

30 lat Partnerstwa
z Bad Dürrenberg

80 lat LO
im. S Staszica

Kolejny krok
w stronę UNESCO

Ciechocinek zamienił
się w plan filmowy

Festiwal
Wisły

Nr 8 (405)

SIERPIEŃ 2026

GAZETA SAMORZĄDU LOKALNEGO

ISSN 1234-155X

BEZPŁATNY

ZDRÓJ *Ciechociński*



SPIS TREŚCI

- 03** Kolejny krok w stronę UNESCO
- 04** Historia regionu na kartach wystawy, Nowa Strażniczka Straży Miejskiej
- 05** Historyczna decyzja, Pieniądze na czystsze miasto,
- 06** Ich poświęcenie to fundament naszej tożsamości, Chwała bohaterom
- 07** Piknik pod Kujawskim Niebem
- 08** Zdaniem psychologa: Wrzesień – nowy początek
- 09** Na deptaku: Ignacy Dembicki
- 10** Złota Rączka dla Seniora, Ogłoszenia
- 12** Ciechocinek zamienił się w plan filmowy: powstaje film „Turnus”
- 14** Osiemdziesięciolatka trzyma się dobrze!
- 16** 30 lat partnerstwa Ciechocinka i Bad Dürrenberg, Święto Soli
- 18** Sierpień pełen aktywności przy tężniach
- 19** Środki na rozwój infrastruktury drogowej, „Kujawsko-Pomorska Teleopieka Etap I”
- 20** O prawdziwym inicjatorze budowy ciechocińskich tężni

- 21** XXVIII Festiwal Operowo-Operetkowy
- 22** 8. Spacer Fotograficzny za nami
- 23** Jubileuszowy Festiwal Wisły
- 24** Sport
- 26** Kalendarz
- 27** Repertuar Kina „Zdrój”
- 28** Fotoreportaż



05



10



12



14



21



28

„Zdrój Ciechociński” znajdziesz w następujących punktach:

Punkt Informacji Turystycznej, ul. Zdrojowa 2b, Urząd Miejski, ul. Kopernika 19, ITTAM, ul. Narutowicza 30, Miejskie Centrum Kultury, ul. Żelazna 5, Miejska Biblioteka Publiczna, ul. Żelazna 5, Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej, ul. Mikołaja Kopernika 14, Sklep „Danuta”, ul. Zdrojowa 3, Piekarnia-Cukiernia „Polkorn”, sklepy firmowe w Ciechocinku (Widok 46, Broniewskiego 4), w Aleksandrowie Kujawskim (Słowackiego 37), Toruniu (Kraszewskiego 32/34, Gagarina 212, Mickiewicza 59), Bydgoszczy (Sktłodowskiej-Curie 33) i Solcu Kujawskim (Garbary 2a), Chata Góralska (Nowy Ciechocinek 9), Sanatorium ZNP (Lorentowicza 6), 22. Wojskowy Szpital Uzdrowiskowo-Rehabilitacyjny (Wojska Polskiego 5), Sanatorium Grażyna (Traugutta 6), Kompleks Sanatoryjno - Hotelowy "Markiewicz" (ul. Staszica 5), Szpital Uzdrowiskowy Nr IV "Dom Zdrojowy" (ul. Leśna 3), Łazienki Uzdrowiskowe nr 1 (ul. Armii Krajowej 6).

Zdrój Ciechociński

Wydawca: Urząd Miejski w Ciechocinku | **Redaktor naczelny:** Łukasz Małecki COMEA | **Współpraca redakcyjna:** Aldona Nocna | Kacper Wieczorkowski | Justyna Małecka | Krzysztof Lepczyński | Joanna Śmigiel | Justyna Malinowska | Monika Kofel-Dudziak | Rafał Małecki | Olga Wojciechowska | **Nakład:** 1000 egz. | ISSN 1234-155X | Numer zamknięty: 31.08.2026 | **Projekt graficzny:** Damian Kaniewski COMEA | **Druk:** PMF-PRINT Arkadiusz Mandau | **W internecie:** www.ciechocinek.pl | fb.com/miastociechocinek | **Kontakt:** zdroj@ciechocinek.pl | **Adres redakcji:** Biuro Kultury, Sportu i Promocji Miasta, ul. Zdrojowa 2b. |

Tekstów niezamówionych redakcja nie zwraca. Zastrzegamy sobie prawo do skracania i redagowania tekstów oraz tytułów. Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za opinie przedstawione w publikacjach zamieszczonych na łamach gazety.



Zdjęcie z okładki:
Damian Kaniewski



KOLEJNY KROK W STRONĘ UNESCO

W Urzędzie Marszałkowskim w Toruniu podpisano dokumenty dotyczące przekazania wniosku w sprawie Zespołu Zabytkowej Warzelni Soli w Ciechocinku do Centrum Światowego Dziedzictwa UNESCO.

W spotkaniu uczestniczyli Marszałek Województwa Kujawsko-Pomorskiego Piotr Całbecki, Burmistrz Ciechocinka Jarosław Jucewicz, Prezes Uzdrowiska Ciechocinek S.A. Marcin Zajączkowski oraz Wiceprezes Domicela Kopaczewska.

Celem jest przeprowadzenie oceny wstępnej (Preliminary Assessment), będącej kolejnym etapem procedury zmierzającej do wpisania obiektu na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO. W piśmie skierowanym do Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego burmistrz Ciechocinka zwrócił się z prośbą o przekazanie przygotowanej dokumentacji do Centrum Światowego Dziedzictwa UNESCO oraz podjęcie przez właściwe organy państwa działań przewidzianych w procedurze zgłoszeniowej.

Zespół Zabytkowej Warzelni Soli wraz z ciechocińskimi tężniami tworzy unikatowy kompleks przemysłowy i uzdrowiskowy. Funkcjonuje nieprzerwanie od połowy XIX wieku i w dużej mierze zachował swoją pierwotną formę. Co ważne, nadal stanowi czynny ciąg technologiczny tradycyjnego pozyskiwania soli poprzez zagęszczanie i odparowywanie solanki wydobywanej ze źródeł podziemnych.

W dokumentacji podkreślono również znaczenie kompleksu dla ochrony unikatowego dziedzictwa przemysłowego i uzdrowiskowego.

Przygotowanie dokumentacji było efek-



Fot. Szymon Zdziebło/tarantoga.pl dla UMWKP

tem współpracy samorządu - gminy i województwa, Uzdrowiska Ciechocinek S.A. oraz ekspertów. W działania zaangażowali się m.in. prof. dr hab. inż. Bogusław Szmygin, dr inż. Katarzyna Pałubska, dr Marek Rubnikowicz, Aldona Nocna, Piotr Kryń i Justyna Małecka.

Województwo Kujawsko-Pomorskie oficjalnie poparło przekazanie wniosku do Centrum Światowego Dziedzictwa UNESCO.

Kilka dni później Burmistrz Ciechocinka Jarosław Jucewicz wraz z Prezesem Zarządu Uzdrowiska Ciechocinek S.A. dr. Marcinem Zajączkowskim udali się do Departamentu Ochrony Zabytków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w Warszawie, gdzie przekazali przygotowaną dokumentację Agacie Kurdziel, zastępczyni dyrektora Departamentu Ochrony Zabytków.



Dokumentacja dotycząca Zespołu Zabytkowej Warzelni Soli w Ciechocinku ma zostać przekazana do Centrum Światowego Dziedzictwa UNESCO w Paryżu, gdzie zostanie poddana szczegółowej ocenie w ramach procedury Preliminary Assessment. Formalne złożenie dokumentów w ministerstwie oznacza więc przejście od etapu przygotowania i poparcia wniosku do kolejnej fazy procedury prowadzącej do ubiegania się o wpis ciechocińskiego kompleksu na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO.



HISTORIA REGIONU NA KARTACH WYSTAWY



W Ciechocinku prezentowana jest wystawa „Wojna polsko-bolszewicka na Kujawach i Pomorzu”, przygotowana przez IPN Oddział w Bydgoszczy.

Ekspozycja pokazuje wydarzenia wojny polsko-bolszewickiej z perspektywy naszego regionu. Przybliży losy ludzi, ważne miejsca oraz wydarzenia, które rozgrywały się na Kujawach i Pomorzu w czasie walk o niepodległość i granice odrodzonej Polski.

To ciekawa okazja, by spojrzeć na historię sprzed ponad wieku przez pryzmat miejsc nam bliskich i lepiej poznać dzieje naszego regionu.

Zapraszamy do odwiedzenia wystawy zlokalizowanej na Ciechocińskim Deptaku Sław!

NOWY PARTNER CIECHOCIŃSKIEJ KARTY MIESZKAŃCA

Do grona partnerów Ciechocińskiej Karty Mieszkańca ostatnio dołączył Butik by Kinga Małolepsza, który przygotował dla posiadaczy karty 10% rabatu na cały asortyment.

W butiku znajdziesz ubrania łączące wygodę z kobiecym stylem – od codziennych strojów po wyjątkowe modele na specjalne okazje. Stawiamy na jakość, dopracowane detale i rzeczy, które zostaną z Tobą na dłużej.

Ciechocińska Karta Mieszkańca to dostęp do wielu zniżek i udogodnień przygotowanych we współpracy z lokalnymi partnerami. A ich grono stale się powiększa! Szczegóły programu oraz lista partnerów dostępne są na stronie kartamieszkanca.ciechocinek.pl



NOWA STRAŻNICZKA STRAŻY MIEJSKIEJ

Straż Miejska w Ciechocinku powiększyła swój skład. Do dotychczasowego trzyosobowego zespołu (Komendant Paweł Bełtliński, Szymon Kardasz, Tomasz Kazierski) dołączyła Joanna Maziarz, co oznacza, że formacja liczy obecnie czterech strażników.

Nowa strażniczka złożyła uroczyste ślubowanie w Urzędzie Miejskim i oficjalnie rozpoczęła służbę na rzecz bezpieczeństwa oraz porządku w mieście.

Dołączenie kolejnej osoby do zespołu ma wzmocnić codzienną pracę Straży Miejskiej i zwiększyć jej możliwości działania na terenie Ciechocinka.



HISTORYCZNA DECYZJA

Rada Miejska Ciechocinka jednogłośnie przyjęła miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego dla podobszaru „Centralny”, wydzielonego ze strefy „A” ochrony uzdrowskiej. Za przyjęciem uchwały głosowało wszystkich 13 radnych – nikt nie był przeciw i nikt nie wstrzymał się od głosu.

Decyzja kończy trwający aż dziewięć lat proces planistyczny i otwiera drogę do re-

alizacji jednego z ważnych przedsięwzięć dla miasta – odbudowy historycznego Hotelu Müllera.

Obiekt przez lata należał do charakterystycznych elementów architektury Ciechocinka i pozostaje częścią historii uzdrowska. Przyjęcie planu miejscowego stwarza formalne możliwości, aby rozpocząć kolejny etap działań zmierzających do przywrócenia hotelu miastu i jego mieszkańcom.

Teraz pozostaje nadzieja, że zakończenie procedury planistycznej stanie się początkiem rzeczywistej odbudowy Hotelu Müllera i przywrócenia tego wyjątkowego miejsca na mapę uzdrowska.



fol. archiwum Aldona Nocna

fol. archiwum Aldona Nocna



DELEGACJA Z BIRSZTAN Z WIZYTĄ W CIECHOCINKU

Ciechocinek gościł delegację z partnerskiego miasta Birštonas na Litwie. Przedstawiciele litewskiego samorządu odwiedzili najważniejsze miejskie instytucje i atrakcje, m.in. Tężnię, Muzeum Warzelni Soli i Lecznictwa Uzdrowskiego, Teatr Letni, bibliotekę, Miejskie Centrum Kultury oraz obiekty sportowe.

Wizyta była okazją do wymiany doświadczeń i rozmów o dalszej współpracy między jednostkami obu miast. Omówiono także możliwości wspólnych działań i inicjatyw planowanych na przyszły rok.

PIENIĄDZE NA CZYSTSZE MIASTO

Gmina Miejska Ciechocinek pozyskała 53 112,27 zł dofinansowania z Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej. Środki przyznano w ramach programu „SUP – uprzątnięcie i zbieranie oraz transport i przetwarzanie odpadów powstałych z produktów jednorazowego użytku z tworzyw sztucznych”.

Pozyskane pieniądze zostaną przeznaczone na działania związane z usuwaniem, zbieraniem, transportem oraz przetwarzaniem odpadów pochodzących z jednorazowych produktów z tworzyw sztucznych.

To kolejne wsparcie dla Ciechocinka w działaniach na rzecz czystszej środowiska, estetyki uzdrowska i troski o wspólną przestrzeń mieszkańców oraz kuracjuszy.





fot. Marcin Nalewajk n/z. Podczas koncertu: wykonawcy, Marian Gawinecki, prezes TPC oraz goście: Agnieszka Jabłońska i Patrycjusz Adamski

**W 82. rocznicę
wybuchu Powstania
Warszawskiego
w Teatrze Letnim
w Ciechocinku,
z licznym udziałem
publiczności, został
zaprezentowany
program
słowno-muzyczny
zatytułowany
„Pragnęli Polski wolnej”.**

ICH POŚWIĘCENIE TO FUNDAMENT NASZEJ TOŻSAMOŚCI

Koncert poświęcono Polakom, naszym rodakom, poległym i pomordowanym podczas drugiej wojny światowej, w tym powstańcom warszawskim i ludności cywilnej Warszawy, ofiarom niemieckiego ludobójstwa.

Na program słowno-muzyczny złożyły się między innymi pieśni i poezja, które powstały i były znane w czasie okupacji niemieckiej, także podczas Powstania Warszawskiego i po dziś dzień są w kanonie utworów-swiadków tamtych tragicznych lat, kiedy Polska ugięła się pod naporem dwóch największych armii świata, niemieckiej i sowieckiej. Zabrzmiała także poezja współczesna.

Na początku wydarzenia przypomniano słowa prezydenta stolicy Stefana Starzyńskiego, który w ostatnim przemówieniu radiowym do mieszkańców we wrześniu 1939 roku powiedział: „Chciałem, by Warszawa była wielka.” Wybrzmiał także rozkaz Hitlera, wydany na wieść o wybuchu powstania 1 sierpnia 1944 r. w Warszawie: „Każdego mieszkańca należy zabić (w tym

kobiety i dzieci), Warszawa ma być zrównana z ziemią...”. Rozkaz ten Niemcy wypełnili skrupulatnie.

Podczas koncertu sporo miejsca poświęcono Rzezi Woli, największej zbrodni popełnionej przez Niemców na ludności cywilnej w czasie II wojny światowej. Kobiety, dzieci oraz mężczyźni Niemcy rozstrzelali albo palili żywcem. Skala i okrucieństwo były wstrząsające. Około 65 tysięcy mieszkańców warszawskiej Woli zginęło w dniach 5-7 sierpnia 1944 roku w masowych egzekucjach i mordach dokonywanych przez oddziały niemieckie. 5 sierpnia na Woli zamordowano 45 500 osób. Żaden z Niemców odpowiedzialnych za zbrodnie popełnione na Woli nie poniósł kary. Na cmentarz Wolski wywieziono 60 ton prochów pomordowanych Polaków. Po wojnie, w procesie norymberskim Rzeź Woli została pominięta.

Podczas koncertu podkreślono, iż odwaga powstańców przekroczyła wszelkie granice ludzkich możliwości. A ich poświęcenie to fundament naszej - Polaków tożsamo-

ści. Na kartach książki pamiątkowej można przeczytać między innymi: „W powstaniu zginęła połowa rodziny mojego ojca, a dom rodzinny został całkowicie zrównany z ziemią” - Henryk Jller.

Wykonawcy składają podziękowania Patrycjuszowi Adamskiemu, właścicielowi firmy wydawniczej ED z Torunia za zaprojektowanie i wykonanie plakatów oraz ważnego elementu scenografii z materiału kompozytowego. Wystąpił zespół artystyczny „Poloniae Cordibus” w składzie: Edyta Hermanowska (śpiew), Marta Pietrzak (gitara, śpiew), Wanda Wasicka (słowo, w tym poetyckie), ks. Grzegorz Molewski (śpiew), Janusz Wasicki (inst. perkusyjne, śpiew), Krzysztof Ochociński (fortepian).

Organizatorzy: Jarosław Jucewicz, burmistrz Ciechocinka, Towarzystwo Przyjaciół Ciechocinka oraz Miejskie Centrum Kultury im. Janusza Majewskiego w Ciechocinku.

Wanda Wasicka

CHWAŁA BOHATEROM 82. ROCZNICA POWSTANIA WARSZAWSKIEGO

Jak co roku członkowie Koła Miejskiego Związku Kombatantów i Byłych Więźniów Politycznych, członkowie Oddziału Związku Inwalidów Wojennych oraz sympatycy spotkali się w godzinę „W” przy tablicy pamiątkowej poświęconej ppłk. dr. Cyprianowi Sadowskiemu - lekarzowi, który brał czynny udział w Powstaniu Warszawskim, odpowiadając z ramienia Kedywu za zaopatrzenie sanitarne.

Zebranych powitała członkini wspierająca

organizację kombatancką pani Grażyna Komosińska-Maksymowicz. Przedstawiła najważniejsze fakty dotyczące przebiegu powstania oraz wspomniała o mieszkańcach Ciechocinka, którzy brali w nim udział, m.in. o rodzeństwie Wojciechu i Krystynie Person oraz Apolinarym Matczaku.

Niektórzy uczestnicy Powstania Warszawskiego zamieszkali w Ciechocinku po wojnie, wiążąc z naszym miastem swoje

życie zawodowe i rodzinne. Wśród nich byli m.in. Karol Poznański oraz znany wielu mieszkańcom lekarz Jerzy Winiarek, ps. „Irka”. W ubiegłym roku była z nami również Anna Maria Erhardt. Niestety, zmarła we wrześniu. Najstarsi kombatanci, ze względu na wiek, stopniowo odchodzą.

W tegorocznej uroczystości rocznicowej uczestniczyła pani Maria Brańska. Jej rodzice walczyli w Powstaniu Warszawskim, jednocześnie opiekując się pięciomie-

PIKNIK POD KUJAWSKIM NIEBEM

Warzelnia Soli w Ciechocinku stała się miejscem kolejnej odsłony „Pikniku pod Kujawskim Niebem”, organizowanego w ramach projektu „Lato w Konstelacjach”. Wydarzenie przyciągnęło mieszkańców, kuracjuszy i turystów, oferując popołudnie pełne regionalnych smaków, muzyki, zabawy i atrakcji dla całych rodzin.



Choć pogoda od rana była kapryśna, ostatecznie nie przeszkodziła organizatorom ani uczestnikom. Frekwencja dopisała, a na terenie Warzelni Soli przygotowano m.in. dmuchańce, animacje, warsztaty, strefę VR, ognisko i kino plenerowe. Nie zabrakło także regionalnych przysmaków i rozmów o turystycznych atrakcjach Kujaw. Duże zainteresowanie, szczególnie wśród najmłodszych, wzbudził humanoidalny robot Kujawik, który rozmawiał z uczestnikami, pozwalał na zdjęcie i... tańczył.

W organizację wydarzenia zaangażowało się wiele lokalnych instytucji, organizacji i firm. Gospodarzem przestrzeni było Uzdrawisko Ciechocinek S.A., a wsparcia organizacyjnego i promocyjnego udzieliła Lokalna Organizacja Turystyczna Skarby Kujaw. Wśród partnerów znaleźli się również m.in. Gmina Kruszwica, Kujawskie Centrum Kultury, Centrum Kultury „Browar B.” oraz KDBS Bank.

O regionalne smaki zadbały m.in. Piekarnia Szulecki oraz koła gospodyń wiejskich „Słońskie Babeczki” i „Nowinka”. Najmłodsi mogli również uczestniczyć w animacjach i warsztatach piekarniczych, a druhowie OSP Ciechocinek nie tylko zabezpieczali wydarzenie pod względem medycznym, ale także zaprezentowali wóz i sprzęt strażacki.

Piknik w Ciechocinku był częścią szerszej inicjatywy promującej Kujawę jako region atrakcyjny turystycznie, oparty na współpracy lokalnych samorządów, organizacji, przedsiębiorców i mieszkańców. Kolejne spotkanie z cyklu zaplanowano na 20 września w Kruszwicy.

sięcną córeczką. Później, wraz z tysiącami cywilnych mieszkańców stolicy, musieli opuścić Warszawę. Nastąpiły pobyty w obozach i lata tułaczki. Dziś pani Maria jest mieszkanką Ciechocinka.

Powstanie Warszawskie nie osiągnęło zakładanych celów militarnych ani politycznych i doprowadziło do ogromnych zniszczeń miasta. Mimo to do dziś pozostaje dla Polaków jednym z najważniejszych symboli męstwa, patriotyzmu i walki o wolność.

Członkowie Koła Miejskiego Związku Kombatan-
tów i byłych Więźniów Politycznych



fol. Uzdrawisko Ciechocinek S.A.



WRZESIEŃ – NOWY POCZĄTEK

AUTORKA: MONIKA KOFEL-DUDZIAK

Wrzesień jest prawdziwym momentem w roku, w którym nasz mózg przygotowany jest od dzieciństwa do zmian. Choć to styczeń kojarzy się z postanowieniami, to właśnie schyłek lata uruchamia w nas potrzebę „zresetowania” swojego życia. Rozpoczęcia czegoś nowego.

Zapach świeżych zeszytów, chłodniejszy poranek i nieuchronny koniec wakacyjnej swobody. Dla większości z nas wrzesień podświadomie wciąż pachnie szkołą – i to niezależnie od tego, ile lat minęło od naszej matury. Okazuje się, że ten powracający co roku nastrój to nie tylko nostalgia, ale konkretne zjawisko psychologiczne, które warto wykorzystać. Psychologowie zbadali, że ludzki umysł nie traktuje czasu jako ciągłej linii. Zamiast tego dzielimy go na „epoki” oddzielone tzw. momentami przełomowymi, które odgradzają naszą przeszłość od przyszłości. Wrzesień jest jednym z najsilniejszych takich punktów w roku kiedy pojawia się u nas Efekt czystej karty. Nasz mózg tworzy psychologiczny dystans między „starym/ą Tobą” (który/a leżał/a na plaży i odkładał/a sprawy na później) a „nowym/ą Tobą”. Pojawia się narracja: „tamten rozdział się skończył, teraz zaczynam od nowa”. Choć

1 stycznia skłania nas do robienia hucznych postanowień, styczeń często przynosi ze sobą zimową apatię, brak światła i zmęczenie. Wszyscy wiemy jak wtedy ciężko utrzymać postanowienia. Wrzesień działa inaczej. Po pierwsze mamy wyższy poziom energii: po letnim odpoczynku, słońcu i dawce witaminy D nasz organizm jest biologicznie lepiej przygotowany do działania niż w środku zimy. Po drugie mamy zakodowany nawyk: przez kilkanaście lat edukacji nasz mózg uczył się, że wrzesień to nowa klasa, nowe wyzwania, nowy sezon treningów i zajęć, powrót do struktury i planowania. Po wakacyjnym chaosie podświadomie pragniemy przewidywalności, co ułatwia budowanie nowych nawyków.

Największym zagrożeniem września jest przebudzowanie zmianami. Wracamy z urlopu i chcemy jednocześnie zacząć chodzić na siłownię, przejść na dietę, nauczyć się języka i awansować w pracy. Efekt czystej karty daje potężny zastrzyk motywacji, ale jest ona krótkotrwała. Ten wrześniowy zryw warto mądrze wykorzystać. Zamiast rewolucjonizować całe życie, skupić się na jednej kluczowej nawykowej zmianie. Powrót do rygoru po okresie luzu wywołuje delikatny stres

adaptacyjny. Zmęczenie w pierwszych tygodniach września jest w pełni naturalne. Dbajmy o dobry plan, który zawiera czas na regenerację, sen, zbilansowaną dietę i dobre nawadnianie organizmu. Wykorzystajmy wrześniową energię do stworzenia realistycznego systemu, a nie do narzucania sobie nierealistycznego tempa, zapominając o podstawowych potrzebach, które również wymagają czasu. W wielu rodzinach wrzesień to logistyczna łamigłówka. Potem robi się już spokojniej kiedy powstaje w miarę stały grafik, co, kto, gdzie i kiedy ma zaplanowane. Kiedy planer rodzinny jest wypełniony a jednocześnie nie przeładowany, i jest tam czas na odpoczynek i dobrą zabawę to możemy mówić o wrześniowym sukcesie.

Wrzesień to naturalny, biologiczny i psychologiczny moment na małe porządki w życiu. Wykorzystaj ten czas – ale zamiast narzucać sobie rygorystyczny grafik, daj sobie przestrzeń na mądrą, powolną adaptację. Niech codzienność przynosi przede wszystkim czas na radość i wspólne bycie z bliskimi osobami.

Monika Kofel-Dudziak

#Zdaniem Psychologa



FOTOMIGAWKA

Autorką zdjęcia jest Justyna Małecka

IGNACY DEMBICKI

ALDONA NOCNA

Przez dziesiątki lat do uzdrowiska przyjeżdżało wielu znanych ludzi. Podczas spacerów w alejach parkowych można było spotkać aktorów, polityków, dziennikarzy czy pisarzy. Cykl „Na deptaku w Ciechocinku” poświęcony jest ciechocińskim śladom interesujących postaci, a jest ich naprawdę bardzo wiele.

Kiedy w latach 60. XX wieku Ciechocinek rozrastał się, wytyczano nowe ulice. Jedną z nich otrzymała imię zasłużonego dla uzdrowiska lekarza - Ignacego Dembickiego. Wiedzie ona do Parku Zdrojowego, gdzie był deptak, na którym można było zapewne spotkać dawniej Ignacego Dembickiego.

Kim był patron ciechocińskiej ulicy? Na pewno postacią znaną i szanowaną. Przed wojną krążył o nim taki wierszyk:

*„Nie chwali się, nie szasta,
a spieszy do niego mąż, dziecię, niewiasta.(...)
Jest członkiem Zarządu, niejednym prezesem,
wszystko przed nim z „moresem”.*

Ignacy Dembicki przyszedł na świat w 1870 r. we Włocławku. W 1897 r. uzyskał dyplom lekarski na Uniwersytecie w Warszawie. Początkowo praktykował w Nieszawie. Został powołany na stanowisko lekarza zakładowego uzdrowiska na miejsce dr. Henryka Rouperta z pensją 700 rubli. Jego specjalnością były choroby wewnętrzne i kobiece. Przyjmował pacjentów w nieistniejącym już „Starym Dworcu” (dawniej „Wójtówce”), który stał na skwerze naprzeciwko Restauracji Zdrojowa przy ul. Armii Krajowej. Podobnie jak inni lekarze prowadził również pomiary meteorologiczne w uzdrowisku. To dzięki niemu można było opracować, jaki klimat cechuje uzdrowisko.

Należał do pokolenia, dla którego ważne było zaangażowanie w działalność społeczną. Nic więc dziwnego, że zajmował się działalnością charytatywną. Był

pierwszym prezesem Towarzystwa Dobroczynności w Ciechocinku zainicjowanego w 1905 r. Dzięki temu stowarzyszeniu założono czytelnię, ochronkę dla dzieci, szkołę prowadzoną pod egidą Macierzy Szkolnej. Organizowano też kursy wieczorowe dla dorosłych. W czasie I wojny światowej w domu Towarzystwa funkcjonowała kuchnia dla biednych.

Ignacy Dembicki był również inicjatorem i kierownikiem Gospody dla chorych włościan, która została otwarta w 1911 r. przy ul. Widok.

Wspomniany wierszyk podkreśla aktywność i zaangażowanie Dembickiego w wiele spraw. Warto przypomnieć niektóre z nich. W 1906 roku starał się razem z Leonardem Lorentowiczem i Robertem Sinołeckim założyć Stowarzyszenie Lekarzy Uzdrowiskowych w Ciechocinku. Pełnił wiele funkcji. Był m.in.: sekretarzem Komisji Zdrojowej, członkiem Zarządu Towarzystwa Przyjaciół Ciechocinka, skarbnikiem Chrześcijańskiego Towarzystwa Dobroczynności w Ciechocinku, prezesem Ochotniczej Straży Pożarnej, przewodniczącym Zdrojowej Komisji Sanitarnej, członkiem Związku Wałowego, radnym miejskim, członkiem Dozoru Szkolnego. Był też na przykład członkiem Komitetu Budowy Pomnika Stanisława Staszica. Ten ciekawy monument został odsłonięty w 1926 roku przy ul. Staszica w stulecie śmierci tego wielkiego Polaka, a zburzyli go hitlerowcy. Nowy pomnik dłuta Edwarda Haupta stoi w Parku Tężniowym.



fol. Archiwum Aldona Nocna

karskich w Ciechocinku, Druskiennikach, Krynicy, Rabce, Truskawcu i Zakopanem. Współpracował też ze „Zdrojem Ciechocińskim”. Na łamach tego czasopisma ukazało się wiele jego artykułów.

W uznaniu zasług dla rozwoju balneologii został w 1935 r. honorowym członkiem Polskiego Towarzystwa Balneologicznego, które współtworzył.

Ignacy Dembicki był dobrym i sumiennym lekarzem. Jego zasługi dla Ciechocinka są nieocenione. Czuwał nad higieną w uzdrowisku. Napisał wiele prac naukowych o walorach naszego kurortu, np. „Czy Ciechocinek posiada walory, aby stać się wielkim zdrojowiskiem?”, „Wody mineralne ciechocińskie w świetle najnowszych badań”, „Parę spostrzeżeń z praktyki zdrojowskiej w Ciechocinku”. Najciekawszą publikacją jest „Zbiór prac naukowych i literackich o Ciechocinku” z 1911 r., której reprint ukazał się w 2006 roku dzięki miastu z okazji jubileuszy. Jest to bibliografia wszystkich prac, szkiców i artykułów o naszym uzdrowisku z XIX i początków XX wieku, zawierająca ponad sto pozycji. W wolnej Polsce wydał wielokrotnie wznawianą książkę „Ciechocinek. Środki lecznicze, sposoby i zakres ich stosowania oraz wskazania”.

Jego osobista spuścizna nie jest bogata. Zaginęły fotografie, dokumenty. Część strawił pożar. Tym cenniejsze jest jego zdjęcie, które publikujemy, pozyskane dzięki życzliwości wnuka Piotra Dembickiego. Warto dodać, że syn Ignacego Stefan był sędzią w Piotrkowie Trybunalskim. Znał go z portretu Witkacego. Zginął prawdopodobnie w Ostaszkwie.

W 1932 roku przeszedł na emeryturę i zamieszkał z żoną Marią w Warszawie, gdzie zmarł w 1942 r. Jest pochowany na Cmentarzu Powązkowskim.

Aldona Nocna



Dyrekcja i pracownicy Zakładu Zdrojowego w Ciechocinku w roku 1930. W trzecim rzędzie czwarty od prawej Dyrektor inż. St. Kozłowski, piąty - dr I. Dembicki.

Ignacy Dembicki dużo czytał. Lubił też pisać, podejmując tematy medyczne i oczywiście te związane z uzdrowiskiem. Swoje teksty publikował w „Przeglądzie Zdrojowo-Kąpielowym i Przewodniku Turystycznym, organie Polskiego Towarzystwa Balneologicznego, towarzystw le-

Złota Rączka dla Seniora w Ciechocinku w ramach Programu Aktywni Seniorzy

Mieszkańcy Ciechocinka, którzy ukończyli 65 lat i mają trudności z samodzielnym wykonaniem drobnych napraw w domu, mogą skorzystać z programu „Złota Rączka dla Seniora”. Pomoc świadczona jest bezpłatnie w miejscu zamieszkania seniora.

Z programu mogą korzystać osoby stale mieszkające w Ciechocinku, które ze względu na wiek, stan zdrowia, niepełnosprawność, ograniczoną sprawność lub samotne prowadzenie gospodarstwa domowego nie są w stanie samodzielnie wykonać drobnej naprawy. Pomoc nie przysługuje osobom mieszkającym z pełnoletnią osobą, która może takie prace wykonać.

Program obejmuje drobne, nieskomplikowane naprawy niewymagające specjalistycznych uprawnień, m.in. regulację drzwi i okien, naprawę klamek i zawiasów, montaż półek, karniszy, luster czy rolet, wymianę żarówek, uszczelek, baterii sanitarnych, wężyków, syfonów i desek sedesowych, przetykanie odpływów, uszczelnianie prze-

ciaków oraz drobne naprawy elektryczne, np. wymianę gniazdka lub włącznika.

Program nie obejmuje m.in. poważnych awarii, prac przy instalacjach gazowych, kompleksowych napraw instalacji elektrycznych i wodno-kanalizacyjnych, remontów, malowania, układania płytek i podłóg, napraw sprzętu AGD i RTV ani prac należących do obowiązków administratora budynku.

Senior nie płaci za robociznę ani dojazd wykonawcy. Pokrywa natomiast koszt potrzebnych materiałów i dostarcza je we własnym zakresie zgodnie ze wskazaniami wykonawcy.

Jednemu seniorowi przysługuje jedna wizyta w miesiącu, trwająca maksymalnie dwie godziny. Ostateczna możliwość wykonania naprawy jest oceniana na miejscu przez wykonawcę.

Jak zgłosić usterkę?

Zgłoszenia przyjmowane są:

- telefonicznie: 54 281 86 53

- osobiście: Urząd Miejski w Ciechocinku, ul. Mikołaja Kopernika 19, budynek 1, pokój nr 6 we wtorki i czwartki w godz. 12:00–15:00.

Usterkę może zgłosić senior, członek rodziny, opiekun, sąsiad, pracownik socjalny lub radny Miejskiej Rady Seniorów działający za wiedzą seniora. Należy podać dane seniora, adres, dane kontaktowe oraz krótki opis usterki.

Po przyjęciu zgłoszenia wykonawca skontaktuje się z seniorem w ciągu 3 dni roboczych, aby ustalić termin wizyty.

Dla bezpieczeństwa seniora wykonawca powinien posiadać widoczny identyfikator i nie może pobierać żadnych opłat ani przyjmować pieniędzy na zakup materiałów.

Szczegółowe zasady programu określa Regulamin korzystania z usługi „Złota Rączka dla Seniora” dostępny w Urzędzie Miejskim w Ciechocinku.

Jubileuszowy marsz z okazji 10 lat „Niezapominajki”



27 sierpnia członkowie Klubu Senior+ „Niezapominajka” wzięli udział w jubileuszowym marszu Nordic Walking zorganizowanym z okazji 10-lecia działalności Klubu.

Trasa liczyła około 5 kilometrów i prowadziła przez 10 ważnych i charakterystycznych miejsc Ciechocinka. Wspólna wędrówka była okazją nie tylko do aktywnego spędzenia czasu, ale również do roz-

mów, integracji i przypomnienia wydarzeń związanych z dotychczasową działalnością „Niezapominajki”.

„Niezapominajka” to nie tylko 10 lat działalności – to przede wszystkim ludzie, przyjaźnie, pasje i wspólnie tworzone wspomnienia. I właśnie dla tych chwil warto być razem – podkreślali uczestnicy wydarzenia. Po zakończeniu marszu na uczestników czekało ognisko. Jubileuszowe spotkanie



fot. Klub Senior + „Niezapominajka”

zwieńczyła projekcja filmu wspomnieniowego, prezentującego najważniejsze wydarzenia i chwile z dziesięciu lat działalności Klubu.

W organizacji wydarzenia pomogli OSiR oraz 8. Ciechocińska Drużyna Harcerzy „SPARTANIE”, którym składamy podziękowania za zaangażowanie i wsparcie.

Joanna Śmigiel

Spotkanie o Poli Negri

fot. Damian Kaniewski



Postać Poli Negri, jednej z najbardziej znanych gwiazd światowego kina nie-mego, była tematem spotkania zorganizowanego w 22. Wojskowym Szpitalu Uzdrawiskowo-Rehabilitacyjnym w Ciechocinku.

Wydarzenie odbyło się w „Galerii pod Dachem Nieba”. Uczestnicy mogli poznać historię urodzonej w Lipnie aktorki, która zrobiła międzynarodową karierę i występowała w największych produkcjach swojej epoki. O jej życiu, filmowych sukcesach oraz związkach z regionem opowiadała Dorota Łańcucka z Lipnowskiego Towarzystwa Kulturalnego im. Poli Negri.



Spotkanie miało również polsko-słowacki akcent. Wzięli w nim udział m.in. dyrektor Instytutu Słowackiego w Warszawie Milan Novotný oraz honorowy konsul Słowacji Jakub Piszczek. Była to także okazja do podsumowania współpracy Towarzystwa Przyjaciół Ciechocinka z Instytutem Słowackim.

Przedstawiciele ciechocińskiego towarzystwa przekazali dyrektorowi instytutu pamiątkowy medal oraz obraz przedstawiający uzdrowisko.



OGŁOSZENIA

DYŻURY RADNYCH W 2026 ROKU

Przewodniczący Rady Miejskiej Marcin Strych przyjmuje interesantów w każdy wtorek w godz. 15:30–17:00 w Urzędzie Miejskim, I piętro, pok. nr 12. Zaleca się wcześniejszy kontakt z Biurem Organów Samorządowych: tel. 54 281 86 29, celem uzgodnienia godziny i rezerwacji terminu. Radni Rady Miejskiej Ciechocinka w 2026 roku przyjmują wyborców i interesantów w każdy wtorek w godzinach 14:00–15:30 w siedzibie Urzędu Miejskiego, pokój nr 12:

Tomasz Dziarski
(t.dziarski@ciechocinek.pl): 01.09, 08.12
Dariusz Jaworski
(d.jaworski@ciechocinek.pl): 08.09, 15.12
Marcin Majchrzak
(m.majchrzak@ciechocinek.pl): 15.09, 22.12
Robert Marzec
(r.marzec@ciechocinek.pl): 22.09, 29.12
Alicja Murawiec
(a.murawiec@ciechocinek.pl): 29.09
Aldona Nocna
(a.nocna@ciechocinek.pl): 06.10
Agnieszka Rybczyńska
(a.rybczynska@ciechocinek.pl): 07.07, 13.10
Karolina Rytter
(k.rytter@ciechocinek.pl): 14.07, 20.10
Daniel Skibiński
(d.skibinski@ciechocinek.pl): 21.07, 27.10
Sebastian Sobieraj
(s.sobieraj@ciechocinek.pl): 28.07, 03.11
Zbigniew Stawiszynski
(z.stawiszynski@ciechocinek.pl): 04.08, 10.11
Dariusz Szadłowski
(d.szadlowski@ciechocinek.pl): 11.08, 17.11
Krzysztof Zakrzewski
(k.zakrzewski@ciechocinek.pl): 18.08, 24.11
Piotr Zakrzewski
(p.zakrzewski@ciechocinek.pl): 25.08, 01.12

Poza terminami dyżurów radnych, wskazanymi w ww. planie, na spotkanie z radnymi można umówić się kontaktując się osobiście, telefonicznie lub e-mailowo z Biurem Organów Samorządowych (pokój nr 12 Urzędu Miejskiego, tel. 54 281 86 29, e-mail: rada-miejska@ciechocinek.pl, biurorady@ciechocinek.pl), a także e-mailowo z poszczególnymi radnymi.



**MASZ PROBLEM - ZADZWOŃ
TELEFON W SPRAWIE SENIORA
722 090 098
MIEJSKA RADA SENIORÓW**

BEZPŁATNE PORADY PRAWNE

Porady prawne udzielane są w siedzibie Urzędu Miejskiego w każdy piątek w godz. 10:00 – 14:00.



Potrzebujesz pomocy prawnika, doradcy, mediatora? Jesteś w trudnej sytuacji życiowej, potrzebujesz pomocy w rozłożeniu długu na raty, w spłacie pożyczek „chwilówek”, masz kłopoty mieszkaniowe, grozi ci eksmisja, masz problemy pracownicze, z egzekucją alimentów, odziedziczyłeś dług, nie wiesz, do jakiego urzędu pójść po pomoc, masz inne problemy związane ze sprawami życia codziennego? Skorzystaj z nieodpłatnej pomocy prawnej, poradnictwa obywatelskiego lub mediacji.



Informujemy, że na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miejskiego w Ciechocinku przy ul. Kopernika 19 oraz na stronie internetowej www.bip.ciechocinek.pl zamieszczono wykazy nieruchomości stanowiących własność Gminy Ciechocinek przeznaczone do dzierżawy oraz do sprzedaży.

CIECHOCINEK ZAMINIŁ SIĘ W PLAN FILMOWY: POWSTAJE FILM „TURNUS”



Przez cały sierpniowy tydzień Ciechocinek żył nie tylko rytmem kuracjuszy, dancinów i spacerów pod tętniami. Uzdrowisko zamieniło się w wielki plan filmowy. W najbardziej charakterystycznych punktach miasta powstają zdjęcia do filmu fabularnego „Turnus”, w którego obsadzie znaleźli się m.in. Cezary Pazura, Magdalena Stużyńska, Jan Wieczorkowski, Katarzyna Kwiatkowska, Nikodem Rozbicki i Mikołaj Cieślak. Ekipa nie żegna się jeszcze z miastem – do Ciechocinka zajrzy również we wrześniu.

fot. Filip Kaniewski i Damian Kaniewski

Kamery, wozy techniczne, ekipa produkcyjna i znani aktorzy przez kilka sierpniowych dni stali się częścią krajobrazu Ciechocinka. Filmowcy pojawili się w miejscach, które doskonale znają zarówno mieszkańcy, jak i tysiące osób przyjeżdżających każdego roku do uzdrowiska. Zdjęcia realizowane są m.in. przy fontannie „Grzybek”, ciechocińskich tętniach, na deptaku, tarasie przy kawiarni „Zdrojowa”, w sanatoriach i restauracjach, a także w kultowej „Stodole”.

I trudno wyobrazić sobie dla tej historii bardziej naturalną scenografię.

„Turnus” opowiada o grupie osób przyjeżdżających do Ciechocinka na trzytygodniowy pobyt sanatoryjny. To bohaterowie

w różnym wieku, z różnymi doświadczeniami, problemami i życiowym bagażem. W uzdrowisku ich drogi zaczynają się krzyżować, a przypadkowe spotkania prowadzą do relacji, które mogą zmienić ich dalsze życie.

W filmie spotkają się dwa pokolenia. Obok Katarzyny Kwiatkowskiej, Magdaleny Stużyńskiej, Natalii Sikory, Cezarego Pazury, Jana Wieczorkowskiego i Mikołaja Cieślaka pojawiają się m.in. Nikodem Rozbicki i Julia Szczepańska.

Nie będzie to jednak tylko lekka historia o sanatoryjnych flirtach. Twórcy chcą mówić o samotności, zdrowiu, potrzebie bliskości, miłości, nadziei i o tym, że na zmianę w życiu nigdy nie jest za późno.

Dwa główne hasła towarzyszące produkcji brzmią: „Wiek to tylko liczba” i „Miłość ponad wszystko”.

Jedną z najważniejszych postaci „Turnusu” gra Cezary Pazura. Aktor wciela się w Tomasza Zarembę – Redaktora, stałego bywalca Ciechocinka, człowieka doświadczonego przez życie, który spotyka na swojej drodze znacznie młodszego Kamila.

Podczas spotkania z dziennikarzami Pazura podkreślał, że dużą wartością projektu jest jego literackie źródło.

– *Myszę, że siłą tego filmu jest literatura, na której jest oparty, czyli książka. Ten projekt ma bardzo duży potencjał i może być skierowany do wszystkich. Znajdziemy tu fragmenty komedii romantycznej, momenty zabawne, ale możemy też wiele dowiedzieć się o nas samych i o ludzkiej naturze* – mówił Cezary Pazura.

Aktor zwracał uwagę, że bohaterowie „Turnusu” są ludźmi po przejściach. Każdy przyjeżdża do uzdrowiska z własną historią, a dopiero spotkanie z innymi pozwala spojrzeć na życie z innej perspektywy.

– *To jest film o ludziach, którzy tak naprawdę chcą żyć. Dopiero kontakt z drugim człowiekiem, poznanie losów innych osób powoduje, że zaczynamy odczuwać sens życia* – mówił aktor.

Sam Pazura ma z Ciechocinkiem także wspomnienia z dzieciństwa. Jak zdradził podczas konferencji, przyjechał tutaj po raz pierwszy jako 12-latek i właśnie w uzdrowisku spotkał swojego ówczesnego



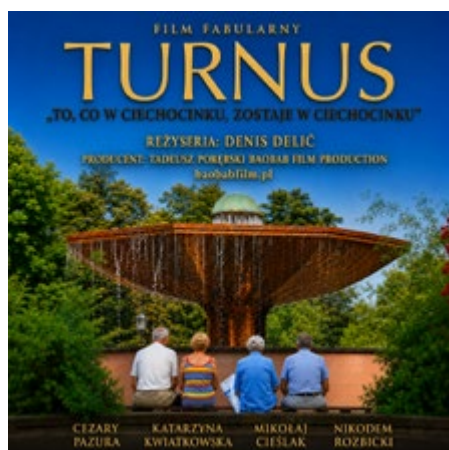
go idola – Jana Tomaszewskiego. Teraz wrócił jako aktor.

Ciepłych słów pod adresem miasta nie szczędzili również młodszy członkowie obsady.

Julia Szczepańska, wcielająca się w Dorotę, przyznała wprost: Jestem zakochana w Ciechocinku i w tej atmosferze. Absolutnie jest tutaj bajecznie, a ci ludzie mają wspaniałą energię.

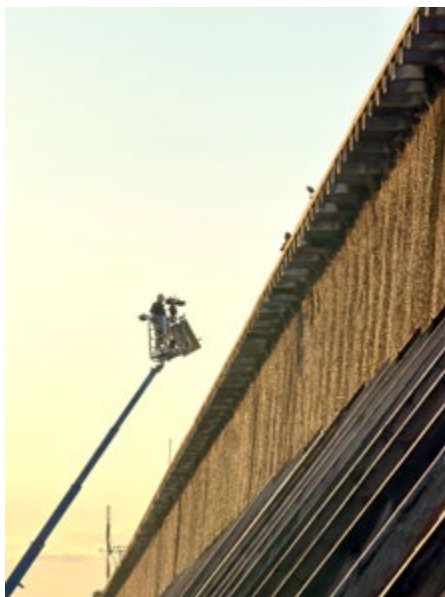
Jej bohaterka ma pozostać dla widzów tajemnicą odkrywaną z każdą kolejną sceną. Sama aktorka mówi natomiast, że „Turnus” jest przede wszystkim historią dającą nadzieję.

– Marzy mi się, żeby ten film był dla każdego, kto potrzebuje zastrzyku nadziei i energii do życia – mówiła.



Nikodem Rozbicki gra Kamila – młodego mężczyznę zmagającego się z niepełnosprawnością oraz psychicznymi i społecznymi konsekwencjami tego, co wydarzyło się w jego życiu. Zdaniem aktora film jest przede wszystkim historią ludzi szukających akceptacji, zrozumienia i sensu.

– To jest opowieść o ludziach, którzy bez względu na wiek szukają akceptacji, zrozumienia i sensu życia – mówił podczas konferencji. Sam Ciechocinek także zrobił na nim duże wrażenie.



– Jestem oczarowany Ciechocinkiem. Pierwszy raz tutaj jestem i te dwa dni zrobiły na mnie duże wrażenie – przyznał Rozbicki.

Aktor zauważył również, że Ciechocinek zdecydowanie nie jest miejscem wyłącznie dla starszych kuracjuszy.

– Trochę młodych osób też tu jest. To nie jest tak, że to jest miasto tylko dla starszego pokolenia. Fajni ludzie i jesteśmy tutaj bardzo miło traktowani – dodał.



Ciechocinek nie jest w filmie jedynie efektownym tłem. Jest właściwie kolejnym bohaterem opowieści.

Reżyser Denis Delić przyznał podczas konferencji, że wybór lokalizacji był od początku oczywisty.

– To zawsze był Ciechocinek. Nie jestem sobie w stanie wyobrazić, żeby mogło to być jakieś inne miasto. Scenariusz jest oparty na książce, a cała akcja książki toczy się właśnie tutaj – podkreślał reżyser.

Reżysera urzekł przede wszystkim charakter prawdziwego kurortu i atmosfera życia

towarzyskiego miasta – szczególnie dancingi, na których spotykają się kuracjusze.

Twórcy podkreślali też bardzo dobrą współpracę z samorządem i mieszkańcami. Denis Delić mówił, że dzięki wsparciu miasta wiele zdjęć udało się zrealizować znacznie sprawniej, niż byłoby to możliwe w innych miejscach.

– Doświadczamy tutaj w Ciechocinku zupełnie innego typu człowieka. Jestem szczęśliwy, że możemy realizować ten projekt właśnie tutaj – mówił reżyser.

Z obecnością ekipy filmowej duże nadzieje wiąże władza miasta. Podczas konferencji podkreślano, że produkcja może pokazać Ciechocinek takim, jakim rzeczywiście jest – miejscem spotkań, wypoczynku, leczenia, ale też poszukiwania nowego początku.

– Cieszymy się bardzo, bo to będzie dobry element, aby Ciechocinek wypromować w takiej wersji, w jakiej on naprawdę jest. Mam nadzieję, że ta produkcja przyniesie Ciechocinkowi nowego splendoru – mówił Burmistrz Jarosław Jucewicz.

Skala realizacji robi wrażenie również na osobach, które dotąd znały kino przede wszystkim z gotowego ekranu.

– Ilość sprzętu, zaangażowanych osób i miejsc, w których film jest realizowany,

uświadamia mi, że będzie to dzieło, którym będziemy mogli się poszczycić – podkreślano podczas spotkania z ekipą filmową.

Główna część zdjęć już za nami, ekipa „Turnusu” jeszcze na chwilę wróci do Ciechocinka we wrześniu. A później pozostanie nam już tylko czekać na efekt końcowy i zobaczyć Ciechocinek na dużym ekranie!





OSIEMDZIESIĘCIOLATKA TRZYMA SIĘ DOBRZE!

fot. Damian Kaniński



1 września 1946 r. na mocy zarządzenia ministra oświaty zostało utworzone Państwowe Liceum i Gimnazjum Ogólnokształcące w Ciechocinku. 3 września nastąpiło uroczyste otwarcie nowej szkoły średniej, które odbyło się w dawnej sali balowej zwanej Malinową. Szkoła otrzymała wtedy imię Stanisława Staszica. W 1946 r. przypadała 120. rocznica śmierci tego wielkiego Polaka, który zawsze stanowił wzór osobowy.

Czy jest druga taka szkoła, którą wspomina się w piosence, wierszach, powieściach obyczajowych, kryminałach, a nawet w filmach? To ciechocińskie liceum. Miejsce niezwykle i zaskakujące. Przede wszystkim mieści się w niegdysiejszym budynku Nowego Hotelu Müllera. Po II wojnie światowej pokoje zamieniono w klasy. Łóżka zostały zastąpione ławkami. Z kolei w dawnym Hotelu Müllera urządzono internat.

Warto dodać, że Liceum powstało z potrzeby uczniów i woli ich rodziców. To, co nie udało się przed II wojną światową, zostało zrealizowane w 1946 r. dzięki staraniom Komitetu Organizacyjnego. Burmistrz Mieczysław Woźniak przekazał w dzierżawę budynki byłego Hotelu Müllera Kuratorium Okręgu Szkolnego Pomorskiego z siedzibą w Toruniu z przeznaczeniem na szkołę, która miała być koedukacyjna. Była to wspaniała decy-



fot. Filip Mrówczyński

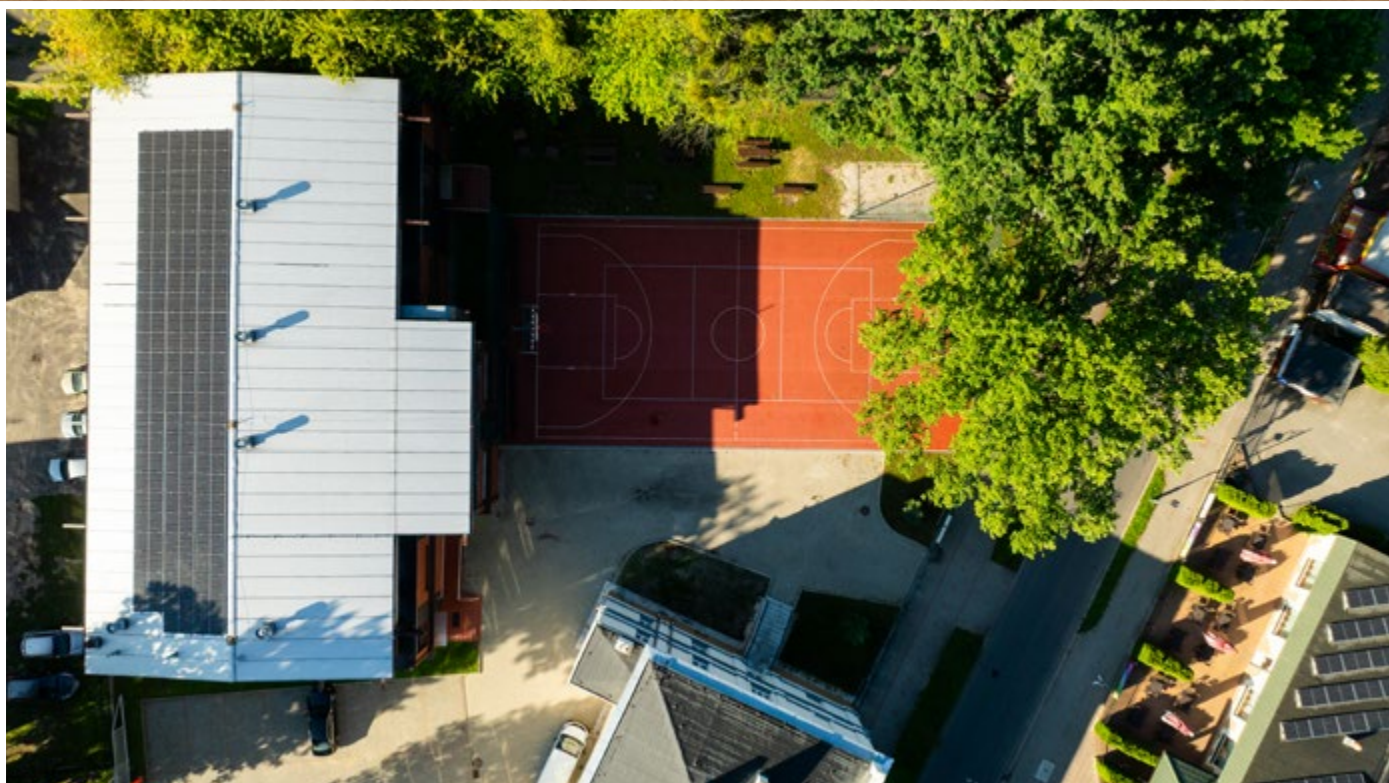


fot. Aktualne grono pedagogiczne / LO S. Staszica

zja, bowiem w okolicy nie było placówki, w której mogłyby uczyć się dziewczęta.

Budynek hotelu trzeba było wyremontować i przystosować do nowych potrzeb. W pierwszych latach szkoła pracowała w trudnych warunkach lokalowych. W pomieszczeniach były piece, brakowało mebli i pomocy dydaktycznych. Trzeba było tworzyć bibliotekę. W niektórych pomieszczeniach na parterze zamieszkali nauczyciele.

Pierwotnie liceum miało mieścić się w willi „Ormuz”. Planowano postawić budynek szkoły z dala od centrum. Jednak nadal ma ona swoją siedzibę przy ul. Kopernika 1 i jest permanentnie remontowana. „Staruszka” trzyma się świetnie. Ostatnio przeszła znakomity lifting



- została pomalowana, upiękaszona zielenią. Ma nowoczesną salę gimnastyczną, boisko, strefę relaksu, nawet bulodrom. Zaskakuje tym, jak bardzo jest nowoczesna w środku. Potrafi iść z duchem czasu. I jest nadal atrakcyjna, bowiem przyciąga młodzież z całego powiatu.

W ciągu 80 lat przez drzwi LO przeszły tysiące ludzi. Pracowało tu 185 nauczycieli i wychowawców, nawet z USA. Ze szkołą związanych było kilkadziesiąt pracowników administracji i obsługi. Wielu z nich stało się bohaterami anegdot. Kilka tysięcy absolwentów opuściło mury LO. Lista nazwisk jest bardzo długa. Są wśród nich późniejsi naukowcy, dziennikarze, artyści, prawnicy, farmaceuci, architekci, inżynierzy, lekarze, nauczyciele, księża, aktorzy, marynarze, biznesmeni... Ludzie wielu zawodów. Można wymieniać bez końca, kim są i gdzie mieszkają. Dodam, że kilkunastu absolwentów powróciło do LO jako nauczyciele.

Dowodem na okazywanie zaufania szkole jest ciągłość pokoleniowa. W murach ciechocińskiego liceum zdobywa wiedzę

już trzecia generacja uczniów. Panuje tu wyjątkowo przyjazna atmosfera. Jest to szkoła otwartości, tolerancji i wolności w wyrażaniu własnych opinii, ucząca demokracji, lecz także słynąca z wymagań, jakie są stawiane uczniom.

Absolwenci nie zapominają o latach spędzonych w liceum. Odwiedzają szkołę, chętnie przyjeżdżają na zjazdy, organizują spotkania klasowe. Wspominają nie tylko lekcje, lecz także wygrane mecze, wycieczki, wyprawy rowerowe, wspinaczki górskie i słynne spływy. A ci utalentowani piszą o szkole lub śpiewają.

Absolwenci Sławek Matecki i Marek Morzejewski - członkowie zespołu Zdrowa Woda - stworzyli „Ciechociński blues” ze słowami:

*„Nic tak jednak nie zachwyca
Jak liceum od Staszica.
To jest znana szkoła wszędzie,
Zawsze było tak i będzie.”*

Zapewne ta piosenka zabrzmiała podczas obchodów jubileuszu LO.

Uroczystości odbędą się w dniach 25-26 września. Zostanie wydana okolicznościowa publikacja o szkole z wieloma ciekawostkami i fotografiami. Na korytarzach pojawi się nowa wystawa archiwalnych zdjęć prezentująca szkolne wydarzenia.

Trwają zapisy dla chętnych na Piknik u Staszica w sobotę 26 września. Absolwenci będą mogli zwiedzić szkołę, spotkać się z nauczycielami, koleżankami i kolegami, powspominać. Wszelkie informacje są na stronie lociechocinek.pl.

Serdecznie zapraszamy!

*Aldona Nocna - absolwentka,
nauczycielka języka polskiego LO im. S. Staszica*

Pierwszym dyrektorem gimnazjum i liceum był Władysław Radliński, który skompletował zespół nauczycieli. Początkowo istniały trzy klasy roczne: wstępna, druga gimnazjalna i pierwsza licealna oraz cztery klasy semestralne na poziomie gimnazjum. Młodzież musiała odrobić stracone z powodu okupacji lata. Na przełomie 1946 i 1947 r. odbyła się tzw. mała matura, która kończyła czwartą klasę gimnazjum i uprawniała do nauki w dwuletnim liceum. W następnych latach odbyły się jeszcze cztery „małe matury”, w półrocznych odstępach. W 1948 r. odbyła się pierwsza tzw. duża matura. Każdy absolwent szkoły podstawowej mógł ubiegać się o przyjęcie do czteroletniego liceum ogólnokształcącego. Jego ukończenie i pozytywne zdanie egzaminów końcowych oraz uzyskanie matury dawało status wykształcenia średniego, co umożliwiało absolwentom ubieganie się o przyjęcie na wyższe uczelnie.



fot. Pierwsi absolwenci /
archiwum Aldona Nocna

30 LAT

PARTNERSTWA CIECHOCINKA I BAD DÜRRENBURG

Ciechocinek i Bad Dürrenberg świętują wyjątkowy jubileusz – 30 lat współpracy partnerskiej. Z tej okazji odbyła się uroczystość odsłonięcia pamiątkowej tablicy, która ma być trwałym symbolem przyjaźni, wzajemnego szacunku i relacji budowanych przez mieszkańców obu miast przez trzy dekady.



- To partnerstwo od 30 lat nie istnieje tylko na papierze – opiera się na przyjaźni, spotkaniach i prawdziwych relacjach. Szczególnym symbolem łączącym Ciechocinek i Bad Dürrenberg są teżnie solankowe, dlatego odsłonięcie pamiątkowej tablicy właśnie w tym miejscu ma wyjątkowe znaczenie - powiedział Burmistrz Jarosław Jucewicz.

Oficjalne porozumienie o partnerstwie zostało podpisane w 1996 roku przez ówczesnych burmistrzów – Thomasa Heilmanna ze strony Bad Dürrenberg oraz Zbigniewa Cedro ze strony Ciechocinka. Od początku jego najważniejszym założeniem było zbliżanie mieszkańców obu miast poprzez wzajemne wizyty oraz współpracę szkół, stowarzyszeń, artystów, sportowców i grup muzycznych.

Jak zapisano w podpisanym przed 30 laty dokumencie, celem było wypełnianie partnerstwa przede wszystkim poprzez „wymianę i wzajemne poznanie się naszych mieszkańców”. Sygnatariusze podkreślali

również, że współpraca ma stanowić wkład w budowanie „wspólnego europejskiego domu”, w którym kolejne pokolenia będą mogły żyć w pokoju i wolności.

Przez trzy dekady te założenia były konsekwentnie realizowane. Przedstawiciele Ciechocinka i Bad Dürrenberg regularnie odwiedzają partnerskie miasta, poznając ich kulturę, tradycje i lokalne doświadczenia. Ciechocinianie uczestniczą m.in. w organizowanym w Bad Dürrenberg Świącie Źródła – Brunnenfest, natomiast delegacje z Niemiec goszczą w Ciechocinku m.in. podczas Ciechocińskiej Parady Majowej czy Festiwalu Operowo-Operetkowym.

Tegoroczny jubileusz był przede wszystkim okazją do podsumowania 30 lat wspólnych doświadczeń. W uroczystości uczestniczyli Burmistrz Ciechocinka Jarosław Jucewicz, Burmistrz Bad Dürrenberg Christoph Schulze, przedstawiciele obu samorządów, zaproszeni goście oraz mieszkańcy.

- Trudno uwierzyć, że partnerstwo zapoczątkowane w 1996 roku trwa już 30 lat. Jesteśmy wdzięczni za wszystkie wspólne doświadczenia, liczne wizyty i możliwość wzajemnego poznawania się. Szczególnie wiele łączy nasze miasta wokół tematów solanki, soli i tęźni, dlatego ta współpraca ma dla nas wyjątkowe znaczenie. Życzymy Ciechocinkowi dalszego rozwoju, a także powodzenia w staraniach o wpis na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO. Nasze partnerstwo opiera się na mocnych fundamentach i jestem przekonany, że będzie rozwijało się przez kolejne lata, przynosząc korzyści obu miastom. Cieszę się, że mogę uczestniczyć w odsłonięciu pamiątkowej tablicy oraz kamienia upamiętniającego 30-lecie współpracy. Przywożąc go do Ciechocinka, mogę również spełnić obietnicę, którą przed laty złożyłem byłemu burmistrzowi Leszkowi Dzierżewiczowi. Dlatego moje myśli są dziś także przy nim - podkreślił w trakcie wydarzenia Burmistrz Christoph Schulze.

Bad Dürrenberg, położone w Saksonii-Anhalt, w pobliżu Lipska, podobnie jak Cie-



fol. Kacper Wiczkowski

chocinek posiada silne tradycje uzdrowiskowe związane z wykorzystaniem solanki. Jednym z najbardziej charakterystycznych obiektów miasta jest licząca 636 metrów tężnia, uznawana za najdłuższą tego typu pojedynczą konstrukcję w Europie. Właśnie uzdrowiskowy charakter obu miejscowości od lat stanowi jeden z naturalnych punktów łączących partnerów.

Trzy dekady współpracy pokazują, że samorządowe partnerstwo może być czymś więcej niż formalną umową. Tworzą je przede wszystkim ludzie, wzajemna życzliwość, dialog i gotowość do poznawania siebie nawzajem. Jubileusz 30-lecia jest więc nie tylko okazją do wspomnień i podziękowań, ale również początkiem kolejnego rozdziału współpracy Ciecchocinka i Bad Dürrenberg.



Święto Soli – wydarzenie poświęcone jednemu z najważniejszych elementów historii i tożsamości uzdrowiska. Program przygotowany na terenie Muzeum Warzelni Soli i Lecznictwa Uzdrowiskowego łączył pokazy, degustacje, warsztaty, muzykę, regionalne tradycje i sport.

Jednym z głównych punktów pierwszego dnia był pokaz tradycyjnego warzenia ciecchocińskiej soli. Uczestnicy mogli z bliska zobaczyć, jak powstaje miejscowe „białe złoto”, a także wziąć udział w pokazach kulinarnych. Piotr Lenart z „Niech Cię Zakole” wspólnie z Katarzyną Liniewską z „Wiklinowej Zagrody” pokazali, że ciecchocińska sól może być także ważnym składnikiem regionalnej kuchni.

Drugi dzień przyniósł kolejne atrakcje związane z lokalnym dziedzictwem. Były prezentacje regionalnych produktów, rękodzieła, pokazy rzemiosła, degustacje, warsztaty oraz występy muzyczne i folklorystyczne. Dużym zainteresowaniem cieszyło się również bezpłatne zwiedzanie Muzeum Warzelni Soli i Lecznictwa Uzdrowiskowego, które pozwalało lepiej poznać historię ciecchocińskiego warzelnictwa i tradycje związane z uzdrowiskiem.

ŚWIĘTO SOLI

W programie znalazł się także sportowy akcent – bieg OPEN na dystansie 5 kilometrów „Dla Edwarda Stachury”. Na starcie pojawili się zawodnicy z Polski i z zagranicy, w tym uczestnicy ze Stanów Zjednoczonych.

Święto Soli zostało przygotowane przez Uzdrowisko Ciecchocinek S.A., Towarzystwo Przyjaciół Ciecchocinka, Gminę Miejską Ciecchocinek.



fol. Uzdrowisko Ciecchocinek S.A.



SIERPIEŃ PEŁEN AKTYWNOŚCI PRZY TĘŻNIACH

Park obok Tężni nr 1 w Ciechocinku przez cały sierpień tętnił życiem. Działała tam Sezonowa Aktywna Strefa Relaksu i Wydarzeń – zwycięski projekt poprzedniej edycji Budżetu Obywatelskiego. Przestrzeń przygotowana z myślą o mieszkańcach, kuracjuszach i turystach łączyła sport, kulturę, rodzinny wypoczynek i relaks w otoczeniu zieleni.

Dużą część programu stanowiły zajęcia ruchowe i prozdrowotne. Organizowano treningi całego ciała, ćwiczenia wzmacniające, stretching, zajęcia na zdrowy kręgosłup i pilates. Nie brakowało także propozycji dla rodzin – odbywało się „rodzinne kocykowanie”, zabawy dla dzieci, planszówki i kreatywne zajęcia.

Jedną z popularniejszych atrakcji było kino plenerowe. W strefie można było obejrzeć m.in. „Żądło”, „Chłopaki nie płaczą”, „Wiosna, pa-



nie sierżancie”, „Pamiętnik”, „Jak wytresować smoka” i „Forrest Gump”. Wieczne seanse na świeżym powietrzu dobrze wpisywały się w wakacyjny charakter miejsca.

W programie znalazły się też wydarzenia kulturalne i edukacyjne. Odbył się warsztat wytnieniowy „Oddech z książką”, inspirowany twórczością Simony Kossak, a także spotkanie „Małe zdjęcia. Wielka historia Ciechocinka”, zachęcające mieszkańców do dzielenia się starymi fotografiami i współtworzenia cyfrowego archiwum miasta.

Strefa oferowała również bardziej nietypowe aktywności, takie jak turniej juggera, spotkania z planszówkami czy muzyczne audycje

na żywo. Dużym wydarzeniem były także Targi Talentów „Mistrzowie są wśród nas”, podczas których prezentowano różne zajęcia pozalekcyjne dla dzieci i młodzieży – od sportu, przez taniec i sztukę, po naukę języków.

W końcowej części sierpniowego programu pojawiło się także spotkanie „Młodzież pyta – służby odpowiadają” z udziałem przedstawicieli Policji, Straży Miejskiej i Straży Pożarnej.

Sezonowa Aktywna Strefa Relaksu i Wydarzeń powstała dzięki środkom z Budżetu Obywatelskiego Ciechocinka 2025. Koordynatorką i pomysłodawczynią strefy jest Aleksandra Mazurczyk, która stworzyła program Strefy i odpowiadała za organizację zdecydowanej większości realizowanych w jej ramach wydarzeń oraz bieżącą koordynację przedsięwzięcia. Ponadto w organizację zaangażowały się: Miasto Ciechocinek, Miejska Biblioteka Publiczna im. Janusza Żernickiego w Ciechocinku, Miejskie Centrum Kultury oraz Ośrodek Sportu i Rekreacji w Ciechocinku.



Środki na rozwój infrastruktury drogowej

W Urzędzie Miejskim w Ciechocinku podpisano umowę na dofinansowanie budowy nawierzchni części drogi gminnej – od końca istniejącego odcinka asfaltowego przy ul. Sportowej do ul. Wołoszewskiej.

Umowę podpisali Burmistrz Ciechocinka Jarosław Jucewicz przy kontrasygnacie Skarbnika Miasta Włodzimierza Zalewskiego oraz Wicewojewody Kujawsko-Pomorskiego Michała (Koniuch/Koniucha).

Miasto otrzymało na realizację inwestycji 1 123 382 zł dofinansowania. Nowa nawierzchnia ma poprawić bezpieczeństwo i komfort mieszkańców, a także usprawnić komunikację w tej części Ciechocinka.

– Dziękuję za dobrą współpracę i wsparcie w pozyskiwaniu środków na rozwój Ciechocinka. Konsekwentnie realizujemy inwestycje, które poprawiają jakość życia mieszkańców i rozwijają infrastrukturę naszego miasta – podkreśla Burmistrz Jarosław Jucewicz.



Zakończenie prac i oddanie drogi do użytku zaplanowano do 10 listopada br.

Nabór uczestników do projektu pn.: „Kujawsko-Pomorska Teleopieka Etap I”.



Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej w Ciechocinku ogłasza rekrutację osób chętnych do skorzystania ze wsparcia w ramach projektu „Kujawsko-Pomorska Teleopieka Etap I”.

Projekt jest współfinansowany w ramach Programu Fundusze Europejskie dla Kujaw i Pomorza na lata 2021-2027 Priorytetu FEKP.08 Fundusze Europejskie na Wsparcie w Obszarze Rynku Pracy, Edukacji i Włączenia Społecznego, Działanie FEKP.08.24 Usługi Społeczne i Zdrowotne.

Uczestnik Projektu w ramach usługi teleopieki otrzyma bransoletkę życia wyposażoną m.in. w przycisk alarmowy SOS (w sytuacji zagrożenia życia lub zdrowia Uczestnik po naciśnięciu przycisku SOS łączy się z Telecentrum w celu wezwania pomocy), geolokalizację, pomiar tętna, ciśnienia, wykrywanie upadków, pomiar dziennej liczby kroków (monitoring aktywności).

W projekcie mogą uczestniczyć osoby:

1. potrzebujące wsparcia w codziennym funkcjonowaniu (w tym z powodu wieku, stanu zdrowia, niepełnosprawności),

2. zamieszkujące w rozumieniu Kodeksu cywilnego lub pracujące lub uczące się na terenie miasta Ciechocinek,

3. nieprzebywające w opiece instytucjonalnej.

Weryfikacja, czy Uczestnik jest osobą mieszkającą, w rozumieniu Kodeksu cywilnego, lub pracującą, lub uczącą się na terenie województwa kujawsko-pomorskiego, odbywać się będzie na podstawie jednego z wystawionych na daną osobę i jej adres zamieszkania dokumentów zobowiązaniowych np. kserokopię decyzji w sprawie wymiaru podatku od nieruchomości, kopię rachunków lub faktur za media, ścieki, odpady komunalne lub inne równoważne dokumenty, np. umowa najmu. W przypadku braku możliwości pozyskania powyższych dokumentów należy dostarczyć oświadczenie Uczestnika Projektu.

W celu potwierdzenia, czy Uczestnik jest osobą potrzebującą wsparcia w codziennym funkcjonowaniu przedłożyć należy co najmniej jeden z dokumentów:

1. orzeczenie o niepełnosprawności lub inny niż orzeczenie o niepełnosprawności dokument poświadczający stan zdrowia

wydany przez lekarza, tj. orzeczenie o stanie zdrowia lub opinia lekarska,

2. oświadczenie o potrzebie wsparcia w codziennym funkcjonowaniu w związku z niemożnością samodzielnego wykonywania co najmniej jednej z podstawowych czynności dnia codziennego, zawierające informację o przyczynie niesamodzielności w Formularzu zgłoszeniowym.

Osoby zainteresowane udziałem w projekcie proszone są o zgłaszanie się do Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej w Ciechocinku przy ul. Kopernika 14, 87-720 Ciechocinek.

Szczegółowe informacje pod numerem telefonu: **54 416 10 17**

Całkowita wartość projektu: 33 316 302,61 PLN

Kwota dofinansowania EFS: 28 318 857,21 PLN

Kujawsko-Pomorska
Teleopieka
Etap I



Fundusze Europejskie
dla Kujaw i Pomorza



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



Samorząd Województwa
Kujawsko-Pomorskiego

O prawdziwym inicjatorze budowy ciechocińskich tężni rozmawiano w bibliotece

Czy to na pewno Stanisław Staszic był człowiekiem, któremu Ciechocinek zawdzięcza swoje tężnie? Podczas spotkania w Miejskiej Bibliotece Publicznej uczestnicy mogli przekonać się, że historia powstania jednego z najważniejszych symboli miasta jest znacznie bardziej złożona. Bohaterem popołudnia był Konstanty Leon Wolicki – przedsiębiorca, wizjoner i patriota, którego działalność odegrała kluczową rolę w rozwoju Ciechocinka.

Prelekcję poświęconą tej wciąż zbyt mało znanej postaci wygłosił prof. dr hab. Jerzy Szczepański, badacz historii gospodarczej, przemysłu i górnictwa, związany z Uniwersytetem Jana Kochanowskiego w Kielcach. Spotkanie poprowadziła Aldona Nocna, znawczyni historii Ciechocinka. Już na początku podkreślono, że Wolicki należał do osób szczególnie ważnych dla narodzin miasta i uzdrowiska.

Jednym z najciekawszych wątków spotkania było rozprawienie się z popularnym przekonaniem, że to Stanisław Staszic odpowiadał za powstanie ciechocińskich tężni. Jak wskazywano podczas prelekcji, Staszic odegrał ogromną rolę w rozwoju polskiego przemysłu, jednak bezpośrednim inicjatorem przedsięwzięć związanych z wykorzystaniem ciechocińskich solanek był Konstanty Leon Wolicki, działający w ścisłej współpracy z ministrem skarbu Franciszkiem Ksawerym Druckim-Lubeckim.

To właśnie w 1823 roku Wolicki zainteresował się możliwością wykorzystania źródeł solankowych w okolicach Ciechocinka. Z polecenia Druckiego-Lubeckiego udał się na Śląsk, aby poznać pruskie metody poszukiwania i warzenia soli oraz zakupić potrzebne narzędzia wiertnicze. W tym samym roku prowadził badania nad ciechocińskimi źródłami, a w korespondencji z ministrem postulował między innymi o szybkie sprowadzenie maszyny parowej i budowę cegielni niezbędnej do realizacji inwestycji.

W kolejnych latach zawarto kontrakty przewidujące budowę w Ciechocinku urządzeń warzelniczych, w tym dwóch tężni i zbiornika. Wolicki stał się tym samym jednym z najważniejszych

organizatorów przedsięwzięcia, które w przyszłości miało całkowicie odmienić charakter miejscowości.



Prof. Jerzy Szczepański zwracał uwagę, że działalność Wolickiego zdecydowanie wykraczała poza Ciechocinek. Był on przedsiębiorcą zaangażowanym w górnictwo, hutnictwo cynku, wydobywanie węgla, produkcję soli i transport rzeczny. Podejmował też próby rozwoju produkcji jedwabiu i interesował się najnowszymi rozwiązaniami technicznymi sprowadzanymi z Wielkiej Brytanii. Profesor określił go podczas wykładu jako „cichego bohatera oddanego służbie dla kraju” i „bohatera pracy organicznej”, podkreślając przy tym imponującą skalę jego aktywności.

Wolicki należał do ludzi, którzy z ogromnym zainteresowaniem obserwowali rozwój rewolucji przemysłowej. Zabiegał o sprowadzenie do Polski maszyn parowych i wykwalifikowanych specjalistów. Rozważał nawet budowę wiszących kolei żelaznych, które miały ułatwić transport węgla. Jako jeden z pionierów żeglugi parowej sprowadził także z Anglii statek parowy przeznaczony do żeglugi po Wiśle.

Skąd brała się niezwykła energia Wolickiego? Prof. Jerzy Szczepański przyznał, że to właśnie ona najbardziej zaskakuje go w biografii przedsiębiorcy.

Przed wszystkim chyba jego pasja. To widać nawet w tych wydawałoby się niepełnych, zachowanych źródłach, w tych listach, które się zachowały. On tak jest żarliwy, z takim przekonaniem mówi o tym, co zamierza. (...) Jest w tym wszystkim wizjonerem, ta jego wszechstronność – mówił podczas spotkania prof. Jerzy Szczepański.

Los Wolickiego naznaczyło jednak powstanie listopadowe. Choć wcześniej nie należał do organizacji spiskowych, po jego wybuchu opowiedział się po stronie powstańców i zaangażował się również w działalność dyplomatyczną. Podejmował starania o pomoc Francji, a następnie został wysłany z misją do Turcji. Po klęsce powstania jego majątek został skonfiskowany, on sam został pozbawiony praw cywilnych, a zawarte wcześniej kontrakty rozwiązano.

Po powrocie do kraju Wolicki nie zrezygnował jednak z działalności na rzecz rozwoju gospodarczego. Swoje doświadczenia i idee popularyzował w artykułach, przede wszystkim

na łamach „Biblioteki Warszawskiej”. Pisał o gospodarce, modernizacji, nowych wynalazkach, rolnictwie, handlu zbożem i żegludze na Wiśle. Zmarł w 1861 roku w Wiedniu.

Jedną z największych zagadek związanych z Wolickim pozostaje jego wygląd. Do czasów współczesnych nie zachował się żaden pewny portret przedsiębiorcy. Jak przypominała Aldona Nocna, znane dziś przedstawienia Wolickiego mają charakter wyobrażony. Mimo poszukiwań nie udało się dotąd odnaleźć autentycznego wizerunku człowieka, który miał tak ogromny wpływ na rozwój Ciechocinka.

Choć Konstanty Leon Wolicki pozostaje postacią mało znaną w skali kraju, w Ciechocinku pamięć o nim jest wciąż obecna. Jego imię noszą skwer i warzelnia soli, a przypomina o nim również nazwany jego imieniem pamiątkowy dąb. Jak zauważono podczas spotkania, to właśnie Ciechocinek jest jednym z nielicznych miejsc, w których Wolicki znalazł należne mu miejsce w lokalnej pamięci historycznej.

Spotkanie odbyło się w roku szczególnym dla miasta. W 2026 roku przypada 190. rocznica rozpoczęcia w Ciechocinku oficjalnego leczenia kąpielami solankowymi – wydarzenia z 1836 roku uznawanego za początek działalności uzdrowiskowej. Miasto świętuje również 110-lecie uzyskania praw miejskich, nadanych Ciechocinkowi w 1916 roku.

fot. Biblioteka Publiczna w Ciechocinku

XXVIII Festiwal Operowo-Operetkowy

Przez sześć sierpniowych dni Ciechocinek żył muzyką operową, operetkową i musicalową. Tegoroczny XXVIII Festiwal Operowo-Operetkowy im. Kazimierza Kowalskiego odbywał się od 7 do 12 sierpnia i przyciągnął do Muszli Koncertowej oraz Teatru Letniego publiczność spragnioną klasycznego repertuaru i spotkań z artystami.

Program rozpoczął koncert galowy otwierający festiwal, a dzień później publiczność usłyszała koncert „Viva la Musica”. Jednym z najważniejszych punktów była „Księżniczka czardasza” Emmericha Kálmána, przygotowana przez studentów Akademii Muzycznej im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy, z towarzyszeniem Orkiestry Polskiej Opery Kameralnej pod dyktando Piotra Wajraka.

Kolejne wieczory przeniosły się do Teatru Letniego. W programie znalazł się koncert „W krainie opery, operetki i musicalu”, a także „Czy śpiewa z nami gwiazda?” z udziałem adeptów sztuki wokalne – studentów Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi. Festiwal zakończył koncert finałowy 12 sierpnia.



fot. Michał Kosiak

Na scenie wystąpili m.in. Agnieszka Adamczak, Aleksandra Cłapińska, Wiktoria Derenda, Bernadetta Grabias, Patrycja Krzeszowska-Kubit, Wioletta Liber, Edyta Piasecka, Arkadiusz Anyska, Aleksander Kruczek, Filip Lasota, Mirosław Niewiadomski, Krzysztof Lachman i Robert Ulatowski. Towarzyszyła im Orkiestra Polskiej Opery Kameralnej pod dyktando Michała

Kocimskiego i Piotra Wajraka, a koncerty reżyserowała i prowadziła Małgorzata Kowalska.

Festiwal po raz kolejny pokazał, że operowy i operetkowy repertuar dobrze odnajduje się w letnim, uzdrowskim Ciechocinku. Sześć dni różnorodnego programu pozwoliło spotkać się zarówno z doświadczonymi solistami, jak i młodymi wykonawcami, a finał zamknął kolejną edycję wydarzenia, które od lat zajmuje ważne miejsce w kulturalnym kalendarzu miasta.



8. SPACER FOTOGRAFICZNY ZA NAMI

8. SPACER FOTOGRAFICZNY ZA NAMI

fol. Justyna Matecka



fol. Sławomir Świątkiewicz

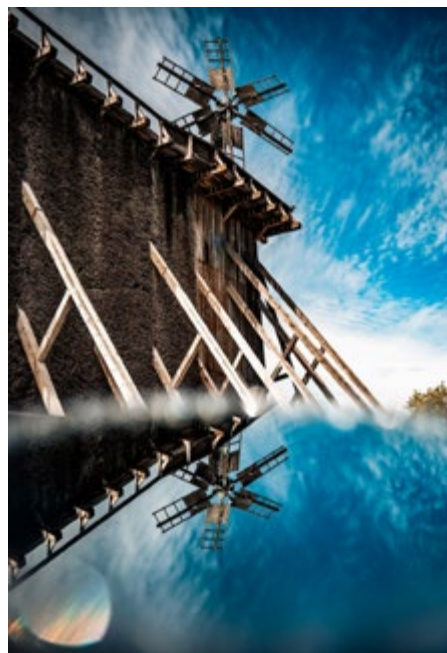


Podczas 8. Spaceru Fotograficznego po Ciechocinku uczestnicy spojrzeli na znane miejsca z zupełnie innej perspektywy, a motywem przewodnim spotkania były odbicia, refleksy i nieoczywiste kadry.

Do fotograficznych poszukiwań posłużyły niewielkie lusterka, dzięki którym można było eksperymentować z perspektywą, symetrią i odbiciami. Znane zakątki Ciechocinka nabrały w ten sposób nowego charakteru, a uczestnicy wykazali się dużą kreatywnością i zaangażowaniem.

Spacer rozpoczął się w Parku Zdrojowym przy fontannie „Jaś i Małgosia” i trwał około dwóch godzin. Na trasie nie zabrakło okazji do fotografowania charakterystycznej architektury, zieleni oraz uzdrowskiego krajobrazu.

fol. Justyna Matecka



JUBILEUSZOWY FESTIWAL WISŁY



Po raz dziesiąty na Wiśle odbył się Festiwal Wisły – jedno z największych wydarzeń w Polsce poświęconych tradycjom, historii i kulturze nadwiślańskiej. Jubileuszowa edycja prowadziła uczestników szlakiem od Włocławka do Grudziądza, a jednym z ważnych przystanków na festiwalowej trasie był Ciechocinek.

Nadwiślańska przystań w Ciechocinku na kilka godzin zamieniła się w tętniący życiem port. Do brzegu przybiły dziesiątki tradycyjnych jednostek rzecznych – od mniejszych batów, lejtaków i łodyg po okazałe galary, byki, nasutę i łodzie wikińskie. Szczególnym momentem była parada jednostek wzdłuż nabrzeża, po której załogi uroczyście powitano chlebem i solą.

Mieszkańcy, kuracjusze i turyści mogli nie tylko oglądać niezwykłe łodzie, ale również wejść na ich pokłady, poznać ich historię i konstrukcję, a także skorzystać z bezpłatnych rejsów po Wiśle. Dużym zainteresowaniem cieszyły się rejsy tematyczne, m.in. z kupcem solnym, Mikołajem Kopernikiem, opowieściami o tradycjach hanzeatyckich czy ptakach zamieszkujących dolinę Wisły.

Festiwal miał jednak znacznie szerszy wymiar niż samo spotkanie z żeglugą rzeczną. Od godzin przedpołudniowych działały stoiska edukacyjne i historyczne. Można było poznać tajniki szkutnictwa, ciesielstwa i bursztynnictwa, odwiedzić obóz wikingów, przymierzyć dawne uzbrojenie, spróbować swoich sił w łucznictwie czy dowiedzieć się więcej o średniowiecznym rybołówstwie. Organizatorzy przygotowali również warsztaty plastyczne dla najmłodszych, historyczne gry i zabawy oraz inscenizacje „Straż portowa” i „Komora celna”.

Nie zabrakło regionalnych smaków. Przez cały dzień odbywały się Targi Tradycyjnych Produktów Regionów Nadwiślańskich i jarmark „Nadwiślańskie Smaki”, podczas których można było spróbować produktów związanych z kuchnią Kujaw i innych regionów położonych nad Wisłą.

Ciechocińskiemu przystankowi towarzyszył również bogaty program muzyczny. Na scenie pojawili się m.in. Ciechovianie, Jacek Słupkowski oraz zespół Cold Shot. Sportowym akcentem była „Koszykarska Sztafeta Wisły” z udziałem zawodników

Arriva Polski Cukier Toruń i Akademii Twardych Pierników. W programie znalazły się pokazy treningów, występ cheerleaderek, konkurs rzutów za trzy punkty i mini-mecz z udziałem zawodników.

– Ciechocinek jako uzdrowisko jest wyjątkowy. Cieszy nas fakt, że pierwszy festiwal i dziesiąty odbywa się właśnie tutaj. Region Kujaw, przepiękna Wisła i nasze uzdrowisko sprawiają, że ten festiwal wpisuje się zarówno w region, jak i w naszą kulturę – mówił Burmistrz Jarosław Jucewicz.

Burmistrz zwrócił także uwagę na dużą frekwencję. Jak zaznaczał, mieszkańcy pojawiali się nad Wisłą już od godzin porannych, a zainteresowanie imprezą pokazuje, że Festiwal Wisły na dobre stał się częścią lokalnego kalendarza.

– Ten festiwal na stałe wpisał się w koloryt tego regionu i w koloryt Ciechocinka. Każdy znajdzie tutaj coś dla siebie – jest edukacja, muzyka, kultura, opowieści i możliwość pływania łodziami, których nie spotyka się gdzie indziej. Mam nadzieję, że przed nami dwudziesta, trzydziesta i kolejne edycje festiwalu. Chciałbym, żeby to wydarzenie na stałe wpisało się w kalendarz Ciechocinka i pozostało z nami na długie lata – podkreślał burmistrz.

Jednym z punktów programu była także wystawa fotograficzna „Ludzie Wisły”, przypominająca, że historia największej polskiej rzeki to przede wszystkim historia ludzi – flisaków, szkutników, rybaków, żeglarzy i mieszkańców nadwiślańskich miejscowości.

Zwieńczeniem wydarzenia była wieczorna parada wszystkich festiwalowych łodzi i statków. Jednostki przepłynęły w świetle rac, tworząc na Wiśle widowisko łączące światło, wodę i dźwięk. Było to efektowne zakończenie dnia.



fot. Michał Kosiak

KRZYSZTOF „DIABLO” WŁODARCZYK TRENOWAŁ W CIECHOCINKU

Ciechocinek odwiedził Krzysztof „Diablo” Włodarczyk – jeden z najbardziej utytułowanych polskich pięściarzy, były mistrz świata federacji IBF i WBC w wadze junior ciężkiej. W klubie CKB Potężnie spotkał się z młodymi zawodnikami, którzy mieli wyjątkową okazję trenować u boku mistrza i podpatrywać jego technikę.

Podczas zajęć nie brakowało energii, ciężkiej pracy i bokserskich emocji. Młodzi pię-

ściarze mogli zobaczyć z bliska, jak wygląda trening zawodnika z najwyższego poziomu, a także przekonać się, jak ważne w sporcie są systematyczność, determinacja i właściwe podejście.

Sam „Diablo” podkreślał, że boks może być świetnym sposobem nie tylko na rozwój sportowy, ale także na poprawę kondycji i samopoczucia.

– Serdecznie zapraszam do Ciechocinka. Nie tylko kuracjuszy, ale też ludzi, którzy chcą potrenować i zobaczyć, jaka piękna dyscyplina jest tutaj propagowana. Przede wszystkim dla rozwoju, tężyzny fizycznej i dobrego samopoczucia – mówił Krzysztof Włodarczyk.

Dla młodych zawodników trening z mistrzem był z pewnością wyjątkowym doświadczeniem i dodatkową motywacją do dalszej pracy.

fot. OSiR Ciechocinek



DOFINANSOWANIE NA MODERNIZACJĘ ORLIKA PRZY UL. KOPERNIKA

Gmina Miejska Ciechocinek otrzymała 500 tys. zł dofinansowania ze środków Funduszu Rozwoju Kultury Fizycznej na modernizację kompleksu sportowego „Moje Boisko – ORLIK 2012” przy ul. Mikołaja Kopernika.

Ciechocinek znalazł się w gronie 25 samorządów z województwa kujawsko-pomorskiego, których Orliki zostaną zmodernizowane dzięki wsparciu Ministerstwa Sportu i Turystyki w ramach Programu rewitalizacji Orlików – Edycja 2026.

Wyniki programu ogłoszono podczas konferencji w Bydgoszczy z udziałem Ministra Sportu i Turystyki Jakuba Rutnickiego. W trakcie wydarzenia burmistrz Ciechocinka Jarosław Jucewicz odebrał z jego rąk symboliczny czek potwierdzający przyznanie dofinansowania.

Całkowita wartość ciechocińskiej inwestycji wynosi 1 240 617 zł. Przyznane środki pozwolą na unowocześnienie kompleksu sportowego przy ul. Mikołaja Kopernika oraz poprawę warunków do aktywności fizycznej mieszkańców, szczególnie dzieci i młodzieży.



II TURNIEJ PÉTANQUE SENIORÓW

Miejska Rada Seniorów zorganizowała II Turniej Pétanque Seniorów, który zgromadził drużyny seniorów z terenu całego powiatu aleksandrowskiego. Spotkanie było nie tylko okazją do sportowej rywalizacji, ale przede wszystkim do integracji, wspólnej zabawy i aktywnego spędzenia czasu.

Pétanque, nazywane również grą w bule, to tradycyjna francuska gra zespołowa. Jej zasady są proste – zawodnicy rzucają metalowymi kulami, starając się umieścić je jak najbliżej małej drewnianej kulki zwanej „świnką”.

W tegorocznym turnieju najlepiej spisały się Jagoda i Henia z Uniwersytetu dla Aktywnych w Ciechocinku, które zajęły pierwsze miejsce. Drugie miejsce wywalczyli Ania i Paweł z Klubu Sportowego Pétanque w Zakrzewie, natomiast na trzecim miejscu uplasowali się Bożena i Zdzisław z Klubu Senior+ Niezapominajka w Ciechocinku.

Na zakończenie turnieju najlepszym drużynom wręczono nagrody i gratulacje. Dokonały tego wiceburmistrz Ciechocinka oraz burmistrz Nieszawy, podkreślając znaczenie aktywności seniorów oraz inicjatyw, które łączą mieszkańców różnych miejscowości powiatu.

Nie zabrakło sportowych emocji, uśmiechu i zdrowej rywalizacji, a uczestnicy po raz kolejny udowodnili, że aktywność nie zna wieku.

foto. Michał Kosiak

OSiR CIECHOCINEK

CKS ZDRÓJ

LETNI NABÓR ZDRÓJ CIECHOCINEK

*WAKACJE TO IDEALNY MOMENT,
BY ZACZAĆ PRZYGODĘ Z PIŁKĄ!*

**ZAPRASZAMY DZIECI DO DRUŻYN
ZDRÓJU CIECHOCINEK – OFERUJEMY
NAJLEPSZĄ BAZĘ TRENINGOWĄ W POWIECIE:**

- BOISKA TRAWIASTE
- HALA SPORTOWA
- ZIMNA ORLIK POD BALONEM

ROCZNIKI:

2020 • 2019 • 2018 • 2017
2016/2015 • 2014 • 2013 • 2012 • 2011

**OD WRZEŚNIA: START ZAJĘĆ
DLA ROCZNIKA 2021 I MŁODSZYCH!**

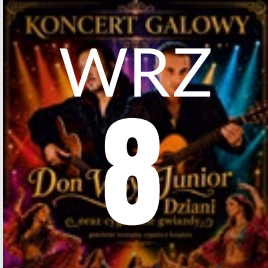
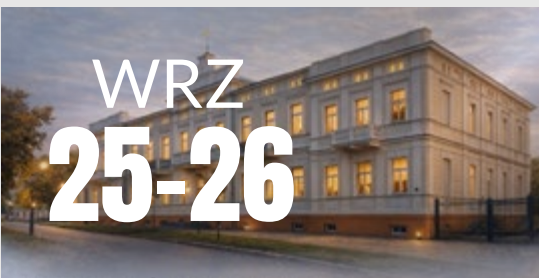
CO OFERUJEMY?

- NAJLEPSZE WARUNKI DO ROZWOJU TALENTU PIŁKARSKIEGO W POWIECIE
- DOŚWIADCZENI TRENERZY
- MOŻLIWOŚĆ GRY NA NAJWYŻSZYM POZIOMIE W WOJEWÓDZTWIE – I LIGA

KONTAKT:
JUSTYNA MALINOWSKA

TEL.
575 656 686



 WRZ 8 GALA OPERETKOWO-MUSICALOWA Gala poświęcona pamięci Bogusława Kaczyńskiego. Wystąpią artyści Teatru Wielkiego i Teatru Muzycznego w Łodzi, którzy zaprezentują m.in. arie „Usta milczą, dusza śpiewa...” oraz „Wielka sława to żart...”. Bilety do kupienia w kasie teatru (codziennie w godz. 15:00-16:00). 8 września, godz. 15:00, Teatr Letni (ul. Mikołaja Kopernika 3)	 WRZ 8 KONCERT DON VASYL JUNIOR & DZIANI ORAZ CYGAŃSKIE GWIAZDY Koncert energetycznych i pełnych koloru pieśni cygańskich w wykonaniu cygańskich gwiazd, m.in. Don Vasyli Junior & Dżiani. Bilety do kupienia w kasie teatru (codziennie w godz. 15:00-16:00). 8 września, godz. 19:00, Teatr Letni (ul. Mikołaja Kopernika 3)	 WRZ 12 JUBILEUSZ 140-LECIA OSP Ochotnicza Straż Pożarna w Ciechocinku będzie świętować jubileusz 140-lecia powstania. W programie m.in. uroczysta msza święta, przemarsz pododdziałów oraz jubileuszowe obchody w Teatrze Letnim z prezentacją historii OSP, wręczeniem odznaczeń i podziękowań. 12 września, godz. 10:15, Jednostka OSP (ul. Strażacka 1)	 WRZ 13 JUBILEUSZ 140-LECIA OSP Mirosław Niewiadomski - uznany polski tenor zaprasza na koncert łączący piękno klasyki z ponadczasową muzyką rozrywkową. To wieczór pełen elegancji, wzruszeń i niezwyklej atmosfery, w którym najważniejsze są muzyka, emocje i bliski kontakt z publicznością. Bilety na kupilecik.pl 13 września, godz. 18:00, Teatr Letni (ul. Mikołaja Kopernika 3)
 WRZ 19 SALT FESTIWAL Ciechocinek po raz pierwszy stanie się sceną SALT Festiwalu – wydarzenia audio-wizualnego łączącego uzdrowiskowe dziedzictwo miasta z nowoczesną sztuką światła, obrazu i dźwięku. Główną atrakcją będą wielkoformatowe projekcje VJ-ów z zagranicy prezentowane na tężni nr 1. W programie znajdują się także multimedialne i świetlne instalacje w ramach Parku Sztuki, mapping na budynku Europa oraz VJ Battle w Teatrze Letnim. Zwycięzca konkursu zaprezentuje swój pokaz na tężni razem z gwiazdami festiwalu. 19 września, Tężnia nr 1, Budynek Europy	 WRZ 20 BABSKI KABARET "MOHEROWE BERETY" Na publiczność czeka wieczór pełen błyskotliwego humoru, zabawnych scenek i piosenek, które od lat są znakiem rozpoznawczym zespołu. To propozycja dla wszystkich, którzy chcą spędzić letni wieczór w doskonałej atmosferze i na chwilę zapomnieć o codzienności. 20 września, godz. 15:00, Teatr Letni (ul. Mikołaja Kopernika 3)	 WRZ 20 NIEZAPOMNIANA PODRÓŻ PRZEZ DWA ŚWIATY OD WIEDNIA DO LAS VEGAS Wieczór pełen elegancji, największych przebojów i muzycznej podróży przez dwa wyjątkowe światy. 20 września, godz. 19:00, Teatr Letni (ul. Mikołaja Kopernika 3)	
 WRZ 25-26 80-LECIE CIECHOCIŃSKIEGO LICEUM Liceum Ogólnokształcące im. Stanisława Staszica w Ciechocinku będzie świętować jubileusz 80-lecia działalności. W programie znalazły się oficjalne uroczystości, prezentacja historii szkoły, występy artystyczne oraz „Piknik u Staszica” ze spotkaniami absolwentów i zwiedzaniem liceum. 25-26 września, Liceum (ul. Mikołaja Kopernika 1)	 WRZ 27 KONCERT DLA SENIORA Miejska Rada Seniorów zaprasza na coroczny Koncert dla Seniora: pełen muzyki i dobrej energii. Na scenie wystąpią lokalne zespoły, a na uczestników czekają słodkie poczęstunki. To doskonała okazja do wspólnego spotkania i świetnej zabawy. 27 września, Teatr Letni (ul. Mikołaja Kopernika 3)	 PAŹ 1 KONCERT TENORZY TENORZY przy świecach to koncert, który buduje atmosferę od pierwszego światła. Setki świec, wyjątkowa przestrzeń i głosy. W programie najpiękniejsze arie i ponadczasowe utwory. Bilety dostępne online. 1 października, godz. 19:00, Teatr Letni (ul. Mikołaja Kopernika 3)	



"NIE PATRZ W DÓŁ 2"

thriller, prod. USA, Wielka Brytania

czas 107 min

18.09 godz. 16:00

19.09 godz. 19:00

20.09 godz. 16:00



„Andre Rieu - Niech żyje Maastricht!”

retransmisja koncertu,
czas 180 min

10.09 godz. 16:00

17.09 godz. 16:00

24.09 godz. 16:00



„Historie równoległe”

dramat, prod. Belgia, Francja, USA, Włochy,
czas 139 min

04.09 godz. 16:00

05.09 godz. 19:00

06.09 godz. 16:00



„Odzyskany”

dramat obyczajowy, prod. Polska,
czas 88 min

04.09 godz. 19:00

05.09 godz. 16:00

06.09 godz. 19:00



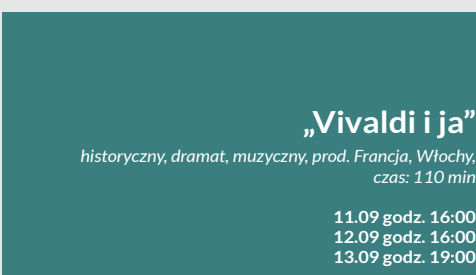
„Gwiazdociąg psa”

sci-fi, przygodowy, prod. USA, Wielka Brytania,
czas 100 min

11.09 godz. 19:00

12.09 godz. 19:00

13.09 godz. 16:00



„Vivaldi i ja”

historyczny, dramat, muzyczny, prod. Francja, Włochy,
czas: 110 min

11.09 godz. 16:00

12.09 godz. 16:00

13.09 godz. 19:00



„Spa weekend”

komedya, prod. Australia, USA,
czas: 97 min

18.09 godz. 19:00

19.09 godz. 16:00

20.09 godz. 19:00



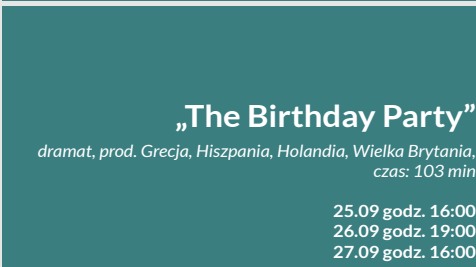
„Mistyczka”

dramat biograficzny, prod. Polska,
czas: 90 min

25.09 godz. 19:00

26.09 godz. 16:00

27.09 godz. 19:00



„The Birthday Party”

dramat, prod. Grecja, Hiszpania, Holandia, Wielka Brytania,
czas: 103 min

25.09 godz. 16:00

26.09 godz. 19:00

27.09 godz. 16:00

Uwaga! MCK nie przyjmuje rezerwacji indywidualnych, tylko rezerwacje dla grup zorganizowanych – minimum 35 osób.

Kino zastrzega sobie prawo do zmian w repertuarze i zmian godzin otwarcia kasy.

Dla filmów w systemie 2D:

- bilet normalny: 20 PLN
- bilet ulgowy: 15 PLN (dla dzieci do lat 16 na bajki i filmy animowane, dla młodzieży szkolnej i studentów)
- bilet ulgowy: -5 PLN (za okazaniem Karty Mieszkańca Ciechocinka)

BILETY KUPISZ:

- w kasie Kina Zdrój (ul. Żelazna 5): godzinę przed seansem i zgodnie z grafikami dyżurów
- **NOWOŚĆ** w biletomacie w MCK (ul. Żelazna 5): pon.–czw. 9:00–16:00 | pt. 9:00–19:00 | sob.–niedz. 15:00–19:00
- online: mck.ciechocinek.pl/bilety lub bilety.pl/Ciechocinek/Kino-Zdroj

Odkryj Ciechocinek

Lato w Ciechocinku

fot. Michał Kosiak, Damian Kaniewski, Justyna Małecka

