgodą Włodzimierza Kowalewskiego. I tak coś, co zaczynało się bardzo skromnie, przerodziło się w wydarzenie, które od ośmiu lat przyciąga naszych słuchaczy, mieszkańców, kuracjuszy i turystów.

Co przez te 15 lat zmieniło się w Pani własnym życiu?

Szukałam zajęcia, a dostałam pełnoetatową przygodę. Oczywiście są nerwy, odpowiedzialność, telefony i sprawy, o których nikt z zewnątrz nie wie. Ale widzę ludzi rozwijających pasje i talenty, widzę przyjaźnie, troskę o zdrowie, potrzebę kultury i bezdyskusyjną chęć pomagania. Jestem dumna, że Uda na dobre wrósł w krajobraz uzdrowiska.

A czego życzy Pani Uniwersytetowi na kolejne pięć, dziesięć, piętnaście lat?

Przede wszystkim, żeby trwał. Mamy osoby, które zapisały się piętnaście lat temu i nadal aktywnie uczestniczą w zajęciach. Chciałabym, żeby kolejne osoby znajdowały tu wiedzę, przyjaźń, ruch i odwagę do realizowania pomysłów. Pomysłów nam nie brakuje, ale wolę nie zapeszać. Najważniejsze, by wciąż byli ludzie, którzy chcą być razem i działać.

KULT STANISŁAWA STASZICA

phot. Zbiory Wojciecha Lebieńdzewicza



Park Tężniowy, wrzesień rok 1961

Uchwałą Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej rok 2026 został oficjalnie ustanowiony Rokiem Stanisława Staszica w związku z przypadającą na 20 stycznia dwusetną rocznicą jego śmierci. Wybitny działacz oświecenia czczony jest od dawna w naszym mieście. Sto lat temu, 6 sierpnia 1926 roku, przy ulicy Staszica został odsłonięty jego pomnik. W przeddzień uroczystości prof. Adolf Suligowski wygłosił odczyt o działalności pisarskiej autora „Uwag nad życiem Jana Zamoyskiego”. Z kolei w dniu odsłonięcia pomnika Leonard Lorentowicz w swoim przemówieniu opowiedział, jak powstała idea uczczenia Staszica. Wskazał, że wśród mieszkańców osady żyła pamięć o jego zasługach położonych dla rozwoju Ciechocinka. Przypominał, że dyrektor Zakładu Zdrojowego Marian Raczyński w czasach zaboru rosyjskiego nazwał ulicę prowadzącą z Parku Głównego (dziś Zdrojowego) do tężni imieniem Stanisława Staszica, by uprzedzić Rosjan, którzy chcieli przemianować ulicę na „prospekt” z nazwiskami satrapów rosyjskich. Pewnej nocy polecił zawiesić na rogach ulic tabliczki z nazwiskami Staszica, a także Lubeckiego. To z kolei zrodziło we właścicielach willi położonych

przy tej ulicy myśl uczczenia wielkiego męża w sposób bardziej godny przez wystawienie mu pomnika u wylotu tejże ulicy. Było to możliwe dopiero w wolnej Polsce.

Jak pisał w „Zdroju Ciechocińskim” Leonard Lorentowicz, pomnik stanął w ciągu dwóch tygodni „z iście amerykańskim rozmachem, dokładnością i rzadką u nas punktualnością”. Dużą rolę odegrał w tym właściciel willi „Kasztelanka” dr Wacław Rydzkowski. Pomocą służył mu prezes Komitetu Budowy Pomnika Marian Raczyński, gospodarz zdrojowiska.

Uroczystość poprzedziło nabożeństwo zakończone przemówieniem księdza Wojciecha Bajerowicza z Poznania. Przy pomniku zebrali się bardzo licznie zaproszeni goście, miejscowi obywatele i goście kąpielowi. Popiersie poświęcił ks. Julian Brylik, a następnie głos zabral dyrektor Marian Raczyński, „dając wyraz głębokiemu wzruszeniu i radości”. Po przemówieniu prof. Adolfa Suligowskiego odegrano hymn narodowy. Burmistrz Koperkiewicz podziękował inicjatorom pomnika. Dr Wacław Rydzkowski przypomniał historię powstania pomnika

i zaapelował do zebranych, aby „nie ustalali wzorem Staszica w bezinteresownej pracy i poświęceniu dla dobra sprawy ogólnej, dla rozkwitu odrodzonej ojczyzny”. Jak pisał w relacji Leonard Lorentowicz: „Po odegraniu rot Konopnickiej i oficjalnym zakończeniu uroczystości, publiczność długo jeszcze gromadziła się przed pomnikiem, aby popatrzeć w mądre, z kamienia wykute, oblicze jednego z najlepszych synów Polski.”

Nie było dane Polakom patrzeć długo na popiersie Staszica. Kiedy wybuchła II wojna światowa, Niemcy zniszczyli pomnik wiosną 1940 roku. Zrobili też tak z pomnikiem Romualda Traugutta i figurą Matki Bożej przy ul. 3 Maja. Dopiero w 1961 roku, z okazji 125. rocznicy uzdrowiska, na miejscu dawnej estrady w Parku Tężniowym, z inicjatywy zastępcy dyrektora ds. technicznych PPUC Juliana Kuroczyckiego odsłonięto pomnik dłuta Edwarda Haupta. Na uroczystość przybył dyrektor Centralnego Zarządu Uzdrowisk Polskich w Warszawie Edward Osóbka-Morawski, przyszły premier. W pracach nad budową uczestniczyła aktywnie młodzież licealna pod opieką nauczycieli. Uczniowie zbierali złom kolorowych metali i porządkowali teren. Dodajmy, że w 1946 roku, w 120. rocznicę śmierci wielkiego Polaka, nowo utworzone Gimnazjum i Liceum Ogólno-



phot. Damian Kaniewski



Pierwszy pomnik Staszica, rok 1926

kształtujące w Ciechocinku otrzymało imię Staszica. Pamięć o patronie była i jest nadal pielęgnowana w szkole. Do tradycji należy inauguracja roku szkolnego pod pomnikiem, a jego popiersie stoi na honorowym miejscu w budynku. Imię Staszica nosi ta sama ulica co niegdyś, a także od wielu lat apteka przy ul. Armii Krajowej. Za zasługi dla Ciechocinka wręczany jest Medal Stanisława Staszica.

Aldona Nocna

phot. Archiwum / Aldona Nocna

POLSKIE DZIEDZICTWO W SŁOWIE, PIEŚNI I MUZYCE

Zespół artystyczny „Poloniae Cordibus” i Przyjaciele powstał i działa od 2024 roku przy Towarzystwie Przyjaciół Ciechocinka we współpracy z Miejskim Centrum Kultury im. Janusza Majewskiego w Ciechocinku. Grupa tworzy programy słowno-muzyczne o charakterze patriotycznym. Myślą przewodnią artystycznych działań są słowa, których twórcą jest George Santayana: „Naród, który nie zna swej historii skazany jest na jej powtórne przeżycie”.

fot. Agnieszka Wasicka



„Poloniae Cordibus” i Przyjaciele. Zdjęcie wykonano 22 stycznia 2025 roku podczas koncertu poświęconego Powstaniu Styczniowemu w 162. rocznicę wybuchu

Podczas programów przypominane są najważniejsze wydarzenia z naszej burzliwej polskiej historii, także Polacy, którzy zasłużyli na pamięć kolejnych pokoleń. W 2025 roku zespół przypomniał postać między innymi ks. gen. Stanisława Brzóska, ostatniego bohaterskiego dowódcy powstania styczniowego, w 160. rocznicę śmierci kapłana, zamordowanego przez zaborcę rosyjskiego.

Ten pierwszy i bardzo zdecydowany krok w celu założenia zespołu podjąłem 6 lipca 2024 roku. Zespół zakładałam z ks. Grzegorzem Molewskim i Januszem Wasickim. Dołączyła do nas Edyta Hermanowska. Zadebiutowaliśmy w czwórkę 28

lipca 2024 roku w niezawskim kościele farnym pw. św. Jadwigi Śląskiej koncertem dla uczczenia 80. rocznicy wybuchu Powstania Warszawskiego. 31 lipca 2024 powstała nazwa zespołu. Od początku zakładałam, że będzie po łacinie. W pełnym składzie a więc już z Martą Pietrzak i Krzysztofem Ochocińskim wystąpiliśmy 1 września 2024 w ciechocińskim Teatrze Letnim, z koncertem w 85. rocznicę napadci Niemiec na Polskę. Dosyć szybko - po drodze - dołączyli do nas Przyjaciele, z którymi już wcześniej podjęłam współpracę tworząc programy z zespołem artystycznym AICieNie, założonym przeze mnie w 2022 roku: Dorota Chojnacka, Izabela Chojnacka, Dominika Dropiewska, Gabriela Dropiewska, Zbigniew Jedraszkiewicz.

Podczas programów przypominamy nasze polskie dziedzictwo, jeżeli chodzi o muzykę, literaturę, w tym poezję.

Zespół dał w ciągu dwóch lat swojej działalności wiele koncertów, głównie na

historycznej scenie Teatru Letniego. Praktycznie co miesiąc mamy koncert, nieraz po dwa w ciągu miesiąca, w Ciechocinku, a także poza jego granicami. 1 lipca 2026 roku wystąpiliśmy w Inowrocławiu z programem słowno-muzycznym dla uczczenia 100. rocznicy śmierci kujawskiego poety Jana Kasprzowicza.

Treści przekazywane ze sceny poprzez słowo mówione, pieśni i muzykę bardzo poruszają publiczność, co wyrażane jest poprzez wpisy do kroniki TPC lub dzielenie się z nami swoimi przeżyciami bezpośrednio po koncercie. Przytoczę fragment jednego z wpisów: „Gdy Ziemia Ciechocińska ma takich Synów i Córkę, mogą spokojnie zamknąć powieki...” - Irena i Janusz Klamon, Toruń.

Za opiekę nad naszym zespołem składamy najserdeczniejsze podziękowania Jarosławowi Jucewiczowi, burmistrzowi Ciechocinka, Marianowi Gawineckiemu, prezesowi Towarzystwa Przyjaciół Ciechocinka i Zarządowi TPC, Agnieszce Kraszewskiej, dyrektorce Miejskiego Centrum Kultury im. Janusza Majewskiego w Ciechocinku.

*Wanda Wasicka,
założyciel zespołu artystycznego „Poloniae
Cordibus” i Przyjaciele*

fot. Michał Nawrocki



Debiutancki koncert „Poloniae Cordibus” dnia 1 września 2024 roku



Gwara kujawska, biały śpiew, tradycyjne instrumenty i dawne techniki zdobnicze – już we wrześniu w Ciechocinku rozpocznie się projekt „Gawęda kujawska. Opowieść, język, śpiew”. Jego uczestnicy nie tylko poznają kulturę regionu, lecz także wspólnie stworzą nowy utwór inspirowany Kujawami.

Ciechocinek kojarzony jest przede wszystkim z uzdrowiskiem, łąkami i wypoczynkiem, ale miasto jest również ważną częścią Kujaw – regionu o bogatej tradycji, charakterystycznej gwarze, muzyce i obrzędach. Projekt „Gawęda kujawska” ma przypomnieć o tych korzeniach i pokazać, że lokalne dziedzictwo może nadal żyć i inspirować kolejne pokolenia.

Do udziału zaproszona zostanie międzypokoleniowa grupa licząca od 10 do 12 osób. Program obejmie dziewięć spotkań poświęconych gwarze kujawskiej, śpiewowi białemu, muzyce tradycyjnej oraz regionalnemu zdobnictwu.

Podczas zajęć językowych uczestnicy poznają słowa i wyrażenia charakterystyczne dla Kujaw. Wiele z nich nadal funkcjonuje w codziennej mowie, inne zachowały się głównie w pamięci starszych mieszkańców. Projekt stworzy więc przestrzeń do międzypokoleniowej wymiany i przekazywania lokalnego języka.

Poznane słownictwo stanie się podstawą tekstu nowej pieśni, przygotowanej wspólnie przez grupę.

Uczestnicy poznają także malowanki kujawskie oraz tradycyjne sypanie wzorów z białego piasku. Własnoręcznie wykonane dekoracje ozdobią przestrzeń kolejnych spotkań.

Ważną częścią projektu będą warsztaty muzyczne. Uczestnicy poznają kujawskie melodie, tradycyjne instrumenty oraz opowieści o dawnych zwyczajach i obrzędach. Zobaczą i usłyszą między innymi lirę korbową i kontrabas.

Ćwiczenia rytmiczne i wspólne muzykowanie będą dostępne również dla osób bez przygotowania muzycznego. Kolejne spotkania doprowadzą grupę do stworzenia własnej aranżacji łączącej gwarę kujawską, rytm, instrumenty i biały śpiew.

Osobny cykl zajęć zostanie poświęcony śpiewowi białemu – naturalnemu, otwartemu i donośnemu głosowi. Uczestnicy będą pracować nad oddechem, emisją i wspólnym prowadzeniem melodii.

Zwieńczeniem projektu będzie koncert, który planowany jest na 17 października 2026 roku. Uczestnicy zaprezentują przygotowany podczas warsztatów utwór napisany z wykorzystaniem gwary kujawskiej.

Podczas finału wystąpi także zespół Biele, łączący biały śpiew z brzmieniem tradycyjnych instrumentów. Trio tworzą Julita Charytoniuk, Ulka Murawko i Piotr Fie-

dorowicz. W ich muzyce dawne pieśni zyskują nową energię, pozostając opowieścią o człowieku, naturze i wspólnotności.

Projekt obejmie również zajęcia dla przedszkolaków. Dzieci poznają dawne instrumenty i wykonają gliniane piszczałki w kształcie ptaków.

Organizatorem przedsięwzięcia jest Fundacja Międzynarodowe Centrum Szczęśliwych Ludzi – Mandala. Fundacja realizuje projekty łączące kulturę, edukację, zdrowie psychiczne, aktywność ruchową, pracę z ciałem, kontakt z naturą i integrację międzypokoleniową. Jej działania kierowane są do dzieci, młodzieży, rodzin, dorosłych i seniorów.

Udział w zajęciach jest bezpłatny, a projekt finansowany jest z budżetu Miasta Ciechocinek.

Zapisy prowadzone będą za pośrednictwem formularza internetowego. Pytania można kierować na adres: mcsl.mandala@gmail.com.

Zachęcamy do śledzenia oficjalnej strony organizatorów na Facebooku, gdzie będą również publikowane informacje dotyczące formularza.



Przy Dworcu Prezydenta RP w Ciechocinku, z licznym udziałem publiczności i przy różnej pogodzie odbyło się od maja do lipca pięć spotkań muzycznych z cyklu letnich koncertów chopinowskich.

Koncerty przekroczyły półmetek

Wystąpili uczniowie Wiesławy Kończewskiej-Plac, Iwony Kuczyńskiej, Michaliny Mroczkowskiej, Agnieszki Olszewskiej, Anity Orzechowskiej-Cymbałko, Marka Kamoli, Kamila Subczyńskiego i Kamila Węgorka z Zespołu Szkół Muzycznych im. Karola Szymanowskiego w Toruniu: Maja Bukowska, Hanna Gładkowska, Jasmina Graszka, Matylda Kalin, Antonina Kempieńska, Agata Kuźma, Emilia Megger, Łucja Polak, Klaudia Półkowska, Magdalena i Maria Poszwa, Marianna, Aniela i Helena Renieckie, Anna Samulewicz, Aleksandra Ślęk, Kateryna Sliusar, Helena Szroeder, Aleksandra Zielińska, Kordian Jankowski, Krzysztof Kaczmarczyk, Krzesimir Klawiński, Krzysztof Ochociński oraz nauczyciel Kamil Węgorek.



fot. Janusz Wasicki

W majowe, czerwcowe i lipcowe niedzielne popołudnia zabrzmiały liczne kompozycje Fryderyka Chopina.

Na kartach księgi pamiątkowej TPC można przeczytać między innymi: „Przepiękny koncert! Muzyka powodująca szybsze bicie serca i ciarki na skórze. Nie mogłam być w związku z pobytem w sanatorium na takim koncercie w Mielniku nad Bugiem, więc wejściówka na ten koncert była mi bardzo miła” – Teresa Modzelewska z Podlasia.

Organizatorem wydarzenia- tak jak rok, dwa i trzy lata temu - jest Towarzystwo Przyjaciół Ciechocinka, z prezesem Mariannem Gawineckim oraz Bartoszem Różańskim, kierownikiem Dworcu Prezydenta RP, za zgodą Kancelarii Prezydenta RP.

Nz. Siostry, Marianna, Aniela i Helena Renieckie oraz organizatorzy

Słowo o Chopinie, które stało się już tradycją tego muzycznego przedsięwzięcia prezentowała niżej podpisana. Opowiadając o Ludwice Chopin, która przebywała w Ciechocinku wraz ze swymi dziećmi – o czym wiemy z jej listu z 16 października 1842 r., który napisała do brata przebywającego w tym czasie na emigracji we Francji, przypominałam o wniosku, z którym wystąpiłam 6 listopada 2025 roku podczas uroczystego spotkania Towarzystwa Przyjaciół Ciechocinka. A mianowicie upamiętnienia tablicą lub w inny sposób siostry Fryderyka, z którą łączyło go szczególne powinowactwo duchowe. Ona też przywiozła do Polski serce swego brata, jednego z najwybitniejszych geniuszy muzycznych wszech czasów.

Kolejne recitale z muzyką genialnego polskiego kompozytora pod otwartym niebem, w tak historycznym i ważnym miejscu będą odbywały się o godzinie 15.30 w następujących terminach: 9 i 23 sierpnia oraz 20 września. Wstęp na to wydarzenie jest możliwy tylko za okazaniem dowodu tożsamości i zaproszeniami, które będą czekać na zainteresowanych w Informacji Turystycznej (ul. Zdrojowa 2b).

Ciechociński Dworek Prezydenta RP usytuowany jest na skraju Parku Sosnowego, zatem wszyscy, którzy będą spacerować w pobliżu tej rezydencji w czasie trwania koncertu, na krócej lub dłużej mogą także stać się jego uczestnikami bez koniecznych formalności.

Wanda Wasicka

Wkrótce rozpoczną się prace remontowe przy mogile zbiorowej dwóch cywilnych ofiar niemieckiej okupacji z 1939 roku. Mogiła znajduje się na cmentarzu parafialnym przy ul. Wołoszewskiej w Ciechocinku.

Realizacja inwestycji stała się możliwa po uzyskaniu pozytywnej opinii Instytutu Pamięci Narodowej oraz wymaganych decyzji Kujawsko-Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków i Wojewody Kujawsko-Pomorskiego.

22 lipca 2026 roku Burmistrz Ciechocinka Jarosław Jucewicz podpisał umowę z Pracownią Kamieniarską Grzelińscy PRAC-KAM Inez Grzelińska z miejscowości Rożno-Parcele. Wartość zadania wynosi 26 691 zł brutto. Prace zostaną w całości sfinansowane z dotacji przekazanej przez Wojewodę Kujawsko-Pomorskiego.

Remont mogiły ofiar niemieckiej okupacji

Zakres remontu obejmuje między innymi wykonanie pochylonej płyty nagrobnej z czerwonego granitu, osadzonej na podstawie z granitu strzegomskiego. Na płycie znajdują się piaskowane napisy i grafika, pomalowane jasnym srebrem. Wymienione zostaną także słupki i krawężniki mogiły, a jej wnętrze zostanie wypełnione grysem z czerwonego granitu.

Dzięki szczegółowej kwerendzie przeprowadzonej przez Instytut Pamięci Narodowej udało się potwierdzić tożsamość pochowanych osób. Są to Wacław Wyborski i Franciszek Żelaśkiewicz – dwaj Polacy zastrzeleni przez Niemców w Ciechocinku we wrześniu 1939 roku.



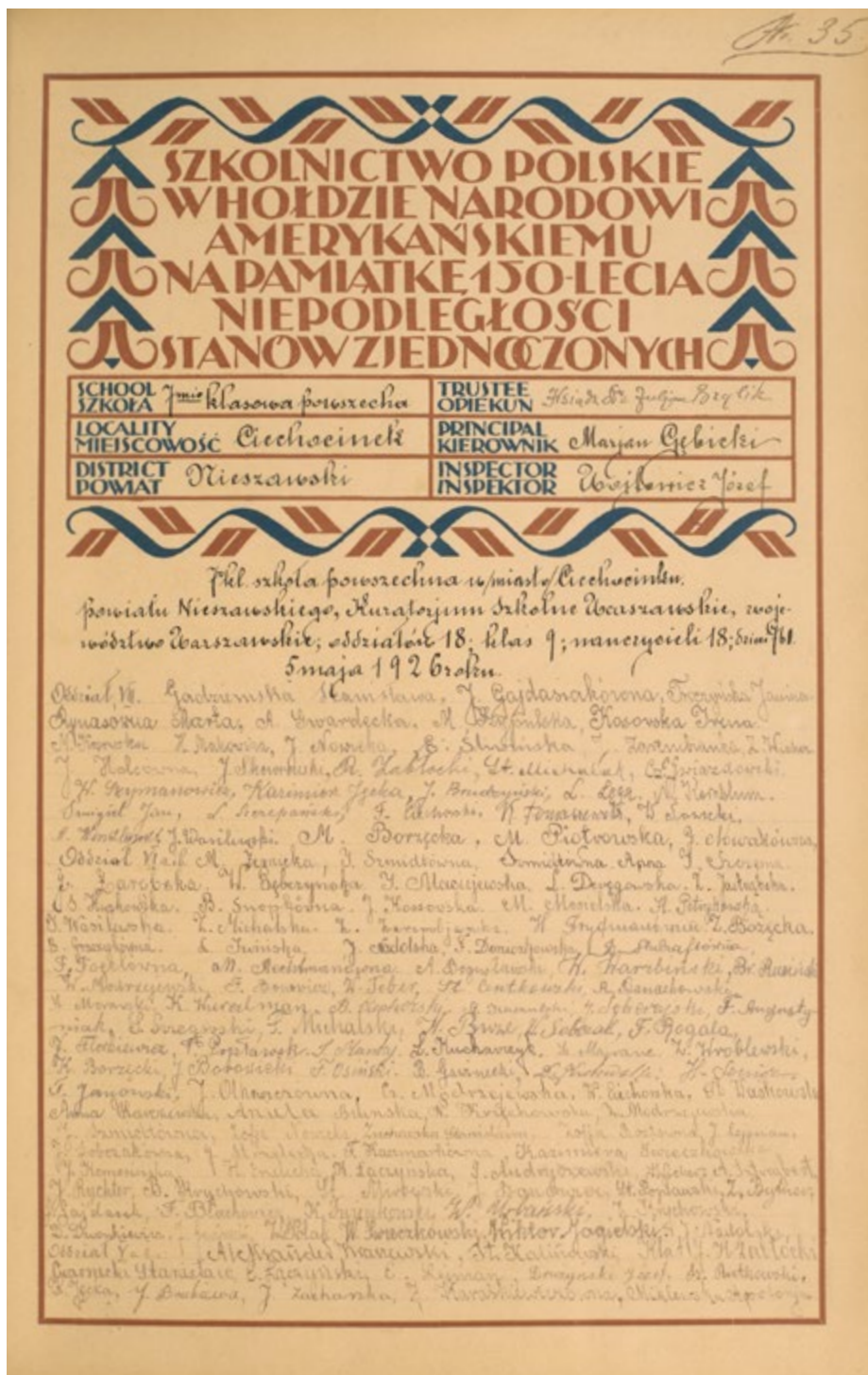
Remont mogiły pozwoli godnie upamiętnić ofiary oraz zachować miejsce ich spoczynku dla kolejnych pokoleń.

W hołdzie USA

4 lipca 1776 roku została uchwalona Deklaracja Niepodległości, opracowana przez Thomasa Jeffersona, w której 13 kolonii ogłosiło powstanie Stanów Zjednoczonych Ameryki Północnej i ich niepodległość. W 150. rocznicę tego wydarzenia polska delegacja państwowa przekazała prezydentowi Calvinowi Coolidge'owi oryginalny adres hołdowniczy, zatytułowany „Deklaracja o Podziwieniu i Przyjaźni dla Stanów Zjednoczonych”, który był wyrazem wdzięczności za wsparcie, jakiego USA udzieliły Polsce na drodze do odzyskania niepodległości, a także za pomoc humanitarną w pierwszych latach powojennych, kiedy nowe państwo było bardzo zniszczone. Od wielu miesięcy deklarację można przeglądać w Internecie. Uwagę zwraca jej piękna szata graficzna. Swoje podpisy złożyli również mieszkańcy Ciechocinka, w tym dzieci ówczesnej szkoły powszechnej. Z pewnym wzruszeniem znalazłam wśród kilku milionów autografów imiona i nazwiska swojej babci i jej siostry, wielu mieszkańców uzdrowiska, nauczycieli, dyrektora Mariana Gębickiego, ks. Juliana Brylika. Na karcie 7-klasowej Szkoły Powszechnej w Ciechocinku widnieje informacja, że 5 maja 1926 roku, kiedy były składane podpisy, placówka liczyła 18 oddziałów, 9 klas, 18 nauczycieli oraz 760 dzieci.

Dokument jest przechowywany w Bibliotece Kongresu Stanów Zjednoczonych w Waszyngtonie. Kilka lat temu został zdigitalizowany i umieszczony na serwerze. Dzięki różnorodnym filtrom i wyszukiwarkom można w łatwy sposób odnaleźć karty, które pochodzą z konkretnych miejscowości, w tym z Ciechocinka. Może czytelnicy „Zdroju Ciechocińskiego” odnajdą podpisy swoich przodków?

Aldona Nocna



źródło: polska1926.pl/uploads/volumes/056/0155.jpg



Okolicznościowy medal upamiętniający 120 rocznicę działalności Towarzystwa Przyjaciół Ciechocinka

Projekt: Bogumił R. Korzeniewski Wykonanie: Zbigniew Dolski

120 LAT TOWARZYSTWA PRZYJACIÓŁ CIECHOCINKA

12 lipca w Teatrze Letnim w Ciechocinku odbyła się uroczysta akademія z okazji 120-lecia Towarzystwa Przyjaciół Ciechocinka. Jubileusz był okazją do przypomnienia historii jednej z najstarszych organizacji społecznych tego typu w Polsce, uhonorowania osób wspierających jej działalność oraz podziękowania wszystkim, którzy przez kolejne pokolenia pracowali na rzecz miasta i jego mieszkańców.

W uroczystości uczestniczyli członkowie i sympatycy Towarzystwa Przyjaciół Ciechocinka, mieszkańcy, kuracjusze oraz przedstawiciele władz państwowych i samorządowych. Wśród zaproszonych gości znaleźli się m.in. Poseł na Sejm RP Joanna Borowiak, Wicemarszałek Województwa Kujawsko-Pomorskiego Aneta Jędrzejewska, Radny Województwa Sławomir Kopyść, Burmistrz Ciechocinka Jarosław Jucewicz, Prezes Zarządu Uzdrawiska Ciechocinek S.A. dr Marcin Zajączkowski oraz prezes Żnińskiego Towarzystwa Kultury Marek Wilgórski.

Zebranych powitał prezes Towarzystwa Przyjaciół Ciechocinka Marian Gawinecki, który podkreślił, że jubileusz organizacji jest przede wszystkim świętem ludzi przez dziesięciolecia poświęcających swój czas, wiedzę, energię i serce dla Ciechocinka.

– Wspominamy wszystkich prezesów, członków zarządów, społeczników, regionalistów, pasjonatów historii, kultury i przyrody, którzy budowali dorobek Towarzystwa Przyjaciół Ciechocinka. Każdy z nich pozostawił swój ślad – czasem wielki i widoczny, czasem skromny, lecz równie cenny – zaznaczył prezes TPC.

Marian Gawinecki zwrócił również uwagę na znaczenie pracy społecznej w budowaniu lokalnej wspólnoty. Jak mówił, działalność Towarzystwa pokazuje, że społeczeństwo obywatelskie nie jest jedynie hasłem, lecz codzienną praktyką: organizowaniem spotkań i wydarzeń, prowadzeniem dyskusji, wydawaniem publikacji, troską o pamięć historyczną oraz wzmacnianiem lokalnej tożsamości. Warto przypomnieć, że 12 maja 2025 roku Marian Gawinecki po raz piąty objął funkcję prezesa Towarzystwa.

Towarzystwo Przyjaciół Ciechocinka zostało powołane w 1906 roku. Od początku jego działalność koncentrowała się na promowaniu walorów uzdrowiska, wspieraniu rozwoju miejscowości oraz podejmowaniu inicjatyw służących mieszkańcom i gościom odwiedzającym kurort.

Przez 120 lat organizacja przetrwała wojny, zmiany ustrojowe oraz liczne przemiany społeczne. Niezależnie od okoliczności jej członkowie pozostawali wierni idei działania na rzecz Ciechocinka. Obecnie Towarzystwo nadal aktywnie wspiera kulturę, sport i rekreację, upowszechnia wiedzę o mieście oraz pielęgnuje pamięć o jego historii i zasłużonych mieszkańcach.

Bogaty dorobek organizacji przypomniła sekretarz Towarzystwa Klara Drobniewska podczas prezentacji multimedialnej „120 lat TPC”. Przedstawiła historię Towarzystwa od jego powstania aż po współczesność, najważniejsze inicjatywy oraz osoby, które na przestrzeni lat tworzyły jego działalność. Klara Drobniewska jest związana z TPC od 2000 roku, natomiast funkcję sekretarza pełni od 2007 roku.

Ważnym momentem jubileuszowej uroczystości było wręczenie okolicznościowych medali osobom zaangażowanym w działalność Towarzystwa i wspierającym jego inicjatywy. Medale otrzymali: ks. Mikołaj Hajduczenia, Jarosław Jucewicz, Bogumił Korzeniewski, Agnieszka Kraszewska, Dariusz Król, Łukasz Kucharski, Mirosław Kuczyński, Tomasz Madajczyk, Sławomir Małecki, Zdzisław Mucha, Bartosz Różański, Włodzimierz Skorwider, Wiesława Taranowska, Andrzej Waldowski, Remigiusz Waldowski, Marek Wilgórski oraz Marcin Zajączkowski.

Podczas wystąpień zaproszonych gości nie zabrakło gratulacji, podziękowań, kwiatów oraz życzeń kolejnych lat owocnej działalności. Podkreślano znaczenie Towarzystwa dla zachowania dziedzictwa Ciechocinka, integracji mieszkańców i promowania uzdrowiska.

Uroczystą akademię dopełniła część artystyczna. Przed publicznością wystąpili Edyta Hermanowska, Wanda Wasicka i Krzysztof Ochociński. W programie znalazły się utwory wokalne, poezja oraz muzyka fortepianowa. Zaprezentowały się również solistki z pracowni Miejskiego Centrum Kultury im. Janusza Majewskiego w Ciechocinku, prowadzonej przez Sławomira Małeckiego: Alicja Woźniak, Martyna Domańska i Rozalia Kłaczyńska.

Towarzystwu Przyjaciół Ciechocinka gratulujemy pięknego jubileuszu i życzymy kolejnych lat pełnych wartościowych inicjatyw, sukcesów oraz nieustającej energii do działania na rzecz miasta i jego mieszkańców.



LETNIA ODSŁONA GRAND PRIX

Za nami kolejny bieg z cyklu Grand Prix Cztery Pory Roku 2026 organizowanego przez Ośrodek Sportu i Rekreacji w Ciechocinku. W letniej edycji wydarzenia wzięło udział aż 120 zawodników.

Biegacze oraz miłośnicy nordic walking pokonali malowniczą trasę prowadzącą wzdłuż ciechocińskich Tężni Solankowych. Dopisała nie tylko pogoda, ale przede wszystkim sportowa atmosfera, pozytywna energia i dobra zabawa. Uczestnicy po raz kolejny pokazali, że wspólna aktywność to nie tylko rywalizacja i wyniki, lecz także in-

tegracja oraz pasja do ruchu.

Gratulacje należą się wszystkim, którzy dotarli do mety, a szczególnie brawa - zwycięzcom poszczególnych kategorii.

Sponsorem letniej edycji było Uzdrowisko Ciechocinek S.A., które wsparło organizację wydarzenia i promocję aktywnego stylu życia.

Przed uczestnikami jeszcze bieg finałowy - jesienny, który zakończy tegoroczną edycję Grand Prix Cztery Pory Roku.



foto: OSiR Ciechocinek

TENISOWE SUKCESY JULII OCHOCIŃSKIEJ

Mieszkanca Ciechocinka Julia Ochocińska ma za sobą bardzo udany lipiec. Młoda tenisistka wywalczyła cztery miejsca na podium podczas ogólnopolskich turniejów rozgrywanych we Włocławku i Uniejowie.

Podczas Ogólnopolskiego Turnieju Kwalifikacyjnego Dziewcząt i Chłopców U16, rozegranego na kortach OSiR we Włocławku, Julia zajęła drugie miejsce w grze pojedynczej. Równie dobrze zaprezentowała się w deblu, w którym wspólnie z Nikołą Jurukową również zdobyła srebrny medal.

Kolejne sukcesy przyniósł jej turniej Wilson Cup Uniejów Open – OTK Super Seria U18. Po trzech dniach rywalizacji ciechocinianka zakończyła zmagania na trzecim miejscu w singlu oraz drugim miejscu w deblu, grając w parze z Wandą K.

Występ w Uniejowie był dla Julii źródłem cennego doświadczenia i okazją do rozegrania wielu dobrych spotkań. Niestety, przed półfinałem singla pojawiły się problemy zdrowotne, które nie pozwoliły jej zaprezentować pełni możliwości. Mimo tego zawodniczka wróciła z turnieju z dwoma miejscami na podium.

Cztery lipcowe medale potwierdzają wysoką formę, sportową determinację i systematycz-



ny rozwój młodej tenisistki. Julii Ochocińskiej gratulujemy dotychczasowych osiągnięć i życzymy kolejnych udanych startów.

BOKSERZY NIE ZWALNIAJĄ TEMPA

Zawodnicy Ciechocińskiego Klubu Bokserskiego "Potężnie" intensywnie przygotowują się do nadchodzącego sezonu. Część pięściarzy przebywa na klubowym obozie w Poroninie, gdzie oprócz wymagających treningów każdego dnia zdobywa kolejne górskie szczyty. To solidna dawka wysiłku, która ma zapoczątkować podczas najbliższych walk.

Pozostali zawodnicy uczestniczą w konsultacjach i sparingach, szlifując formę przed zbliżającymi się pojedynkami. W klubie nikt nie zwalnia tempa, bo kalendarz zapowiada się wyjątkowo intensywnie.

Już 10 sierpnia CKB zorganizuje obóz sportowy w Ciechocinku, w którym udział potwierdziły liczne kluby z całej Polski. Będą wspólne treningi, sparingi i mnóstwo sportowych emocji. To nie koniec - 22 sierpnia ciechocińscy bokserzy ruszą na kolejny obóz.



foto: CKB Potężnie



— 1946 — **&C** — 2026 —

80-LECIE

Obchody 80-lecia
Liceum Ogólnokształcącego
im. Stanisława Staszica
w Ciechocinku



PIĄTEK, 25 WRZEŚNIA 2026 R. | GODZ. 10:00

UROCZYSTOŚĆ OFICJALNA - Sala gimnastyczna LO

- Prezentacja historii i dorobku Liceum
- Okolicznościowe przemówienia
- Występy artystyczne

SOBOTA, 26 WRZEŚNIA 2026 R. | GODZ. 10:00

PIKNIK U STASZICA

- Dzień otwarty dla absolwentów
- Zwiedzanie szkoły
- Spotkania z nauczycielami
- Okazja do obudzenia w sobie wspomnień



DROGI ABSOLWENCIE!

Przyjdź i zobacz, jak zmieniła się Twoja
Szkoła!

❧ **ZAPRASZAMY** ❧



28. FESTIWAL OPEROWO-OPERETKOWY IM. KAZIMIERZA KOWALSKIEGO

Ciechocinek ponownie wypełni się muzyką operową, operetkową i musicalową. W programie festiwalu znalazły się koncerty galowe, występy młodych wokalistów oraz inscenizacja jednej z najsłynniejszych operetek Emmericha Kálmána. Szczegóły wydarzenia dostępne na www.ciechocinek.pl

7-12 sierpnia, Muszla Koncertowa w Parku Zdrojowym i Teatr Letni



ODSŁONIĘCIE TABLICY Z OKAZJI 30 LAT WSPÓŁPRACY MIAST PARTNERSKICH BAD DÜRRENBURG I CIECHOCINKA

W 1996 roku ówczesni władarze uzdrowisk Bad Dürrenberg i Ciechocinka zawarli porozumienie o współpracy, która od trzech dekad rozwija się poprzez wymianę doświadczeń oraz wzajemne spotkania. Jubileusz partnerstwa uhonorowany zostanie odsłonięciem pamiątkowej tablicy okolicznościowej.

8 sierpnia, godz. 12:00, Skwer przy fontannie obok Tężni nr 1



FESTIWAL WISŁY W CIECHOCINKU

Uzdrowisko po raz kolejny odwiedzi wiślana flotylla, a goście będą mogli wybrać się w rejs tradycyjną drewnianą łodzią, skosztować regionalnych specjałów, wziąć udział w warsztatach rzemieślniczych czy posłuchać koncertów. Wstęp wolny. Szczegółowy program na www.festiwalwisly.pl

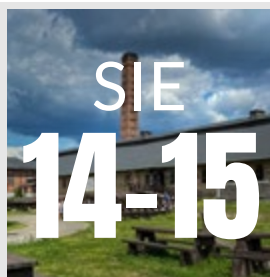
9 sierpnia, Plaża Miejska im. prof. Marka Grzesia (ul. Lipnowska)



LETNI KONCERT CHOPINOWSKI

Szóste tegoroczne spotkanie muzyczne w ramach cyklu letnich koncertów chopinowskich organizowanych przez Towarzystwo Przyjaciół Ciechocinka. Przed publicznością wystąpi Miłosz Rządkiwicz. Wstęp na wydarzenie możliwy za okazaniem dowodu tożsamości oraz zaproszenia. Zaproszenia można uzyskać w Biurze Informacji Turystycznej.

9 sierpnia, godz. 15:30, Dworek Prezydenta RP (ul. Leśna 1)



ŁĄCZY NAS WISŁA „ŚWIĘTO SOLI”

Towarzystwo Przyjaciół Ciechocinka, jak co roku zaprasza na Święto Soli. Na miejscu niezliczone atrakcje i wyjątkowe możliwości odkrywania pięknego regionu Kujaw. W programie m.in. pokazy pracy rzemieślników, stoiska regionalne, wystawy, koncerty. Wstęp wolny.

14-15 sierpnia Muzeum Warzelni Soli (ul. Solna 6)



ESKA MUSIC TOUR

Przed nami popołudnie i wieczór pełne największych hitów, doskonałej zabawy i wakacyjnej atmosfery. To będzie jedno z największych muzycznych wydarzeń tego lata! Na scenie na plaży wystąpią: DJ Wikar, Michał Szczygieł, DJ Twins Chojnackie.

22 sierpnia, godz. 16:00, Plaża Miejska im. prof. Marka Grzesia (ul. Lipnowska)



LETNI KONCERT CHOPINOWSKI

Siódme tegoroczne spotkanie muzyczne w ramach cyklu letnich koncertów chopinowskich organizowanych przez Towarzystwo Przyjaciół Ciechocinka. Przed publicznością wystąpią Edyta Hermanowska oraz Krzysztof Ochociński. Wstęp na wydarzenie możliwy za okazaniem dowodu tożsamości oraz zaproszenia. Zaproszenia można uzyskać w Biurze Informacji Turystycznej.

23 sierpnia, godz. 15:30, Dworek Prezydenta RP (ul. Leśna 1)



HISTORIA MUZYKI WEDŁUG BLONDYNEK

Filarmonia Pomorska zaprezentuje widowisko łączące klasykę z popularnymi przebojami w efektownych aranżacjach symfonicznych. W programie znajdują się m.in. „Kto me usta całuje...”, „Grek Zorba” oraz „Jaka róża, taki cierni”. Bilety w cenie 50 i 60 zł są dostępne w kasie Kina Zdrój oraz w sprzedaży online.

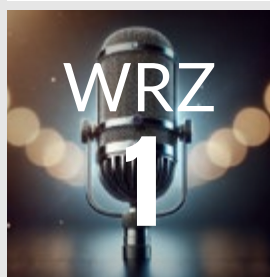
28 sierpnia, godz. 19:00, Teatr Letni (ul. Kopernika 3)



PIKNIK POD KUJAWSKIM NIEBEM

Cykl wydarzeń, który połączy trzy kujawskie miasta: Inowrocław, Ciechocinek i Kiszewice! Każdy piknik będzie niepowtarzalny i pokazuje inne oblicze naszego regionu: jego tradycje, historię, kulturę oraz gościnność.

29 sierpnia, Muzeum Warzelni Soli i Lecznictwa Uzdrowskiego (ul. Solna 6)



KONCERT „POLONIAE CORDIBUS”

Koncert grupy „Poloniae Cordibus” działającej przy Towarzystwie Przyjaciół Ciechocinka oraz MCK i tworzącej programy słowno-muzyczne o charakterze patriotycznym. Wydarzenie będzie okazją do wspólnego przeżywania historii i polskiej tradycji poprzez muzykę oraz słowo. Wstęp wolny.

1 września



SPOTKANIE BURMISTRZA Z MIESZKAŃCAMI

Burmistrz Jarosław Jucewicz zaprasza mieszkańców na otwarte spotkanie, podczas którego będzie można porozmawiać o najważniejszych sprawach dotyczących miasta oraz planach na najbliższą przyszłość.

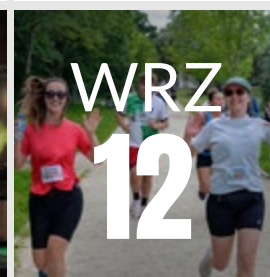
2 września



21. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL „BLUES BEZ BARIER”

Jedną z najbardziej cenionych imprez muzycznych w regionie, która co roku przyciąga rzesze miłośników bluesa. Na publiczność czekają wyjątkowe koncerty, znakomici artyści z Polski i zagranicy oraz pełna energii atmosfera, łącząca fanów muzyki ponad wszelkimi granicami.

5 września



FESTIWAL BIEGOWY „BIEGAMY POTĘŻNIE”

Zapraszamy biegaczy, miłośników nordic walking oraz wszystkich sympatyków aktywnego wypoczynku do udziału w wydarzeniu sportowym w sercu uzdrowiska. Na uczestników czekają trzy dystanse: 10 km, 5 km oraz 5 km nordic walking. Impreza organizowana jest przez Uzdrowisko Ciechocinek S.A., Gminę Miejską Ciechocinek, OSIR Ciechocinek oraz Towarzystwo Przyjaciół Ciechocinka. Szczegóły na stronie www.biegamypoteznie.pl

12 września



"ODYSEJA"

dramat historyczny

prod. USA, Wielka Brytania

czas 172 min

28.08 godz. 19:00

29.08 godz. 19:00

30.08 godz. 19:00

„Vaiana”

familijny, przygodowy, prod. USA,
czas 120 min

07.08 godz. 16:00

08.08 godz. 16:00

09.08 godz. 16:00



„Młody Waszyngton”

dramat historyczny, biograficzny, prod. USA,
czas 111 min

07.08 godz. 19:00

08.08 godz. 19:00

09.08 godz. 19:00

„Wszyscy moi wrogowie”

kryminał, thriller, prod. USA, Wielka Brytania,
czas: 130 min

28.08 godz. 16:00

29.08 godz. 16:00

30.08 godz. 16:00



Uwaga! Nie przyjmujemy rezerwacji indywidualnych, tylko rezerwacje dla grup zorganizowanych – minimum 20 osób.

Kino zastrzega sobie prawo do zmian w repertuarze i zmian godzin otwarcia kasy.

Dla filmów w systemie 2D:

- bilet normalny: 20 PLN •
- bilet ulgowy: 15 PLN (dla dzieci do lat 16 na bajki i filmy animowane, dla młodzieży szkolnej i studentów) •
- bilet ulgowy: -5 PLN (za okazaniem Karty Mieszkańca Ciechocinka) •

Miejskie Centrum Kultury, ul. Żelazna 5
Bilety online: www.mck-ciechocinek.pl/bilety | biletyna.pl/Ciechocinek/Kino-Zdroj



Odkryj Ciechocinek

15-lat Uniwersytetu dla Aktywnych
fot. archiwum Grażyna Ochocińska

